



﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴾ (١٠٧)

■ المولد النبوي عادة حسنة بين التثنييع والتبديع

تحليل

■ خطاب السيد عبدالملك الحوثي في ذكرى المولد النبوي

ملف العدد

■ الصورة الواقعية للتعامل مع المرأة في ظل المفهوم الإسلامي

فصل الخطاب



المؤمن الحقيقي هو المؤمن المتمسك بالقرآن، ليس هناك مؤمنين بمعنى الكلمة إلا من كانوا متمسكين بالقرآن ، المؤمنين بالهوية هم أكثر من مليار [كن مجبراً].

الصد عن سبيل الله معناه أن يكون هناك عمل يواجهه من يعملوا في سبيل الله، سبيل الله يصبح جزءاً منه فمحاربتهم لهم هو صد عن سبيل الله .

فعندما تسمع مئات الملايين من الدولارات ينفقونها في مواجهة المؤمنين كن مطمئناً أن النتيجة أنهم سيغلبون وستكون عليهم حسرة ويحصل عكس ما كانوا يريدون ولا تبالي بما يحصل في الوسط من تقلبات وحالات متقلبة .
من ينطلقون في سبيل الله يؤيدهم الله وينصرهم ويكون معهم ولو كانوا قليلاً ولو كان أهل الأرض جميعاً في مواجهتهم .

الامة التي كان قد صنع منها الإسلام بمنظومته المتكاملة امة واحدة اليوم متفرقة، وتستمر عملية التفريق والتجزئة والبعثرة، وتلقى ساحة قابلة ومهياة.

أبرز مشاكل الأمة تتلخص في ثلاث إشكالات، كلها نتيجة انحراف عن أساسيات في هذا الدين حينما غاب المشروع الحقيقي للأمة حلت بدائل عنه هي مشاريع الأعداء التي تستهدفها بالدرجة الأولى وعلى أيدي محسوبين على هذه الأمة

إن أهم دور لداعش والقاعدة في منطقتنا العربية هو أن تهيئ أرضية قابلة لأمريكا وإسرائيل لاحتلالهم المباشر



النتيجة الحتمية التي وعد الله بها عباده الصابرين والثابتين والمتقين هي النصر وأن العاقبة للمتقين لا ينبغي أبداً الوهن مهما طال الحرب، ومهما كان حجم المأساة، ولا الاكتراث بالإرجاف .



الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد الخلق أجمعين محمد بن عبد الله وعلى آله الطاهرين،

وبعد،

فها هو العدد الثاني من مجلة الهدهد تقدمه إليكم أعزاءنا القراء بكل الود والحب الذي جمعنا بكم في هذا الإصدار الذي يتشرف بمولد سيد البشرية وخاتم الأنبياء والمرسلين -صلى الله عليه وآله وسلم-، وقد لا تخلو مجلتنا من القصور لكننا نطمح أن يكون لها أثر طيب يدفع إلى مواصلة الطريق ومضاعفة الجهود... وسنلتقي في هذا العدد مع أبواب جديدة نسعى لإضافتها تباعاً في كل عدد، حتى تتكامل المجلة وتصبح معبرة عن الرؤية الشاملة للمجلة في المجال السياسي والاجتماعي والثقافي والصحي الذي يمثل مرآة لمكانة المرأة الإعلامية ومدى استشعارها للمسؤولية وفي ذلك أن كل باب من أبواب المجلة مكمل لها وأساسي ولا غنى عنه.

فاسم الهدهد مرتبط بتاريخنا العظيم ومذكور في القرآن الكريم في آيات تتلى إلى يوم القيامة تحكي وتؤكد عظمة الرسالة الإعلامية التي حملها الهدهد كأول إعلامي عرفه التاريخ وعظمة ما تركه وخلفه لنا من رسائل فنستشف منه الدروس والعبر والفائدة سائلات المولى -عز وجل- أن ينفع بما فيها من مواضيع متعددة وتقارير متنوعة بين مختلف تخصصات المجلة، وأن نكون قد استطعنا أن نقدم الجديد والمفيد، ونشكر كل من أسهم في الإعداد والإخراج والتصميم والدعم ولو بالكلمة الطيبة، فلهم جميعاً من المجلة وهيئة تحريرها فائق التقدير وعظيم الامتنان.

ونسأل الله تعالى التوفيق والإخلاص في القول والعمل.

هيئة التحرير



مجلة مستقلة تعنى بقضايا الفكر والسياسة والجمع

إنتراف عام

ودينة جحاف

هيئة التحرير

**أمة الملك الخشب
أحلام شرف الدين
أميرة إسماعيل أبو طالب
رقية محمد الكبسي**



المحتويات ..

فصل الخطاب

الافتتاحية

ملف العدد

الصورة الواقعية للتعامل مع المرأة في ظل المفهوم الإسلامي .
الجانب التربوي في سيرة الرسول الكريم (ص) .

لقاء العدد ..

العلامة وليد الخاشب .

تحليل ..

خطاب السيد عبدالملك الحوثي بمناسبة ذكرى المولد النبوي .

تقارير ..

بلاك ووتر تحت أقدام اليمنيين .

تعزز انتصارات للجيش واللجان واندحار لقوى العدوان .

مقالات ..

المولد النبوي بين التشيع والتبديع .

الوعي الذي ما كان ينبغي ان يفقده .

اللغة العربية ، هوية مقننة باحتفائية .

الفرق بين المقاومة والارتزاق .

جنيف ونضيحة أتباع هادي .

رجل و امرأة .

رسائل ..

إلى الجاهلين من هو سيد الكهف ..

متابعات ..

السيد حسن نصر الله، الرد على اغتيال القنطار .

الإعلام الحربي في جيزان .

إعدام الشيخ النمر .

ثقافة ..

الثقافة والثورة في اليمن .

بوصلة عشق

صدر حديثاً .

صحة ..

الحجامة .

حافظ على أسنانك .

لك سيدتي

مناقش بالزعر والجبنة .



تحليل سياسي لخطاب السيد عبد الملك بن بدر الدين الحوثي قائد الثورة الشبابية في اليمن والتي ألقاها في يوم الأربعاء الموافق الثاني عشر من ربيع الأول ١٤٣٧هـ

تحليل ورؤية / أ. يوسف الحاضري

بهذه الجملتين العميقتين لخص السيد كما يجري في العالم عامة وفي اليمن خاصة من أحداث مأساوية تحت ذريعتي الإسلام

السعودي و الديمقراطية الأمريكية،

لكن قبل أن يصل بنا إلى هذه النتيجة أوصلنا فكرا إليها من خلال شرح كل الدلائل والأحداث والبينات التي تنفي تماما أن النظام السعودي هو نظام إسلامي أولا ثم أن العملية السياسية الأمريكية هي

أعلنها منذ أول يوم للعدوان في أولى كلماته وبالفعل تم تطبيقها بحذافيرها، والعدو يراقب ويشاهد ويعجز عن التعامل معها ذلك لأن وضوحها ما يعطيها زحما أكبر وتوسعا أشمل، لذا سنحاول قدر المستطاع أن نبصر في شواطئ معينة من شواطئ كلمته وفي جانبها السياسي بالتحديد، وسنبدا مما انتهى به:

- لا النظام السعودي إسلامي ولا الحكم الأمريكي ديمقراطي:

عند الحديث عن محتوى كلمة السيد من منظور سياسي وفكري معاصر فإننا ربما لخص الكلمة بأكثر من الكلمة نفسها لأن كل جملة وضعها في هذا الشأن تحتاج صفحات عديدة لتوضيحها وتبيان أبرز توجهاتها وأهدافها لا لأنها تحتوي متاهات ورموزا وأسرارا وخفيا، فالسيد لا يتكلم برموز وخفيا وتلميحات فكل ما يقوله واضح وضوح الشمس حتى خطته العسكرية الحربية

عملية ديمقراطية من خلال عدة محاور أبرزها أن من أهم أساسيات قيام أي حكم ديني حقيقي إسلامي وكذلك بناء رؤى ديمقراطية سليمة العدل، والكل يدرك ويعلم تماما أن هذا العامل غائب تماما عما يدعي أنه نظام إسلامي أو حكم ديمقراطي بل استندت مسيرة تعاملاتهم مع المحيط بهم أو حتى البشرية أجمع على عامل التفطرس والطغيان والقمع وأخرها ما يحصل في اليمن منذ ٩ أشهر، وكذلك ينتفي عنهما أهم مقومات ما يدعيان به من أمور عديدة أهمها (الأخلاق والتعاليم السمحة والقيم الرفيعة) وانتفاء أي شيء من هذه الأمور يؤدي إلى إنزال الشعوب واستعبادهم وتطويعهم لصالحها وهذا ينسف أي دعوى تدعي أنها ذو نظام إسلامي أو ديمقراطي.

-لم يحمل السيد في كلمته النظام السعودي وحده مآسي الأمة

رغم أنه أساسها بل شارك الجميع المسؤولية سواء الذين يتحركون في ميادين الحياة ساعين للتغيير لكن دون مشروع حقيقي وسليم أو أولئك الخانعين الراضين بما امتلأت عقولهم وأفكارهم من ثقافات الهدف من الحياة والصبر السلبي رغم وجود عدة حركات حقيقية ووجود الشرفاء في كل مكان والذين يجب عليهم أن يرسوا الصفوف ويوحدوا الكلمة ويتحركوا تحركا إيجابيا مستندين على مشروع حقيقي سليم لتكون بديلة عن مشاريع الأعداء فينا وفي ثرواننا وفي أرضنا فهي ضرورة لنشر الوعي القويم في العالم لنثبت ونحقق دورنا الأساسي (الاستخلاف في الأرض).

-لخص السيد أهم أسباب

نشوء حركات ما تسمى "التكفيريين" كداعش والقاعدة وغيرهما في منهجية سياسية رائعة فكرية سليمة استند فيها على الواقع العيش والخلفية السياسية والمالية والدينية لهذه الجماعات؛ وهذه سببها (الاختلال في القيم والأخلاق) التي حولت الفطرة الإنسانية السليمة إلى فطرة توحشية دموية قاتلة تخريرية تدميرية فامتزجت في ذلك الأعمال للدولة الإسلامية السعودية والأعمال للدولة اليهودية الإسرائيلية والأعمال للدولة الأمريكية النصرانية فاتحدت لتنتج لنا مجاميع إرهابية وللأسف الشديد بصبغة إسلامية مما يعكس للجميع حجم وخطورة المؤتمر الكبرى على الإسلام.

-الاختلال في الوعي هو بداية كل المآسي على المستويين (البشري

والديني) حيث يكون المختل فكراً وفي وعيه لقمة ساعة للتضليل من قبل الأعداء ثم للتوجيه الخاطئ الذي يخدم أهدافهم، ولعل سقوط الفكر في النهج التكفيري ثم التفجير بنفسه قاتلاً نفسه وأطفال ونساء ورجال وطنه أعلى مراحل هذا الاختلال، ومن مراحل هذا الاختلال أن نتعامل مع دولة كأمریکا بكل تجربها وفروها وبعجها لتتحدث عن الديمقراطية والحرية، أو تأتي إسرائيل الصهيونية بكل فكرها ومنهجيتها وسياساتها لتتحدث عن السلام!!!

- كما أن المستشف لكلمة السيد في زاوية الفكر

على مستوى الأرض والإنسان يجد منها أنه يضع الوحدة في الأرض والإنسان من أهم ركائز النظام السياسي الإسلامي لأن هذه الوحدة هي الحصن الحصين لأي شتات أو تفرقة والتي تقود إلى النزاعات

ثم الحروب ثم الدمار وفق أسس مذهبية أو طائفية.

- نفس السيد في كلمته كل فكر ورؤية ونظرية وتنظير

يدعو لنفي أي ربط سليم وقويم بين الدين والسياسة من خلال نفس أن يكون هناك أي علاقة بين أن تكون سياسة التشوية الإسلامي السمات النظام السعودي هي سياسة إسلامية حقيقية، فالسياسة الإسلامية الحقيقية هي التي تركز على السعي لتحرير البشرية من العبودية حتى للملائكة وللأنبياء أنفسهم، السياسة الإسلامية تركز على حرية الفرد والشعوب وكرامة الفرد والشعوب وحرمة الفرد والشعوب، والكل يدرك تماماً أن أي سياسة تقوم على هذه النتائج فهي أرقى السياسات وأكثرها طلباً ورغبة من الشعوب المعنيين بنتائج السياسة.

- أول مرة يتم وضع رؤية

على العن أن هناك تحركاً قادمًا لأمريكا لضرب القوتين العظيمتين في الأرض (الصين وروسيا) لكن هذه المرة ستقاتلها عبر المستعبدین من الدول العربية وبأموالهم في رسالة واضحة ونورانية وسياسية إلى هذه الدولتين، فهل هما واعيتان أم سيكون وضعهما مثل جويراتشوف (آخر رئيس للاتحاد السوفيتي) الذي تغافل عن رسالة الإمام الخميني له في الشأن الإلحادي وبقاء الدولة؟؟

- أوضح السيد في كلمته أن نهج الحركة الخاصة بالسيرة القرآنية

هي أنها لا تسعى لأن تستعبد أحداً ولا يستعبدنا أحد في إشارة إلى الشراكة البشرية لجميع الأطياف والأديان والأجناس واللغات لتعيش بسلام مع الجميع دون عدوان كدعوة إلى العدل الإنساني الذي يؤسس الروابط الإنسانية، الذي

يقوم للمجتمع البشري ما يكفل له العيش الأسري القوي المتعاقد المتعاون (رؤية الحب والسلم للحركة).

- أي نظام سياسي يكون مجرداً من العدل هو نظام ظالم

الذي يستخدم كل ممتلكات الأمة في ضرب الأمة وإخضاعها

واستعبادها ونزع عزتها وكرامتها، وهذا يقودنا إلى جاهلية جديدة أعنف وأشد من الجاهلية الأولى والتي كانت مقصورة على منطقة جغرافية صغيرة وسلاح بطش بسيط وفترة زمنية بسيطة (كالسيف والرمح) عكس الجاهلية هذه التي يطفى بطشها مناطق جغرافية واسعة وسلاح دمار شامل ربما يقتل السلاح الواحد خمسين أو مئة ألف إنسان عكس أسلحة الجاهلية الأولى!!!!

-رسالة النبي محمد هي رسالة الإسلام هي رسالة للبشرية

أجمع في جاهلية ذلك الزمان وجاهلية هذا الزمان وأي جاهلية ستأتي بعد هذا الزمان وذلك من خلال

رسالة النبي محمد هي رسالة الإسلام هي رسالة للبشرية أجمع في جاهلية ذلك الزمان وجاهلية هذا الزمان

(التغيير) و(الحركة)، وهذان العاملان هما الأساس فيها حيث كان متحركاً وأسس رسالة متحركة باستمرار تدعو كل متبعيها للحركة الدائمة المستمرة المغلقة بالصبر والصابرة والثابرة، لأن أي تهاون أو توقف ولو بسيط يعطي أعداء البشرية فرصة للانقضاض على المشروع الإنساني السليم (الاستخلاف في الأرض).

-لم يكن طرح السيد عبارة

عن طرح تقليدي مبتذل متكرر من خلال شرح لنا

كان وما أصبح كسر قصصي مجرد من الحاكاة السليمة والواقعية ولم يكن حديثه افتراءً أو تلميعاً ودغفة عواطف لكنه طرح منبثق من روح الطرح الرباني في القرآن الكريم كربط منهجي

وعقلي وفكري ونفسي للمؤثرات الأخلاقية والأطماع البشرية

والتوجهات العالية في عصرنا قبل الرسالة الإسلامية وكيف تغيرت خلال الرسالة وأسباب عودتها إلى أسوأ مما كانت عليه قبل الرسالة وشمولية الأسباب لكل هذا، وأهم الخطوات التي يجب علينا أن نتحرك بها وعليها وفيها ولها أن نعود إلى الصراط السوي القويم والمستقيم لنخرج بهذه السياسة الإسلامية والحركة الحمديّة من ظلمات الواقع البشري الحالي إلى نور البشرية المطلق والرغوب وهذه الحركة و

التحرك لا يمكن أن تنبثق إلا بوجود قيادة حقيقية قوية سليمة ذات فكر قرآني لمسيرة حقيقية تقود البشرية والاجتمع إلى طريق الصلاح دون أن يكون في مسيرته مجالاً للمقايضة أو للتنازلات في إطار ما هو واجب وموجب دون أن يتخلله الظلم أو الطغيان أو الفجور أو القتل أو التدمير أو الاستعلاء أو الاستكبار، واضعاً لكل فرد في المجتمع مسؤولية الحركة بعقله وفكره للتغيير في الفكر الضال الباطل الخرافي إلى فكر قرآني صانعاً منه عدسات تثبت في العيون وأغشية مغلفة للقلوب وتلافيف مشكلة للعقول لتتعامل مع الأحداث من خلال القرآن وليس سواه، محملاً ومحفراً للجميع للحركة والاستمرار في الحركة الدائمة سواء في مسؤولياتهم أو واجباتهم أو حقوقهم لنعطي للواجبات الدينية كالصلاة والركعة

والصيام والحج فاعلية حركية على مستوى الفرد والاجتمع والأرض والبشرية بعد أن أصبحت في يومنا هذا (طقوس جامدة اعتيادية) مما جمد بذلك الرسالة الإسلامية والنبي العالي والقرآن الكريم مما ينتج مشروعا قويمًا وقويًا يمتلك قضية واضحة للحياة وفي الحياة وهي القضية الربانية الأولى والأهم (الاستخلاف في الأرض) بما يريد الله عز وجل للمستخلف في الأرض والأرض المستخلفة فيها مستندة على القيم السليمة والأخلاق الرفيعة والعدالة الإنسانية.

-نبذة صوت السيد كانت
تتغير ما بين ارتفاع بشدة
وقوة وعمرة وما بين انخفاض بخضوع وتذلل وهدوء، ففي الحالة الأولى كانت تتواجد عندما يذكر المعتدين على اليمن لا سيما النظام

السعودي والإماراتي وأقل حدة عند ذكر النظامين الأمريكي والإسرائيلي وذلك لأن النظامين العربيين تأثروا على الأمة الإسلامية والإسلام أشد وأغنف وأخطر من تأثير الخطر الأمريكي الإسرائيلي؛ لذا فواجب الوقوف في وجه الأخطر أهم وأقوى من غيرهما لأن دورهما يأتي بعد أن يتم قطع عبيدهما وتنظيف ما يمكن أن يلوث الدين الإسلامي الحقيقي، أما النبوة الهادئة الرحيمة المتذلة فكانت تحضر عند ذكر النبي محمد ذلك الإنسان الحليم الرؤوف السراج المنير وأيضاً عند ذكر الشعب اليمني الصابر المحتسب المظلوم، وترتفع نبرته عند الوصول إلى ذكر المترقة في الداخل دعاء التفرقة والطائفية، وكانت ترتفع النبوة بالحماس والتحفيز عند

ذكر الجاهدين والمثابرين والصابرين والدعوة لضرورة الاستمرار في قتال الأعداء ورد المعتدين كعامل نفسي يجب أن يأتي من قائد الجميع إلى كل من ينطوي تحت قيادته، فقوته تنعكس عليهم وعزته تنعكس عليهم لذا كرر كلمة (عزيز وعزة والعزة) في كلمته أكثر من خمس عشرة مرة فبدأ بقوله

(شعبنا اليمني العزير)

ثم وصف الذكرى النبوية بالعزيرة، وتنخفض نبرته بكل حسرة وحزن عند ذكره الوضع الأساوي الحالي الناتج عن الابتعاد عن النهج الإسلامي الحقيقي والسليم.

- لغة وجه السيد أيضا

ارتبطت بمصداقية ما

يقوله فلم تكن كلمته

كلاسيكية تدرب عليها

أكثر من مرة حتى

أصبحت كلمات يكتفي

اللسان بنطقها لإرسالها إلى

المستمعين كوضع اعتيادي

في أي مناسبة، بل كانت كلمة نابغة من العقل والقلب والنفس ممتزجة مع الوضع الحالي التي يمر به اليمن خاصة والوضع الإسلامي عامة وكذلك المنهجية القرآنية التي يمتلكها دون أن نستخدمها، وهذا يدركه العدو قبل الحب.

المرتزة في الداخل دعاء التفرقة والطائفة

أعطى السيد أساسيات

الخلاص من الوضع الحالي

منطلقا من أساسيات

الخلاص من الجاهلية الأولى

ولخصها في جملة (استحضار

الرسول)، وبداية الاستحضار

هو الاحتفال بذكرى

ميلاده الشريف والفرح

بها فرحا متعدد الجوانب؛

فرحا على الملامح الجسدية

وفرحا على النفس والقلب

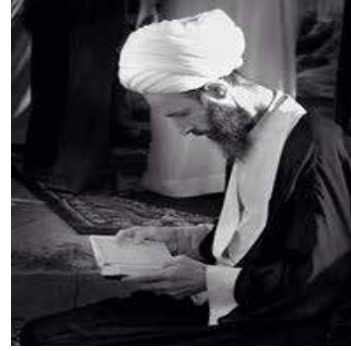
وفرحا على الفكر والعقل

وفرحا ينعكس على الفعل

والتفاعل وفرحا على الحارة والمجتمع وأماكن العمل الخاص والعام والمنشآت العامة والخاصة وكل شيء، رابطاً النفسية اليمينية بتلك النفسية التي نصرت النبي ورسالة النبي، وهذه الوضعية انتقلت عبر الأجيال في ثباتية واضحة كسنة الله في الخلق التي لن نجد لها تبديلاً، لذلك استبقت دول الاستكبار العالمية (أمريكا وإسرائيل) والإقليمية (السعودية والإمارات) هذا العمل النوراني بعدوان غاشم ظالم إجرامي لم يستثن شيئاً في الأرض والإنسان في اليمن على الإطلاق في رسالة عظيمة للشعب اليمني أن يتمسكوا بحقهم الرياني النوراني الإيجابي في حمل هذه الرسالة والعملية والبداية كسر قرن الشيطان.



إعدام الشيخ النمر



والشيخ النمر معارض سعودي، رفع الصوت لحاربة الفساد في المملكة، والكهنوت الديني والظلم السياسي الواقع على المواطنين الشيعة في السعودية، كما حارب الكثير من المعتقدات الدينية المنتشرة في السعودية التي تكفر أتباع الطائفة الشيعية، لا سيما الموجودة في الكتب الدراسية.

كما قدم الشيخ النمر عرضة غير مسبوقة لنائب أمير المنطقة الشرقية في المملكة تجسد المطالب الشيعية، لكن رد السلطات كان دائماً الملاحقة والاستدعاء والاعتقال أحياناً.

وبرغم ضغوط السلطة ومعارضتها أقام الشيخ النمر على مدى أعوام مهرجاناً أطلق عليه اسم البقيع حدث مغيب، وذلك بهدف إعادة بناء قبور الأئمة في منطقة البقيع في مكة، حيث تمنع العقيدة الوهابية بناء القبور، وتعتبره من البدع.

في يوم السبت بتاريخ ٢٠١٦-١٠-٢م أعلنت السلطات السعودية تنفيذ حكم الإعدام بحق الشيخ نمر باقر النمر ومجموعة من المعارضين معه، ووصفتهم بـ الإرهابيين والفئة الضالة.

وذلك بعد اعتقال للشيخ نمر باقر النمر لما يزيد عن ثلاث سنوات، على خلفية الاحتجاجات التي عمت المنطقة الشرقية في العام ٢٠١٢.

والمطالبة بإعطاء المواطنين الشيعة حقوقهم ورفع الظلم الواقع عليهم من قبل السلطات وكانت السلطات في المملكة

السعودية اعتقلت الشيخ النمر في تموز/يوليو ٢٠١٢، بعد ملاحقته وإصابته بطلق ناري في رجله، وأعلنت الداخلية السعودية حينها أنها اعتقلت أحد مثيري الفتنة وادعت أن الشيخ النمر ومن معه حاولوا مقاومة رجال الأمن، وقد بادر بإطلاق النار والإصطدام بإحدى الدوريات الأمنية أثناء محاولته الهرب.

وحاول الشيخ النمر توعية الناس في بلدة العوامية الواقعة في المنطقة الشرقية في المملكة، كما عمل على رفع مستوى المرأة ومشاركتها في الحياة السياسية والاجتماعية، وعمل على رفع مستوى الوعي الديني من خلال افتتاح حوزة القائم التي تخرج منها العديد من رجال الدين.

والشيخ النمر من مواليد بلدة العوامية في محافظة القطيف بالمنطقة الشرقية من أسرة ينتمي إليها العديد من رجال الدين وخطباء المنابر، فبعد إكمال دراسته الثانوية غادر الشيخ النمر السعودية إلى طهران لتابعة العلوم الشرعية، حيث درس الأصول والفقه، ثم انتقل إلى دمشق ليكمل دروسه عند عدد من أهم العلماء في حينها وبعد إكمال دراسته الحوزوية انتقل الشيخ

النمر إلى التدريس لاسيما في دمشق.

كما تولى إدارة حوزة القائم في طهران ودمشق لعدة سنوات، ليعود بعدها إلى السعودية ويؤسس هناك حركة واعية تسعى لرفع الظلم عن المواطنين الشيعة في المملكة، ما جعله عرضة للمضايقات الأمنية والاعتقالات.

بعد اعتقاله خرجت المظاهرات في منطقة القطيف للمطالبة بالإفراج عنه، كما حذرت الخارجية الإيرانية من إعدامه وطالبت بالإفراج عنه، لاسيما بعد إقرار الحكمة العليا في السعودية بإعدام النمر، حيث اعتبرت أن إعدامه سيكلف المملكة ثمناً باهضاً.





السيد نصر الله

الرد على اغتيال القنطار قادم لا محالة وليقلق الصهاينة في الداخل والخارج

مع المقاومة، وتوجه أيضا إلى عوائل شهداء الواجب المقدس بالتبريكات والتعزية، كما توجه بالتعزية إلى إخواننا وأبنائنا في الحزب العربي الديمقراطي برحيل النائب السابق علي عيد وإلى جميع محبيه، وبارك السيد نصرالله تزامن العيدين المباركين الكريمين للمسلمين والمسيحيين عيد ميلاد السيد المسيح وعيد المولد النبوي الشريف، مشيراً إلى أنه كنا نتطلع إلى اليوم الذي يستطيع فيه المسيحيون والمسلمون أن يعيشوا بحق أفراج الأعياد.

أنه مهما تكون التبعات والتهديدات التي لا نخافها نحن لا نستطيع ولا يمكن أن نتسامح مع سفك دماء مجاهديننا وإخواننا في أي مكان من هذا العالم لافتنا إلى أنه يجب على الإسرائيليين أن يقلقوا في الداخل والخارج والتهويل علينا لن يجدي نفعا، وهم من أخطأ بالتقدير وليس نحن.

وفي بداية كلمته جدد سماحته باسم الحزب وعائلة الشهيد سمير القنطار الشكر لكل المعزين والمباركين والمتعاطفين

الرد على اغتيال القنطار قادم لا محالة وليقلق الصهاينة في الداخل والخارج
اعتبر سماحة الأمين العام لحزب الله السيد حسن نصر الله أن الرد على اغتيال القنطار قادم لا محالة فانظروا عند الحدود من الناقورة إلى آخر موقع إسرائيلي عند الجولان المحتل، أين هم جنود العدو؟ أليسوا كالجردان المختبئة في جحورها؟

وتابع سماحته في كلمة له على الشاشة خلال ذكرى أسبوع عميد الأسرى الشهيد سمير القنطار في مجمع شاهد التريوي

ولفت السيد نصرالله إلى

أننا منذ سنوات ونحن في المنطقة لا نعرف طعم عيد ولا فرح عيد لا سيما في السنوات الأخيرة التي ابتلت فيها منطقتنا بصروب مدمرة تقدم الكيان الصهيوني ونحاول في كل الأحوال أن نأخذ من العيد ومن كل عيد بركاته ومعناه ونحاول رغم الأحران أن نزرع الفرح.

وشدد السيد نصرالله في هذه

المناسبة الجليلة، على إعطاء الوقت للحديث عن الشهيد القنطار لتعطينه بعضاً من حقه ولندخل من بعض الصفات إلى المسؤوليات وهو الذي أضى مدرسة ورمزاً، مشيراً إلى أن من صفات سمير التضحية بلا حدود فالعملية التي قام بها في بداياته هي من النوع الذي ينتهي بالشهادة أو بالأسر، تماماً كما يحصل في هذه الأيام في عمليات الطعن في فلسطين، الماضون في هذا النوع من العمليات هم أشبه بالذاهبين

إلى العمليات الاستشهادية، وهذه الروح هي التي تمثل جوهر المقاومة، ولا مقاومة بلا تضحية وبلا عطاء بلا حدود، موضحاً أننا نحتاج إلى هذه الروح المسؤولة والجادة التي عبر عنها سمير القنطار منذ التحاقه في المقاومة الفلسطينية حتى شهادته على أرض سورية. واعتبر السيد نصرالله أن هذا

وأوضح السيد نصرالله

أن مدرسة سمير القنطار والمقاومة تقول إنه في مكان اللباس،

يرتب مسؤولية، لأنه منذ عقود هناك برنامج ثقافي وتربوي في إطار الحرب الناعمة من أجل إبعاد شباب أمتنا عن القضايا الكبرى وعن التصرفات الجادة وإغراقهم في شجون وهموم وقضايا وزجهم في مساحات لا تصنع مصيراً ولا مستقبلاً.

ولفت السيد نصرالله إلى أنه منذ بدايات الشهيد سمير القنطار عندما كان شاباً يافعاً حمل صفة الشاب الجاد والمسؤول والمؤمن بقضية والذي يحمل هم قضية ويقاوم من

أجلها، هذه هي الصفة الأولى وهي البداية التي عرف الناس من خلالها القنطار، سمير كان يستطيع أن يبقى بين أهله وفريته لكنه اختار طريق المقاومة منذ صباه، وهو يعبر عن الكثير من الشباب اللبناني والعربي الذي التحق بالفصائل والمنظمات الفلسطينية، ونحن نذكر الكثير من الشباب العرب الذين جاءوا إلى

لبنان و التحقوا بهذه المنظمات،

سمير يعبر عن ذلك الجيل المسؤول والواعي الذي آمن بفلسطين وقاتل من أجل فلسطين واستشهد الكثير منهم على طريق فلسطين، موضحاً أن سمير كان مدرسة في طلب العلم والدراسة، في بذل الجهد داخل السجن، وفي المساهمة أقصى ما يمكن أن يفعله أسير في السجن هو أن يخاطب المقومين ويدعوهم إلى الصبر والصمود ومواصلة الطريق وعدم المساومة وهذا ما فعله طوال سنوات لا سيما في

السنوات الأخيرة.

ورأى السيد نصرالله أن هذا الجبل ابن الجبل جبل العريمة والسمود، رغم قضائه ثلاثين سنة في السجن لا تترى في وجهه إلا الصمود والتحمل والتحدى لا يتراجع ولا يخضع ولا يضعف أمام سجنائه، معتبراً أن عدداً من الناس قد يقبل فكرة المقاومة وقضيتها لكن لا يكون مستعداً من أجل التضحية، بل قد يصل إلى التنكر للمقاومة وهو يعرف حقها، في ذكرى القنطار نحن بحاجة إلى استعادة روح التضحية لأن هذا شرط أساسي لقيام شعب واستمرار المقاومة وصنع المستقبل وعز الأمة.

وأشار السيد نصرالله في خطابه

إلى أنه من أهم صفات المجاهدين التي تمتع بها القنطار هي صفة الإيثار فعندما تدخل الأنانية ويصبح الشخص أولوية في نظر نفسه وفي ترتيبه ونهجه، وعندما تصبح مصالحه وسلامته وعنوانه واسمه هي الأولوية هذا يعني أن هو في خطر وأن المقاومة التي

ينتمي إليها في خطر معنوي ووجودي، معتبراً أن سميراً كان ينبض بالحياة والعمل والنشاط ولم يتكاسل أو يهدأ في يوم من الأيام.

وقال السيد نصرالله مؤكداً إن الموقف الأهم في كل السنوات الماضية الذي ترك في وفي إخواني أثراً عظيماً هو عندما كنا نفاوض على المعتقلين حيث قامت المقاومة بأسر ثلاثة جنود من مرارع شبعاً، وبعدها بمدة ضابط ودخلنا في مفاوضات طويلة، ومنذ اليوم الأول حتى آخر يوم، المشكّة الأساسية كانت سمير القنطار، حيث كان يرفض الإسرائيلي إطلاق سراحه،

امتدت المفاوضات وقتاً طويلاً، وكان واضحاً أنه إما أن يطلق سراح هذا العدد من الأسرى ومن بينهم عبيد والديрани وهم كانوا قد مضوا سنوات طويلة في المعتقلات، توقفت العملية هنا وكان لدينا التزام تجاه كل المعتقلين، هنا أصبحنا أمام إشكال أخلاقي من جهة وواقعي وعملي

من جهة أخرى، توقفت العملية إما أن نترك سمير في السجن أو نرفض العملية ويبقى الجميع، الواقع كان صعباً جداً بالنسبة لنا لكن الذي أخرج الموقف هو سمير القنطار من خلال عمله المسؤولة وأحلنا من هذا الالتزام الأخلاقي، وهو أرسل لنا يؤكد أن لا مشكلة لديه إذا كانت المسألة متوقفة عنده، بالوقت الذي من الممكن فيه أي شخص أن يطلب الضغط أكثر والتفاوض.

وأشار سماحته إلى

أنه بعد خروجه من السجن كان يستطيع أن يقول إنني تحملت وقضيت قسطنطين ولا أحد كان سيعتب عليه وكان من الممكن أن يبقى في هذا الخطر لكن لا يدخل في المجال العسكري الذي يضعه في دائرة الخطر، وأنا طرحت عليه أن لديه رمزية معينة جاءت بعد ثلاثين سنة من السجن، ونستطيع أن نمارس دور استنهاضي كبير جداً، وقال إنه لا مانع لديه لكن قال أريد أن أكون مقاتلاً وجئت من فلسطين

كي أعود إلى فلسطين، وهو من طلب الالتحاق بدورات عسكرية.

وأشار السيد نصرالله

إلى أن الإسرائيلي كان يريد القضاء على أي مشروع للمقاومة الشعبية السورية في الجولان ولذلك كان يلاحق كل الأفراد الذين ينتمون إلى هذه المقاومة ومجرد الانتماء كان يعرض الشخص إلى الاعتقال أو القتل، موضحاً أن سميراً هو من كان يريد أن يكون في الخطوط الأمامية وحصلت تطورات سورية وفتح الأفق من أجل أن تكون هناك مقاومة شعبية سورية، وهو وجد أنه يستطيع أن يساعد ويقدم شيئاً مميّزاً هناك، وطلب السماح له بالالتحاق بالإخوة المقاومين في سورية.

وأوضح السيد نصرالله في خطابه

أن الصهاينة يتعاطون مع الجولان بهذه الحساسية لأنهم لا يريدون أن يفتح عليهم باب من هذا النوع ليس فقط بسبب الخوف من تحرير الجولان بل لجرد إعادة الجولان إلى الخارطة

السياسية،

ولذلك سمير وإخوة سمير كان لهم دور المساعدة ونقل التجربة إلى المقاومة السورية الفتية التي تعلق عليها الآمال وبخاشاها العدو، ولذلك نجد مستوى التهديد الإسرائيلي عالياً جداً، وهذا يدل على حساسية هذا الموضوع بالنسبة إلى الإسرائيلي وهو كان يحاول أن يلبس الموضوع لباساً إيرانياً، لأن إسرائيل لا تعترف بالهوية الوطنية، وتعتبر أن من يقتلها عميلاً إيرانياً.

لفت السيد نصرالله

إلى أن عدداً من الناس اعتبر أن الإسرائيلي أخطأ في التقدير، لكن في جميع الأحوال هو يتصرف على قاعدة أن هذا الملف حساس جداً ولا يمكن التسامح فيه، مشيراً إلى أن الإسرائيلي كان يريد أن يئد المقاومة السورية ومشروع المقاومة الجديد في مهده، فالإسرائيلي يريد أن يوصلنا إلى انقطاع الأمل وأن الكيان الصهيوني أبدي وقوي ويمتلك رؤوس نووية ويمتلك أقوى جيش في المنطقة وأقوى

سلاح جو في المنطقة وتقف خلفه الولايات المتحدة التي ترفض حتى أن يدان على جرائمه و إرهابه وهو يعمل على وعينا و عقلنا وإرادتنا وعزمنا، وهذه هي الحرب الثقافية والفكرية، لأن من يفقد الأمل يخسر كل شيء، وفي أي جبهة تريد أن تلحق الضرر بالعدو يكفي أن تصيب إرادة القتال في هذا الجيش وتنتهي أمل الانتصار لينهار أمامك.

أوضح السيد نصرالله

أن مدرسة سمير القنطار والمقاومة تقول إنه لا مكان لليأس، الدولة التي لا تستند إلى قواها الذاتية كإسرائيل لا بد أنها ستزول، مشيراً إلى أننا لا نريد أموال العرب ولا جيوشهم، فقط من يقاتلون في سورية يكفون لإزالة إسرائيل من الوجود، معتبراً أن المقاومة في لبنان وفلسطين وبإمكانات متواضعة استطاعت أن تصنع الانتصارات والصمود في مواجهة العدو الإسرائيلي وهي إمكانات متواضعة فكيف إذا تمت الاستفادة من إمكانات الأمة!!!

أسطورة بلاك ووتر....

تحت أقدام اليمنيين

تقرير/ أمة الملك الخائب

تطرق السيد عبد الملك في خطابه التاريخي في ذكرى المولد النبوي عن بلاك ووتر، ووصفها بأنها وجه أمريكا وإدارة أمريكا... مايفيا.. مخدرات متوحشون تكفيرون.. وقال السيد عبد الملك إن ما تقوله أمريكا عن الحرية والديمقراطية وحقوق الإنسان وأن ما يفعله هؤلاء الجرمين هو الديمقراطية والحرية لكن على الطريقة الأمريكية، فمن الملحوظ تردد اسم بلاك ووتر كثيراً منذ بدء العدوان على اليمن.. (وتعددت) المسميات لترتقة بلاك ووتر، واختلف تصنيف أهداف مشاركتهم في العدوان على اليمن.. ومن الذي جلبهم؟ فحاولنا جمع بعض المعلومات عن هذه الشركة المشبوهة.



واستعانة الجيش الأمريكي بها لعملياته الخاصة في أفغانستان والعراق..

بلاك ووتر جيش خاص يسيطر عليه شخص واحد (أريك برانسي) وهو مسيحي يميني راديكالي.. ومليونير كبير.. ويبلغ متوسط الدخل اليومي للعاملين في هذه الشركة بين ٢٠٠ إلى ٦٠٠ دولار في اليوم الواحد، ورئيس الشركة هو جاري جاكسون Gary Jackson أحد أفراد القوة الخاصة التابعة للبحرية الأمريكية.. وقد تغير اسمها مؤخراً إلى أكاديمي (Academy)، والتي كانت تعرف سابقاً ببلاك

بلاك ووتر... النشأة والأهداف

بلاك ووتر أخطر منظمة سرية في العالم مرتقة يقررون مصائر دول وشعوب... أياد نافذة في غرف الحكم بواشنطن، ويتمحور عمل تلك الشركة حول تقديم خدمات عسكرية وأمنية، وهي شركة تأسست عام ١٩٩٧ وفقاً للقوانين الأمريكية التي تسمح بإنشاء شركات عسكرية خاصة من هذا النوع وعلاقة بلاك ووتر مع مراكز القرار في الولايات المتحدة لا تخفى على أحد في ظل الحرية الأمنية التي تتمتع بها تلك الشركة

ووتر وقد تعرضت هذه الشركة سابقاً لانتقادات واسعة بعد نشر كتاب (مرتزقة بلاك ووتر جيش بوش الخفي) الذي قيل إنها تدعم الجيش الأمريكي في العراق فيما يخضع جنودها للحصانة من الملاحقات القضائية. الدكتور الأردني أسامة الفاعور في مقال (حقيقة البلاك ووتر) كشف أن هذه المنظمة تمتلك ٢٣٠٠ جندي خاص تم ترحيلهم إلى تسع دول بما فيها الولايات المتحدة نفسها وتمتلك قاعدة بيانات ما يقارب ٢١٠٠ جندي من القوى الخاصة السابقة وبما فيهم من عملاء قانونيين سابقين وتمتلك هذه المنظمة ما يقارب ٢٠ طائرة بما فيها طائرات الهليكوبتر القنص، وتقوم على مساحة من الأرض مساحتها الرئيسية فقط

٧٠٠٠ هكتار في مويوك في ولاية نورث كارولينا وتعتبر أكبر مؤسسة عسكرية خاصة. المنظمة الأخطر والأكثر سرية بين البلدان العربية تقوض حروباً بدأت في العراق ولن تنتهي في سوريا واليمن، قتلة ماجورون برزي أمريكي.

علاقة بلاك ووتر بالحكومة الأمريكية

تقوم بلاك ووتر بحماية كبار المسؤولين الأمريكيين والكثير من العمليات العسكرية، ومع ذلك لا توجد تفاصيل كثيرة عن عمليات هذه المنظمة في العراق وأفغانستان وحتى داخل الولايات المتحدة، وبرز نشاط بلاك ووتر في اليمن في مرحلته الأولى بعد تفجير المدمرة كول حيث قامت أمريكا بإرسال عدد من عناصر مرتزقة تلك الشركة

لملاحقة المتسببين في تلك العملية. ومؤخراً ظهر نشاط هذه الشركة في اليمن بعد تعاقد الإمارات العربية المتحدة مع رئيسها إيرين وإنشاء معسكر لهذه العناصر وغيرها من مرتزقة الدول المشاركة في التحالف بدولة أريتريا، وأرسلت مئات منهم إلى اليمن للمشاركة في عمليات الغزو والاحتلال التي تقودها السعودية ضد اليمن، حيث لقي العديد من عناصر هذه الشركة مصرعهم في اليمن وهم من جنسيات مختلفة، وأثبتت التقارير الأخيرة أن معظم عناصر هذه الشركة مطلوبون للعدالة الدولية بتهمة جنائية وجرائم إبادة قاموا بها مؤخراً في العراق وأفغانستان. كما تفيد بعض التقارير

أن ما يسمى داعش يضم عناصر أجنبية تابعة لهذه الشركة أرسلتهم بعض الدول إلى سوريا والعراق بتمويل دول خليجية لارتكاب جرائم حرب والمشاركة في المعارك الدائرة في تلك البلدان مع عناصر ما يسمى داعش.

بلاك ووتر في اليمن بطلب إماراتي

منذ بدء العدوان على اليمن شهدت الأراضي اليمنية تواجداً لمسلحين من مختلف الجنسيات حيث عمدت قوات التحالف إلى خوض معاركها في الميدان إما عبر قوات يمنية موالية لها أو عبر جيوش عربية مستأجرة كما حصل مع الجيش السوداني، تم جلب حوالي ٤٥٠ عنصرًا من جنسيات مختلفة تم تدريبهم في الإمارات قبل أشهر، وقد أوضح الموقع الإلكتروني أن الولايات المتحدة قد دربت أكثر من ٣٠ ألف عسكري أمريكي من عدة جنسيات للمشاركة في العدوان على اليمن فيما ٨٠٠ مرتزق كولبي بشكل منفصل عن بلاك ووتر، كما أن القوات المكسيكية أيضا قتلت في اليمن إلى جانب الإمارات.

صحيفة الغارديان البريطانية أكدت أن الإمارات أرسلت مئات المرتزقة والكولبيين والأستراليين إلى اليمن، وذلك للقتال نيابة عن الإمارات بعد أن فشلت كل رهاناتهم وخابت كل آمالهم في مشروع غزو اليمن واحتلاله بعد فشل تلك القوات المجهزة بأحدث الأسلحة الأمريكية المدرعة والفتاكة وتحت غطاء جوي مكثف في تحقيق أي تقدم على الأرض أمام بسالة الجيش واللجان الشعبية وضرباتهم الموجعة وتلقيهم هزائم مذلة في مختلف الجبهات. ومنها ضربة صافر الموجعة بالتوشكا التي أدت لقتل أكثر من ٨٠ بينهم أمراء.. وبعد أن خاب ظن أمريكا وإسرائيل لم يبق لهم من خيار سوى الاستعانة بالشركات الأمريكية المختصة

بتأجير المرتزقة ومنها بلاك ووتر.

واعتقدت الإمارات أنها باستنجازها أولئك المرتزقة المشهورين بارتكاب أفظع الجرائم أنها قادرة على تعويض هزيمتها أمام الجيش اليمني واللجان الشعبية لكن سرعان ما تحول ذلك الظن والاعتقاد إلى سراب لا يكادون يرونه بعد صاروخ توشكا باب الندب.. فكانت مقابرهم في اليمن.

اليمن مقبرة البلاك ووتر

لا يكاد يمر يوم إلا ونسمع ونشاهد أخبار عن مصرع العشرات من مرتزقة البلاك ووتر في جبهات تعز و ذوباب وكرش، وقد تصدرت أخبار مصرع العشرات منهم في صحف ومواقع دولية منها نيبورك تايمز وكاونتر باونتش وسكاي نيوز والغارديان، واعتبرت تلك المواقع أن استعانة العدوان بمرتزقة البلاك ووتر يشكل انتهاكاً جديدة لهم وتطوراً خطيراً يدل على نفاذ جميع خياراتهم في ظل صمود الشعب اليمني.

أخيراً

اليمن كانت ولا زالت وستظل مقبرة للغزاة سواء كانوا من درع الجزيرة أو كانوا مرتزقة على اختلاف مستوى إجرامهم وسواء كانوا سودانيين ثبتت عليهم جرائم حرب أو مرتزقة تم استنجازهم من شركات أمريكية ذائعة الصيت بالإجرام. فقد حفروا قبورهم بأيديهم.. وإن كل جبروتهم وتدريباتهم العالية وجدت نفسها تحت أقدام ونعال الجندي اليمني حافي القدمين وهذا ليس كلاماً إنشائياً أو صحفياً؛ هذا ما أثبتته الواقع ولم يدركه ويعيه الأنبياء، ولن يدركوه ويعوه إلا وهم في صناديقهم أو في العالم الآخر.



جنيف وفضيحة أتباع هادي

بقلم / أمل المهدي

المتحدة أذعنّت لضغوط النظام السعودي واستبعدت هذا الأمر في آخر لحظة ليتضح بذلك مدى تورط هذه المؤسسة الدولية في هذه اللعبة القذرة والمؤامرة الكبيرة التي تنفذ على بلادنا.

وعلى الرغم من الفهم المسبق لهذه اللعبة من قبل وفد القوى الوطنية إلا أنهم ذهبوا إلى الحوار أو المحادثات إدراكهم بالخطط المرسومة لإنشال الحوار وتحميل القوى المناهضة للعدوان مسؤولية ذلك؛ من ثم لم يكن أمام القوى الوطنية المناهضة للعدوان إلا الذهاب وإنشال هذا المخطط وفضح وتعرية قوى العدوان وحلفائهم وهو ما حدث بالفعل. فقد اتضح من خلال ما دار من محادثات شكلية أن وفد المرتقة لم يكن يحمل أي قضية يفاوض عليها من اعتراضه الصريح والمعلن أنه ليس مخطوفاً بنقاش أي موضوع يتعلق بالحل السياسي أو وقف العدوان والحرب على البلاد إنما جاءوا لنقاش قضيتين هما الإفراج عن عدد محدد من الأسرى وإبصال المسامحات لبعض الأحياء في تعز ليس إلا. ومن هنا يتضح أن هؤلاء المنضمين إلى عباءة حلف العدوان ليس لهم قضية أو مشروع وطني سوى تنفيذ ما يرسم لهم من دور تأمري في سبيل

تم دعوة إخواننا من جميع المكونات السياسية إلى مؤتمر جنيف لإيجاد حلول سياسية أولها وقف العدوان على بلادنا الحبيبة على شعبنا الصابر المحتسب، وقد جعلوا آمال خمسة وعشرين مليون يمني متعلقة بهذا المؤتمر لوضع حل لإيقاف نزيف الدم اليمني وانتهاء مرحلة الألم التي مر بها الشعب اليمني.

وكان الهدف الأول من انعقاد مؤتمر جنيف هو وقف العدوان الغاشم لكن تبين أن القرار ليس بأيدي أتباع هادي كما تدعي السعودية وأن الحوار السياسي اليمني، وهنا الفضيحة الكبيرة التي تعرض لها أتباع هادي، فقد تبين أن هناك أيادي خفية خارجية تلعب بالقرار السياسي اليمني وأنه ليس بأيديهم أي قرار ولا يسمح لهم فتح أي حوار، كما ظهرت الأكذوبة السياسية التي طالما اعتدناها من العدو الخادع، وكان من المفترض وبحسب الاتفاق بين الأمم المتحدة ووفد القوى الوطنية المكون من أنصار الله والمؤتمر الشعبي أن يتم وقف إطلاق النار (وقف العدوان) كشرط للدخول في محادثات جادة بين المكونات اليمنية وهو ما أكدته البعثات الأممية في تصريحاته قبيل انعقاد المحادثات بين الأطراف اليمنية؛ لكن الذي حدث أن الأمم

مواقفنا التفاوضية من مصدر القوة، ومن هنا نوضح أمراً مهماً فالقوى السياسية الوطنية تعلم أن هؤلاء المرتزقة في السعودية لا يمثلون أي فئة إنما يمثلون أنفسهم ويمثلون أسيادهم المجرمين الذين يطرقون الطبول فوق رؤوسهم فذهبوا إلى جنيف كأغنام يساقون لا يعلمون ماذا يريدون ولماذا ذهبوا وأي قرار سوف يتخذ والمصيبة الكبرى أنهم يعلمون أنهم مجرد أوراق تلعب بها السعودية متى أرادت، والحقيقة أن مؤتمر جنيف خدعة كبرى لتعطيل الحل السياسي وإطالة العدوان لأن الانتصارات التي يحققها الجيش واللجان الشعبية أرميتهم وأعدت التفكير لديهم وأربكتهم فقد أثبت لهم الشعب اليمني أن مؤتمر جنيف لا ولن يلهينا عن قضيتنا الأصلية ولن يسمح هذا الشعب أن تمر الخدع والأكاذيب أمام عينيه فكما اجتمعوا في مؤتمر كلما أفاق الشعب اليمني وازداد وعياً وتوكلاً على الله، وقد أثبت هذا مسبقاً، ولو عدنا لتاريخ جنيف ومؤتمراته لوجدناه لا يحقق أي خير أبداً لا سيما للشعوب الإسلامية لأنه يخدم الدول المستكبرة ويحقق أهدافها فهو عبارة عن شعارات وكلام ليس إلا ..

وأخيراً لا أقول إلا جنيف للدعاية والإعلان فقط لا لتحقيق أي موقف سياسي مشرف ويمثل مقراً للخونة والمرتزقة في العالم.

تحقيق مشروع الهيمنة الاستعمارية البغيضة لقوى الاستكبار العالمي وأذئابهم في المنطقة، ومن هنا علينا أن نفهم الدور المشبوه الذي تقوم به هذه المؤسسة الدولية في خدمة مشاريع دول الاستكبار وهو دور واضح منذ تدخلها في شؤون الدول الداخلية لصالح دول النفوذ الاستعماري من ثم نرى أن الوفد الوطني قد أسهم في تعرية وفضح المؤامرة الأممية وتعرية الأهداف الحقيقية التي



تسعى القوى الاستعمارية في بلادنا إلى تحقيقها من خلال عملائها الموسومين بالشرعية.

وبعد كل هذه المعطيات التي أفرزها انعقاد حوار جنيف تكون القوى الوطنية المناهضة للعدوان قد وضعت الأرضية المناسبة للجولة القادمة التي لا بد منها كنهاية لهذه المشكلة، فقد أصبح باستطاعة هذه القوى المناهضة للعدوان أن تصد من هي القوى التي سنحاورها وبالتأكيد هي التي تملك القرار (دول العدوان) من ثم الشروط اللازمة لإجراء هذا الحوار؟

وكيفية التعامل مع هذه القوى بما يلزم لتحسين

الفرق بين المقاومة و الارتزاق



بقلم / رجا إبراهيم الوزير

في هذا الزمن العجيب يتم العبث بمفاهيم ذات أهمية كبيرة، كما يتم العبث بأمن وأستقرار شعوبنا وبلداننا، والعبث بالمفاهيم وحرفها عن معناها الحقيقي خطير، لأنه من خلال ذلك يتم خداع الناس وتشويه وضوح الصورة وهز القيم والمعاني الإنسانية والأخلاقية في الأذهان.

من تلك المفاهيم التي أساء عدد من الجفلة استخدامها مفهوم المقاومة الذي يستخدمه مجموعة من العملاء والمرتقة ممن باعوا أوطانهم واستقلالها وسيادتها بحفنة من المال المنس، ليدلوا بهذا المصطلح على أعمالهم التخريبية وفي مقابل مفهوم المقاومة الممانعة والرفض التي يطلق على الأحرار الذين يرفضون تسليم الأوطان وبيعها لأي عدو خارجي، والامتناع عن الاستسلام لقوة متجبرة تهدف لتكريع الشعوب وتعذيبها ونهب ثرواتها وخيراتها، فكيف تكون المقاومة لفظا يطلق على من يتلقى السلاح والمال من عدو خارجي؟؟

كيف يكون مقاوما من يرفض الصلح مع أبناء وطنه بسبب تعدياته للخارج وارتباطه بمشروعهم؟؟ كيف يكون مقاوما من يبدي تعاونه واستسلامه لفرقة جادوا من خلف الحدود؟؟

لقد تم تطيخ هذه الكلمة التي ارتبطت في أذهاننا بمقاومة إسرائيل ورفض المشروع الصهيوني، وقام الإعلام السعودي بالتلاعب بها، ولم نعد نسمعها تطلق على حماس أو الجهاد عبر وسائلهم الإعلامية ولا نسمعها إلا في غير محلها عندما يصفون بها عملاهم وأذنانهم في بلادنا.

العجيب أن كاتبنا معروفا يمارس النخاسة السياسية كتب بعد أحداث فبراير ٢٠١١ وتسلم في الإصلاح قيادة الدولة، كتب يروج للاستسلام مع إسرائيل في خطوة جريئة ونشرت له المواقع الإصلاحية مقالا ينظر للسلام ويلمعه ويشرح إيجابياته وقال إن الاستسلام كان حلا سحريا ومنفذاً للتقدم والاستقرار

شعب مثل الشعب الياباني واعتبر أن عمليات المقاومة الاستشهادية في قلب إسرائيل مسؤولة عن التضيق على الفلسطينيين في المعابر.

ونجاة بعد ثورة ٢١ سبتمبر ٢٠١٤ تغير موقفه حول مفهوم المقاومة، إذا سائرنا طريقة تفكيره وامتدنا ما يحدث في تعز فهي مقاومة صار مشجعا للمقاومة ومنظرا وداعما أعمالها، لأنها ليست مقاومة حقيقية وإنما هي عبارة عن نوعا ومصيبة، مناطية مذهبية مقتية، وليس هذا الكاتب وحده من اتخذ هذا الموقف المتناقض الذي يعكس تشوها نفسيا يعمل على توظيف كفى عبثا واستهزاء بالعقول، فما فعلونه ليس إلا إجراما في حق الوطن وتمزيقا للمجتمع اليمني المتنوع، ومحاولة إذكاء نار الطائفية والمذهبية بين شرائحه مما لن يعود بالخير على أحد، وسيكتوي بنار الفتنة من يشعلها.

أما تعز فهي جزء لا يتجزأ من اليمن الذي لن يسمح الشرفاء بتمزيقه وتقطيعه تحت مسمى أقاليم أو شمال وجنوب، أو زيدية وشافعية، وأخيرا المقاومة مصطلح وطني وحق لمن اجتاح الحنل أرضه ونهب خيراتهم، ومن الخزي أن يستخدم ضد مصلحة الوطن وأمنه واستقراره ويجب أن يتجه إلى التعبير عن مقاومة الفرو المتعدد الجنسيات لجنوب الوطن، وكل من يشارك في تمزيق الوطن في ظل هذا العدوان الخارجي عميل ومترفق وستتم محاسبته عاجلا أو آجلا.



رئيس اللجنة الثورية العليا يرأس اجتماع القائمين بأعمال الوزراء

[٢٧/ديسمبر/٢٠١٥]

صنعاء - سبأنت:

من وزارة الاتصالات وتقنية المعلومات بشأن خطة الهيئة العامة للبريد والتوفير البريدي لتطويع وتوسيع نطاق خدماتها البريدية والمالية في أمانة العاصمة وعموم المحافظات بما ييسر تقديم الخدمات البريدية للمواطنين، وذلك بالاستفادة من الجزر والحدائق لتقديم الخدمات البريدية في المديرية وأماكن التجمعات السكنية فيأمانة العاصمة والمحافظات.

وتم بهذا الخصوص تشكيل لجنة وزارية برئاسة الاتصالات وتقنية المعلومات وعضوية المالية والإدارة المحلية وأمانة العاصمة لراجعة الخطة من كافة الجوانب والرفع بنتائج ما ستتوصل إليه إلى الاجتماع القادم.

واستعرض الاجتماع مشروع القرار المقدم مع وزارة المالية بشأن إنشاء المعهد المالي وهيكله التنظيمي.

وأوضحت المذكرة التفسيرية لمشروع القرار أهمية المعهد في تطويع كفاءة العاملين في المجالات المالية والاقتصادية

ترأس رئيس اللجنة الثورية العليا الأخ محمد علي الحوثي اجتماع مجلس القائمين بأعمال الوزراء الذي عقد اليوم بصنعاء،

ووجه خلال الاجتماع بمنح كل المشاركين في مقاومة العدوان في كل الجبهات والمواقع وسام الشجاعة تقديراً لشجاعتهم وأدوارهم البطولية في الدفاع والصمود والذود عن الوطن وحياضه واستبسالهم في صون وحدته وسلامة أراضيه.

كما وجه بمنح المقاتلين العسكريين الرتبة الأعلى في كل المستويات مع منح المعسكرات التي تواجه العدوان وسام الشرف، وعلى أن تتولى وزارة الدفاع الرفع بأسماء المقاتلين والمعسكرات إلى رئيس اللجنة الثورية العليا لإصدار القرار.

وناقش الاجتماع مشروع القرار المقدم

وأنظمة التدريب والتأهيل فيما يتعلق بالجوانب المالية والاقتصادية والإدارية إلى غير ذلك من المهام.

وأقر الاجتماع تشكيل لجنة وزارية برئاسة وزارة المالية وعضوية التعليم العالي والبحث العلمي والتعليم الفني والمهني والخدمة المدنية لدراسة مشروع القرار بشكل مستفيض، على أن تقدم الوزارات ملاحظاتها بشأن المشروع إلى اللجنة للاستفادة وإثراء الموضوع.

واطلع الاجتماع على تقرير القائم بأعمال أمين عام مجلس الوزراء عن مستوى تنفيذ مخرجات الاجتماع الثامن للقائمين بأعمال الوزراء.

كما اطلع على تقرير القائم بأعمال وزير التخطيط والتعاون الدولي عن وفد اليمن في اجتماعات البنك الدولي حول المراجعة النصف مرحلية للدورة التمويلية السابعة عشر لهيئة التنمية الدولية المنعقدة في السنغال خلال الفترة ١٨ - ٢٠ نوفمبر الماضي.

بالوحدات الإدارية والاقتصادية، فضلا عن تقديم الاستشارات في الجوانب المالية والاقتصادية لوزارة المالية والمصالح التابعة لها والأجهزة والمجالس والهيئات الوطنية الحكومية والمؤسسات والشركات العامة والمختلطة، وكذا مواكبة التطورات العلمية في المجالات المالية والاقتصادية بما يخدم أنشطة العهد وغيرها من الأهداف.

وتناولت المذكرة التفسيرية مهام واختصاصات العهد ومنها رسم الاتجاهات والسياسات العامة للأنشطة وإعداد الخطط المرحلية التفصيلية للسياسات التدريبية والتأهيل وتحديد مساراتها إضافة إلى تصميم البرامج التنفيذية بما يكفل تغطية الاحتياجات للجهات المعنية، إضافة إلى إجراء المسوحات والأبحاث والدراسات المتعلقة بالجوانب المالية والاقتصادية وأنظمة التدريب داخل الجمهورية إلى جانب التنسيق مع المعاهد المماثلة على المستوى المحلي والإقليمي والدولي لتبادل الخبرات والتجارب واكتساب المهارات ومواكبة التطور في عمليات

إلى الجاهلين من هو سيد الكهف



هذا وصف على لسان إحدى خريجات جامعة تكفيرية، تقصد به السيد عبد الملك بدر الدين الحوثي، تهكما ونيلا من قائد أنصار الله، قائد المسيرة القرآنية، في حين أنها ألبست السيد عبد الملك وسام ونیشان عز لا يعطى إلا لأولياء الله وأعظم البشر، فشعرت تجاهها بشفقة على ست سنوات ذهبت من عمرها، تعلمت فيها أن تقديس شيوفا وتقدمهم وكتبهم المقدسة على دراسة النص القرآني، ستسألون لماذا؟؟ لأقول لكم إنها تسخر من الكهف في نكتة واهية، مستهينة بالكهف غير أبهة ب:

بقلم/ أنتواق دومان

١- أن الكهف هو اسم سورة عظيمة في القرآن الكريم أدها تمر المصحف الشريف، لأنها رائعة في منتصفه كالمصر والبدر المتكامل هالة، وبهاء، وهيبة، وجلالة، وجمالة، ولا يسمى تمرا إلا في منتصف الشهر، بعد مروره بمراحل، يكتمل فيها نوره وبهاؤه، فهي تمرا تقرأ كل جمعة، تنضي بين الجمعيتين.

٢- سورة الكهف، ذكر فيها لفظ الكهف ست مرات، منها أربع مرات بلفظ الكهف، المعروف بأل التعريف، ومرتان بلفظ كهفهم المعروف بالإضافة، وهناك فرق بين الاسم المعرفة، (الكهف) وكهفهم، والأسم النكرة (كهف)، فأخبار القرآن عن الكهف معرفة نيه دلالة على وجود ثلاثة أنسجام، وانضام، وحب، وسلام من هذه الصخرة التي تبسم بفتحها وفهرها وهي الحجار الصماء، لكنها أمن وأجود وأجدر باهضان بشر سموا بأرواحهم وإيمانهم، فامتزلوا البشر، والتحقوا بنعم الجبال، فكانوا أهلا للشموع والسمو، وكان الكهف لا يسكنه إلا الشامخون، مثل الفتية الذين آمنوا بربهم وزدناهم هدى، التي تروي قصتهم سورة الكهف من آية ١٩ إلى آية ٢٧، حاملين معهم أنصارا للعقيدة والإيمان الذي لا يقبل المساومة مع طغاة البشر وظلامهم، فاحتضنهم الكهف ولبثوا في كهفهم ثلاث مائة سنين وازدادوا تسعا، دون أن يخونهم الكهف أو يبوح بسرهم أو يتاجر بهم، فوجدوا فيه الأمن والثقة والتبسات على الجدا.

والسؤال.....

أين هو الكهف المتكلمون بالكهف من قصي القرآن؟؟

أين هم من التأملات، التي سلبت منهم، فهربوا من المناظرات الفكرية، والعقلية والمنطقية، واللغوية، والإنسانية، إلى عوالم تطفح حقدا وكرها وتكفيرا لكل من خالفهم الرأي

حين يحكمون عليه بالكفر ويرمونهم بالخروج عن دين محمد، فيحكمون عليه بالاستتابة، ويعددها بالقتل، والذبح، دليل إفتاب حقيقي!!

لقد سلبوا روحانية الثقة بالله وحصروا القرآن في فهم سطحي، بعيد عن استحضار المشهد القرآني الحي، الحزن، القابل لكل زمان ومكان، فنرعوأ أفئدتهم وحصروها في زاوية ضيقة، معتمة، تنظر للأخرين بنظارة سوداء، لتتري الألوان، ولا تستشعر جمال الكون باختلاف الألوان، فهي مؤمنة بلون الظلام الأسود وحسب، ولم تخرج عن حيز السب والشتم والتكفير واستباحة الدم وإزهاق الأرواح، وتعددي حرمان الله!!

فيا من تسخرون من الكهوف، تجاهلتم وجهلتم أن الكهف هو مدرسة البشرية العظمى، نعم فقد ضم الكهف أستاذ ومعلم البشرية، ضم حبيب الله واحتضن سيد الثقلين محمد بن عبد الله في قصة عشق الروح لخالقها ونجوى العبد لربه، حين اعتزل ظلامية الجاهلية،

وحميتهم، واستكبارهم، وجاهليتهم، ومضى إلى الغار لينا جدي ربا عظيما ولها واحدا...

فأين أنتم من محمد رسول الله؟ وأين أنتم من قصص العشق الخالد التي لاتفقهونها، ولم تلامس شغاف قلوبكم، ولم تهب نسائم هواها العليلية على عقولكم، فتنفض غبار الجاهلية الأولى، غبار التكفير والحد والكفر.

والآن.. هل عرفتم يا دعاة التكفير ماذا أبستم السيد عبد الملك بدرالدين الحوشي وسام الفخر والعزة والحرية، مطبقين قول الشاعر العربي:

**وأنا أرايا الله بشر فضيلة
طوبت أتال لها أسرار سموا**

نعم إن قائد أنصار الله سيد كهف زمانه، ومن شابه أباه فما ظلم،» ونعم ورغم أنوفكم هو ابن رسول الله، ودم محمد بن عبد الله يجري في عروقه، ونعم هو من خريجي مدرسة الكهف العظمى، بل وأذكركم بأنه

يكمل مشوار أخيه، خريج الكهف الأسبق، السيد القائد الشهيد حسين بدرالدين الحوشي الذي احتضنه جرف سلمان الذي لو ذهبتم إليه وسأتموه عن الشهيد القائد لصرخ في وجوهكم، وأخبركم أنه يحن إلى روح الشهيد، الذي لم يمض بل هو حي، وقد انطلقت روحه من جرف سلمان، لتشع نورا يحتذي نور جده رسول الله، وها هو شعب بأكماله يسير على مسيرته القرآنية السمحة، وها هو أخوه مقدم يقود جيل النصر والتغيير الحقيقي.

فأين أنتم يا خريجي جامعات ناطحات سحاب البيت الأبيض التي لم تنضح إلا بالظلام والأسوداء انتهاكا للإنسانية مع أنها بيوت بيضاء، كما تسمى!!!

فلكم جامعاتكم وبيوتكم البيضاء وأسيادها، ولنا كهوف يتخرج منها النور، والحب والعدل، والسلام، والحرية، ولنا الفخر بأن يكون قائدنا سيد الكهف، ولسيد الكهف منا ألف نية وسلام.

رسالة محبة وعدوان سعودي

بقلم / انسجام التنريف



والإسمنت التي بدورها تضررت مصالحها وأغلقت أبوابها وحولت عملها إلى أرقام في سوق البطالة. ولم تف الكثير من الشركات بالتزامها تجاه الدعم المجتمعي والمتمثل بصندوق رعاية النشء والشباب مما جعل وزارة الشباب والرياضة تقف عاجزة أمام متطلبات المشاركات الخارجية في العديد من البطولات الآسيوية منها على وجه الخصوص، وعدم تأهل منتخبنا إلى النهائيات العالمية. جانب آخر من الأضرار السلبية للعدوان السعودي على الحركة الرياضية تمثل في هجرة ونزوح الرياضيين من مناطق عملهم والافتراض توأجدهم إلى أماكن أخرى حيث رحل العديد من رؤساء الاتحادات والأعضاء منهم إلى دول أخرى في حين عاد الشباب إلى قراهم تاركين المدن لجحيم العدوان السعودي ولظى الانفجارات المتتالية، وأعلنت الأندية إغلاق أبوابها في حين تحولت مقرات الاتحادات من مقرات رياضية إلى مقرات سياسية وهنا تقع الكارثة، كان من المفترض أن تستمر الأنشطة الرياضية الشبابية، كرد على العدوان السعودي على بلادنا وصورة من صور الصمود والتلاحم والتصدي أمام العدوان وذلك لأن ما يقوم به العدوان لا يرضاه عاقل فالرياضة رسالة سلام ومحبة.

انعدام الضمير بجرائم وانتهاك ضد الإنسانية فلماذا يعتقد عدد من الناس أن الحروب تستهدف الجنود في أرض المعركة؟ أو أنها تسير وفق أهداف مرسومة وتستهدف مناطق أو أشخاص محددتين، وأن باقي الأماكن خارج نطاق القصف والعدوان؟ فالحرب على اليمن عبثية، وعدوان غاشم، ولا يمكن لأي إنسان غيور على وطنه سوى أن يقف ضده بأي شكل كان، وأن الاختلاف السياسي ليس بالمبرر لشن عدوان ضد شعب ووطن وتدمير مكتسباته والبنية التحتية لا متقادم أو هام. وحقد دفين على بلاد الإيمان والحكمة. فالحرب تعني العواصف التي تأتي رياحها على الجميل والقبیح والأخضر واليابسي، لا تستثنى أحداً، وكل الشواهد تؤكد أنه لا أحد ينجو من الحرب، كما أنه لا نجاة من العواصف والانتقاء، والحروب تقضي على حركة التنمية في البلد وتعيده سنوات عديدة إلى الخلف وتتطلب منها إعادة الإعمار وجبر الأضرار. وعندما نتحدث عن التنمية لا نقصد بها التنمية الاقتصادية، فحسب بل تشمل كل أنواع التنمية؛ منها الرياضية، والسياحية، والاقتصادية، والسياسية، والتعليمية، والاجتماعية، وإن كان نسب التأثير عليها متفاوتة من مجال إلى آخر. وكذلك السنوات المطلوبة لإعادة الدوران والتعافي قبل مواصلة السير للتقدم إلى الأمام، ما خالفه العدوان السعودي من أضرار بالمنشآت الرياضية في مختلف المدن اليمنية استغرق بناؤها عشرات السنين، وكلف خزينة الدولة مليارات الريالات، ناهيك عن الأثر الاقتصادي الذي لحق بالعاملين في المدن الرياضية، في صنعاء، وعدن، وتعز، وأب، وأبين، والحديدة، وحجة، وإن كانت عدن الأكثر تضرراً على صعيد المنشآت التي كنا نفخر بها ذات يوم وأصبحت عبارة عن صورة كبيرة للحديد والأحجار والكراسي المكسرة. والجانب الآخر الذي أصاب الحركة الرياضية هو توقف الدعم من صندوق النشء والشباب الذي يعتمد على أرباح شركات التبغ والاتصالات

الإساءة إلى رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - والتعامل الأصدق معها

بقلم/ رجاء المؤيد

٣- قتل المسلمين بأبشع صور القتل تحت راية (لا إله إلا الله محمد رسول الله) وهي من صور الإساءة وأشدّها على الأمة.

٤- كذلك أسوأ الإساءات إلى النبي تحريف الروايات وسيرته العطرة بما يخالف وصف الله تعالى له في القرآن الكريم، وبما لا ينبغي أن تصدر عنه من الصفات، وأضف إلى ذلك إساءة المسلمين لرسول الله بصورة غير مباشرة بمخالفة المنهج السليم والأخلاق العظيمة من خلال ممارسة سلوكيات سيئة تنعكس سلباً على النبي والدين معاً من قبل من لا يمثل الإسلام الصحيح.

كيف نواجه الإساءة لرسول الله؟

(١) عمل علماء الأمة على غربلة كتب السير والأحاديث ومحو كل ما يسيء للنبي وبما يتفق مع كتاب الله تعالى.

(٢) تحريي المسلمين الأخلاق الحسنة والاقتداء برسول الله في أقوالنا وأفعالنا وكل أمور حياتنا وإحياء أمره وسيرته العطرة.

(٣) مباينة ومقاطعة من يسيء إلى النبي محمد من غير المسلمين بكل أشكال المقاطعة سياسياً واقتصادياً وثقافياً، بعزل سفراء الدول المسيئة وقطع العلاقات الدبلوماسية معها، وإلغاء أي تعاون اقتصادي بينها، وفي الأخير استخدام القوة إن لزم الأمر، وإصدار الأحكام بحق من يتجرأ على فعل الإساءة بحق الله ورسوله وكتابه.

ماذا تعني كلمة إساءة؟ السوء وإساءة تعني القبيح من القول والفعل ولا تطلق على الشكّل، وهي مقابل الحسن؛ فمن قبل من تأتي الإساءة إلى النبي محمد صلوات الله عليه وآله؟ دائماً تأتي الإساءة من الكفار والمشركين والمنافقين متعمدة، مثال ذلك:

(أ) - إيذاء المشركين والكفار للنبي بعد بعثته:

١- بالقول كاتهامه بالجنون والسحر والشعوذة والكذب.

٢- بالفعل وكان ذلك بوضع سلال الجذور على رأسه ساجداً والشوك في طريقه وأمام بيته، وكذلك رميه بالحجارة ومقاتلته ومحاربتة.

(ب) - وأما المنافقون الذين أظهروا إسلامهم وأبطنوا كفرهم، فقد كانوا يؤذون النبي -صلى الله عليه وآله وسلم- ولا يطيعونه كقول أحدهم عند عودتهم من أحد: «ليخرجن الأعز منها الأذل» ويقصد بالأذل رسول الله.

إلى غير ذلك من الأمثلة؛ فهل هناك إساءة للنبي من قبل المؤمنين؟

نعم قد تأتي من قبل المؤمنين وكان يأتي النهي عن ذلك في كثير من الآيات وأظن أنها غير متعمدة بل كانت بعض سلوكيات من الأعراب، قال تعالى: «يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي»، (سورة الحجرات: ٢) هذا بالنسبة للإساءة إلى رسول الله في زمنه وفي حياته -صلوات الله عليه وآله وسلم-، واستمرت الإساءات له إلى يومنا هذا سواء كانت متعمدة من الكفار والمنافقين، أو غير متعمدة من المسلمين أنفسهم بسبب الجهل وتحريف سيرته -صلوات ربي عليه وعلى آله- فمن صور الإساءة له بالقول:

١- ما صدر من الكتب ممن يدعي الإسلام (كتاب آيات شيطانية) الذي كتبه سلمان رشدي.

٢- الرسوم الكاريكاتيرية من قبل صحفي ديمقراطي، ثم تلا ذلك الفيلم السينمائي الذي أظهروا فيه النبي محمد في أبشع الصور مسيئين كذلك لوالديه وأزواجه وأهله.

النبي الأعظم



بقلم / فخر الرويشان

هو أعظم من في الوجود الإنساني، هو من تجرد من شوائب العصر، وهو الرحمة والضمير والمحبة، وهو الذي احتوى كل المشاعر والوجدان والإحساس وحارب الكره والحقد والبغض والحسد؛ هو رسالة إنسانية محضة خالية من المصلحة الذاتية، فمحمد ليس مجرد إنسان عادي، وليس نبيا كبقية الأنبياء الذين يحملون رسالة ربانية فحسب.

لقد حمل رسالة ربانية لكن حملها بإنسانية، هو من سعى لتوضيح إنسانية الإنسان، ذلك الإنسان الإيجابي في تعامله، الراقى في مشاعره، المثالي في سلوكه هو محمد من جسد الخلق القرآني في أقواله وأفعاله منذ الثاني عشر من ربيع الثاني من عام الفيل، منذ بزوغ الفجر المحمدي على مكة أتت رسالة السماء واضحة للبشرية، وأتى من يعيد للإنسان إنسانيته، ويجسد عظيم القيم، لتعود المفاهيم لنصابها.

لخدمة الإنسانية، ليحيي ضمير الأمة؛ جاء نبي الرحمة بثورة المفاهيم، لعودة القيم كسابق عهدها، بعد أن غيبت الأخلاق والفضائل ردا من الزمن النبي الأعظم محمد هو نبي الأمة، نبي للعالم أجمع فلم يكن نبيا للعرب وقريش فحسب، بل نبي للإنسانية والبشرية والكون أجمع؛ ما أسعدني وقلمي يخط محبة له وشوقا إليه وعشقا لمحامده وخصاله، فعليه الصلاة والسلام ما هبت النسائم وما ناحت على الأيك الحمام، ما ردد المرردون الله أكبر، وما وحد الموحدون، وما ذكره العارفون العابدون؛ صلى عليك الله يا علم الهدى، صلى الله عليك وعلى آلك الطاهرين وسلم عليك يا نبي الله، إن القلوب مشتاقة لك فلنحي مولدك ونحتفل بيوم قدومك العظيم لهذه البسيطة، لنقول لكل إنسان لكل البشرية إن نبينا محمد، قدوتنا محمد، أسوتنا محمد، فنبينا هو نبي الإنسانية وهو الذي شهد الله له فقال عنه «لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة» (الأحزاب: ٢١) فهل عرفتم من هو النبي الأعظم؟ «محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعا سجدا يبتغون فضلا من الله ورضوانا سيماهم في وجوههم من أثر السجود» (الفتح: ٢٩)، ويقول الله تعالى: «لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رءوف رحيم» (التوبة: ١٢٨)، وقال تعالى: «يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم والله متم نوره ولو كره الكافرون هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون.» (الصف: ٨) وهذا توجيه لمن يسمع كلام الله فيتبعه «إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما»، اللهم صل وبارك على محمد وآل محمد كما صليت وباركت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم إنك حميد مجيد

محمد الإنسان هو الذي إذا شاهد مسكينا «دنا منه، وإذا لمس حزنا خفف عن صاحبه، وإذا لقي صغيرا قبله وحنا عليه، محمد نبي دعا للخير فكانت محبته تلقي بظلالها على محيطه ومجتمعه، على كل بائس ومعدوم وكل يائس من حياته ومن شقي بوجوده لقصر نظره وتدني معرفته بالخالق -عز وجل-، فأق نور الذي يزيل الظلام، ويبدد سواد القلوب، ليشق لهم دروب الإيمان ويملئ قلوبهم حبا وشغفا لله، ليكون هذا الحب وهذا الشغف أسمى مقصد وأعظم غاية . هذا النبي محمد هو الذي أسس لقرى الدين ، وصداقة هي أعمق من كل صداقة بينه وبين أتباعه ، فلا قرى فوق قرى الإيمان ولا مصلحة إلا مصلحة الإنسانية جمعاء؛ يقول الشاعر عن النبي الأعظم

كل القلوب إلى الحبيب تميل

ومعي بهذا شاهد ودليل

أما الدليل إذا ذكرت محمدا

فترى دموع العارفين تسيل

فكيف للعيون إذا ذكرنا النبي الإنسان أن تسيل محبة وشوقا إليه، فكل المشاعر مجتدة لك يا نبي الله، والشوق ذاته يسترسل شوقا ليشتاقه، وكل ما فينا يقر عرفانا بتضحيته وعظيم صبره وسمو نفسه، فلکم عاني في سبيل الحق، ولكم بذل نفسه في سبيل الدعوة لدين الله، كل القلوب إلى الحبيب تميل ومعني بهذا شاهد ودليل أما الدليل إذا ذكرت محمدا فترى دموع العارفين تسيل وبذل ماله وأهله هينا لدين الله كما جعل جل وقته لله ولرفعة هذا الدين

متفرقات أخبارية محلية

30 من ديسمبر 2015م

* تعز:

القوة الصاروخية تستهدف الخراة والمرتزة في السلسلة الجبلية الجنوبية الغربية لعسكر العمري بصواريخ الكاتيوشا مما أدى إلى هروب جنود وأليات الخراة

الجيش واللجان الشعبية يحبطن محاولة تسلل لمرتزة العدوان السعودي الأمريكي باتجاه الردف غرب الوازعية

عسير: القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية تطلق صاروخا باليستيا من نوع قاهرا على مطار أبها الدولي

2015/12/28م

مأرب:

كمين محكم للجيش واللجان الشعبية يوقع عشرات القتلى في صفوف مرتزة العدوان وأسرعده كبير من مرتزة العدوان وسقوط عدد من القتلى في الكمين الذي نفذته قوات الجيش واللجان الشعبية

* الحج:

القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية قصفت بالصواريخ مقرات إطلاق صواريخ الكاتيوشا في موقع الشاطري التابع للخراة والمرتزة وأحدثت انفجارات كبيرة في الموقع

27 - 12 - 2015م

قتلى وجرحى في صفوف الجيش السعودي في قصف مدغسي استهدف موقع الرمضة وهروب الجنود والأليات

* المدينة:

طيران العدوان السعودي الأمريكي شن غارة واستهدف الحي التجاري وسط المدينة مما أدى إلى سقوط ضحايا واحترق وتدمير منازل

* عسير:

القوة المدفعية دكت المواقع السعودية الحاذية لهدف علب الحدودي بـ ٣٠ قذيفة وإعطاب آلتين عسكريتين

* تفسير:

القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية تطلق ٨٠ صاروخاً بمصاداة موقع الخورمة

القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية تدك موقع زينة ب ٢٠ صاروخاً

القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية تستهدف تجمعا للجنود السعوديين خلف المجمع الحكومي في الربوطة

* نجران:

الجيش واللجان الشعبية يطلقون صاروخاً باليستيا من نوع قاهرا على معسكر الحرس الوطني السعودي، وأكد مصدر عسكري أن القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية استهدفت بضربة القاهرا تجمعا للآليات العسكرية في معسكر الحرس الوطني السعودي وأنه أصاب هدفه بدقة كما حصلت انفجارات كبيرة تهر معسكر الحرس الوطني السعودي بمنطقة العريسة في نجران بعد استهدافه بصاروخ قاهرا وتطبيق مكثف للطيران السعودي في سماء نجران إثر انفجارات مازان الأسلحة في معسكر الحرس الوطني

* مأرب:

القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية دكت مبنى القصر الجمهوري بصليات من الصواريخ خلال اجتماع لقيادات الغزاة والمرتزة في مدينة مأرب، وقتلى وجرهسى في صفوف العدوان بينهم ستة من مرافقي هاشم الأحمر خلال استهداف القوة الصاروخية للقصر الجمهوري وتصادم كنيف لأسنة اللهبود سير مدرعة وإعطاب اثنين في قصف طال نقطة تجمع للمرتزة في كوفل ومصرع عدد منهم.

* تعز:

مصرع عدد من الغزاة والمرتزة في قصف استهدف تجمعا لهم في أطراف السلسلة الجبلية جنوبي غرب العمري، وأكد مصدر عسكري أن سيارات الإسعاف هرمت إلى مكان القصف لنقل القتلى والمصابين في منطقة العمري

* إب:

الأجهزة الأمنية واللجان الشعبية تضبط كمية كبيرة من الأسلحة والذخائر في منزل أهد مرتزة العدوان السعودي الأمريكي في منطقة الريادي بمحافظة إب تحتوي على صواريخ سووتذائف آر بي جي ومتفجرات ورشاشات وذخائر

متنوعة السبت 26 ديسمبر 2015م

متفرقات أخبارية خارجية

* الإمام الخامنئي: تعذيب البحرينيين وتدمير

مساجدهم وقصف الشعب اليمني لمدة

عشرة أشهر نماذج من جرائم السعودية

* الأندبننت أون سانداي: الإعدامات في

السعودية مثل تصرفات داعش فماذا سيفعل

الغرب؟

* منظمة العفو الدولية تتهم السعودية

بتصفية حسابات سياسية عبر إعدامها

الشيخ النمر

* روسيا تعاقب الأتراك وتمنع ١٩ شركة

سياحية من التعامل معها

* الناتو ينشر في تركيا طائرات أوأكس للإنذار

الجكر

* أردوغان يزور السعودية الثلاثاء تلبية

لدعوة الملك سلمان

* الرئيس روحاني ينتقد الصمت إزاء الجزائر

وإراقة دماء المسلمين

* المؤتمر الدولي الـ٢٩ للوحدة الإسلامية بدأ

أعماله صباح يوم الأحد ٢٧-١٢-٢٠١٥م في

العاصمة الإيرانية طهران

* مفتي سوريا: من قتلونا ودمروا مساجدنا

عقدوا اجتماعهم بالرياض

لحم كولومبي متنوي



المقادير:

- ٣ حبات صواريخ
- توشكا حرارتها عالية
- حبتان من صاروخ
- سكود ساحر الفعول
- ٥ حبات صواريخ
- قاهر ١ وحبتان قاهر
- ٢ متخصصات في
- التفحيم والقهر
- ١٠ صواريخ زلزال
- محلية الصنع ترلزل
- القلوب وترعب الألباب
- صواريخ كاتيوشا حسب الرغبة

فكرة / أمة الملك الخاشب

الطريقة:

(تحتاج لفن ومهارة وخفة وشجاعة وإقدام وبسالة)

تخلط صواريخ التوشكا مع نصف كمية من صواريخ الزلزال، على أن تبعد ١٠٠٠ كيلو بعد التليب وتوضع على نار هادئة ذات نفس طويل وصبر استراتيجي؛ بعدها يتم أخذ الكمية وخلطها بروية وحكمة مع عدد ٣ من صواريخ القاهر ١ و٢ من القاهر ٢، ويتم أخذ الكمية وتوزيعها في باب المندب وفي صافر وفي صحن الجن، وتقدم حارة جدا لبرودة الجو وحسب رغبة المتذوقين.

بعد تقديم حسن الضيافة على أكمل وجه، وبعد قهر من يتبقى حيا وتفحيم الأموات يتم كتابة لوحة للضيوف الكرام المدعويين؛ وفيها عبارة:

(مارضيوش يعقلوا إن اليمن مقبرة الغزاة)

بس للأسف عيهموا إن اليمن مفحمة الغزاة لكن في الوقت الضائع، ويتم أخذ الخليط وتقليبه جيدا على كمية كبيرة من استغفال شعوبهم، ولن يرغب في مزيد من الأراجيف والإثارة فليضيف ٢ طن إعلام كاذب مفضوح متناقض.

التزيين

- عشرات الجثث المتفحمة من مرتزقة بلاك ووتر
- قطعة صغيرة من المرحلة الأولى للخيارات الاستراتيجية
- ٢٠ جنديا جانجويد أحياء قبل التفحيم لصعوبة أن تجدهم بعد التفحيم
- ٣٠ جنديا سعوديا يولون الأدبار ويتركوا خلفهم مواقع وآليات ومدركات

طرائف سياسية



اندلاع حريق هائل في أحد فنادق دبي أثناء
التجهيزات لاحتفال عيد رأس السنة الميلادية
(لعنات دماء اليمنيين لن تذهب هباء، وستأتي
هدية اليمنيين في وقتها)

دويلة الكويت العظمى تعلن عن مشاركتها في
غزو اليمن بقوات برية
(اليمنيون الآن في حالة قلق وخوف شديد، وسيطير
النوم من عيونهم لهذا الخبر الفاجع الذي كان وقعه
كالكارثة)

مرتزقة العدوان السعودي الأمريكي في تعز يمنعون
وصول قافلة من المواد الإغاثية المخصصة لمديرية
المظفر

القاعدة تقتحم قاعات جامعة عدن وتمنع الدراسة
في الجامعة بحجة منع الاختلاط
(أين المثقفون المولولون والمتباكون، خلاص يسيروا
يدرسوا في عدن ويخلوا جامعة صنعاء للمتبردين
المتخلفين!!!)

(مرتزقة العدوان يرفضون الغذاء ويدخلون السلاح
وبعد هذا كله يصيحون يا غارتاه تعز تموت، تعز
محاصرة، تعز تموت من العطش، وقوى العدوان
لها سرعة الاستجابة ويقرر عسيري قصف تعز زيادة
لتكون تعز تحت الركام بدل تحت الحصار!!!)

البحرين تعترف بسقوط مقاتلة لها في اليمن بسبب
خلل فني
(تم تصوير الطائرة وهي تحترق وتتفحم بسبب الخلل
الفني! يمكن يا جماعة الخير عبت بترول مخلوط من
شارع مأرب تسبب في عطل فني)

أغنى مالك النفط في العالم تعلن عن رفع الدعم عن المشتقات النفطية وعن زيادة بنسبة ٤٠% في سعر الطاقة المحلية
(من حفر حفرة لأخيه وقع فيها، وما أمسى في جارك أصبح في دارك، وشدوا حيلكم يا شعب نجد والحجاز وتأهبوا
للتأقلموا مع كل الظروف مثل أبو يمن، فالقادم أعظم)





هدى المطاع

إذا في المرحلة الأولى للخيارات الاستراتيجية رفعتوا أسعار النفط والكهرباء والماء،
طيب ما خليتوا لبقية المراحل؟ (متعلقوا السعودية؟؟



تقى الهاننمية

مملكة الشر استهانت باليمن وسخرت من قدرته العسكرية وإرادته الجبارة
في الصمود واعتقدت انها بغاراتها الكثفه وشراء الذمم والمرتقة وشراء
الفنوات والصحف والعلماء والجنود من مختلف الجنسيات..... الخ لعشرة
أشهر والحصار البرى والجوى والبحري!!!



سهى أحمد

يعني السعوديين الياي عيطوبروا ويساربوا عند الحطات. ويعتقد معاهم سوق
سوداء .. واحتمال كفوت يقطع عليهم الكابلات قد بسمه هناك، انتهى عصر
الترف وبدأ عصر الطيرفة.



عبد العزيز القدي

والذي فلق الحبة وبرأ النسمة إن أحذية المبرد قين الحفاة العراة القادمين من
الكهوف الذين لا يفقهون شيئا كما تقولون أشرف وأعز وأنبل وأكرم من كل
مثقف وأكاديمي مهما علت صفته ينظر للعدوان ويبحث عن تبريرات لإقناع
الناس به ..



Ghad Eer

جرعة في السعودية
ونحن أهل لإسقاط الجرعة وأصحاب الجرعة
هيا ما ذلحين معانا سبب شرعي لندخل السعودية ونسقط الجرعة ونحررها
من الهيمنة وندخل قصور آل سعود ونتصور وتصبح متاحف تزار.



رضية إبراهيم

قد قلنا لكم يا آل سعود من زماان من أول الحرب علينا. ما أمسى في جارك
أصبح في داارك .. وعاد انتم وعاد ..



اليمن وصواريخ الرد على العدوان

تقرير/ ثريا عبدالله



ومعسكر العين الحارة وجبل الدود وجبل
الدخان والرميح وصواريخ معدلة مثل
صواريخ غراد وقاهرا وتم استهداف معسكر
عميش ومعسكر الحمامة بصاروخ غراد.

وكان أول صاروخ بالستي أطلقه الجيش
واللجان الشعبية هو صاروخ من نوع
سكود على قاعدة الملك خالد بن عبد
العزيز في خميس مشيط في فجر السبت
بتاريخ ٢٠١٥ / ٦ / ٦



كما أطلق صاروخ سكود آخر على محطة
كهرباء جيزان وهي أول منشأة حيوية
يتم استهدافها بتاريخ ٢٠١٥ / ٨ / ٢٦
من ثم تم إطلاق صاروخ توشكا على مكان
تجمع المرتزقة والعملاء في مأرب في منطقة
صحن الجن بتاريخ ٢٠١٥ / ٩ / ٥، بعدها تم
إطلاق صاروخ سكود على قاعدة السليل
وقاعدة الملك خالد، وأيضا تم استهداف
القاعدة الجوية في نجران بصاروخ توشكا.

في اليوم ٢٦ من مارس عام ٢٠١٥م فجر
الخميس

كان لذلك العدوان طريق إلى قتل آلاف
من البشر، آلاف من الأبرياء ولم يكتفوا
بذلك بل هدموا البيوت والمساجد وكل
مقومات الحياة، حاصروا شعبا بأكمله، لم
يفرقوا بين طفل وامرأة، ومع استمرار
القصف المتواصل على أرض العروبة، أرض
العزة والكرامة، كان للشعب اليمني خيار
الوصول إلى السلم عن طريق الحوار فوقف
الشعب اليمني ليناشد العالم لما يجري
في اليمن من قتل وإجرام لكن كان الرد
هو الموافقة وتأييد العدوان أو الصمت في
أفضل الأحوال، نتيجة لذلك قرر الشعب
اليمني الاعتماد على نفسه وقدراته
بالتوكل على الله لصد العدوان والدفاع
عن النفس التي تكلفه الفطرة وجميع
الشرائع والقوانين، فتقدم رجالنا الأحرار
إلى كل الجهات الداخلية والخارجية وتنوع
الرد على هذا العدوان من خلال المواجهة
أو استخدام القصف المدفعي والصاروخي
فقد استخدم الجيش واللجان الشعبية
مجموعة من الصواريخ التي أزيح الستار
عنها رغم استمرار العدوان منها محلية
الصنع مثل النجم الثاقب (١،٤) والزئزال
(١،٤) والصرخة (١،٤،٣) الذي دك بها عددا
من المواقع السعودية مثل معسكر توزع

من نوع توشكا على الغزاة والمرتزقة في معسكر تداول بمأرب وهذا هو الرد من رجالنا على عدم التزامهم بوقف إطلاق النار مما أدى إلى خسائر كبيرة في صفوف المرتزقة فقد قتل أكثر من تسعين مرتزقا وغازيا وتم تدمير طائرتين أباتشي وإعطاب منظومة باتريوت، وفي يوم الإثنين أطلق الجيش واللجان الشعبية أكثر من سبعمائة



وفي يوم الأحد بتاريخ ٢٠١٥/١٢/١٣ تم إطلاق صواريخ معدل من نوع قاهر ١ على قاعدة خالد بن عبد العزيز في خميس مشيط وعلى مطار جيزان الإقليمي إضافة إلى ذلك تم إطلاق صاروخ من نوع توشكا في اليوم نفسه على منطقة شعب الجن في باب النذب الذي كان فيها تجمع كبير للخونة ومرتزقة بلاك ووتر مما أدى إلى خسائر كبيرة للعدو في العدة والعتاد.

وفي هذه الأثناء كان يقام مؤتمر جنيف الذي كان أول اتفاق فيه هو وقف العدوان للقصف بتاريخ ٢٠١٥/١٢/١٤ لكنهم كالعادة لا يمكن أن نضع معهم أي اتفاق فهم ناقضوا العهد، فقد بدأ القصف من يوم الاتفاق وكان هذا دليل نقض العهد، وكان لرجالنا كلمة في الميدان فقد تم إطلاق صاروخ بالستي من نوع قاهر ١ بتاريخ ٢٠١٥/١٢/١٧ على تجمع للعدو في نجران وفي يوم ٢٠١٥/١٢/١٨ تم إطلاق صاروخ بالستي



صاروخ وقذيفة دك بها محيط الخوبة.

وفي يوم الثلاثاء بتاريخ ٢٠١٥/١٢/٢٢ تم استهداف شركة أرامكو السعودية في جيزان بصاروخ بالستي من طراز قاهر ١ وقد أصاب الهدف بدقة.

وفي يوم الأربعاء بتاريخ ٢٠١٥/١٢/٢٣ أطلق الجيش واللجان الشعبية صاروخ قاهر على قاعدة الفصيل العسكرية في خميس مشيط



وفي تاريخ ٣٠-١٢-٢٠١٥م

القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية تطلق صاروخا باليستيا من نوع قاهر ١ على مطار أبها الدولي في عسير

، وفي تاريخ ١-١-٢٠١٦م

القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية تطلق صاروخا باليستيا من طراز قاهر ١ على إدارة الفزن الاستراتيجي بمدينة أبها السعودية. وهذا غيظ من فيض، فقد أثبت رجال الله في الميدان أن الميدان لا يملكه إلا صاحب الحق، فالله الله هو وكيلنا وناصرنا، والله الله في أن نتولاه، وأن نتبع هداه وهذه الانتصارات ماهي إلا فضل من الله الواحد القهار.



بعسير،

وفي يوم الخميس بتاريخ ٢٤/١٢/٢٠١٥م

تم استهداف مواقع عسكرية للعدو ومرافقه في الهضبة السفلى في الجوف بالكاثيوشا وقد أكدت القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية أنها ستستمر في تنفيذ مهامها المكثفة بها بكفاءة عالية في عملية التصعيد في تنفيذ الخيارات الاستراتيجية.

وفي تاريخ ٢٦/١٢/٢٠١٥م



أكد مصدر عسكري أن القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية استهدفت تجمعا للأليات العسكرية في معسكر الحرس الوطني بنجران بصاروخ بالستي نوع قاهر ١ وأنه أصاب هدفه بدقة،

وفي تاريخ ٢٨-١٢-٢٠١٥م

أطلقت القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية صاروخ بالستي من طراز قاهر ١ باتجاه شركة أرامكو السعودية في جيزان،

الإعلام الحربي في جيزان



وتحسبا لعودتهم إلى منازلهم إذا قرروا ذلك في أي وقت. وكل هذا هو دليل على دحض ادعاءات إعلام آل سعود الكاذب الذي لطالما كان يردد بأنهم يتقدمون في اليمن بينما الحقيقة أنهم عاجزون حتى عن استعادة معسكراتهم التي يسيطر عليها الجيش واللجان الشعبية وعاجزون عن استعادة القرى التي يسيطر عليها الجيش واللجان الشعبية في أكثر من جبهة؛ وما كان الكم الهائل من الألغام التي زرعتها السعودية إلا دليلا على الفشل والعجز عن مواجهة الجيش اليمني واللجان الشعبية.

قام الإعلام الحربي بتاريخ 29-12-2015م بالتجول في قرية ومركز الريف العسكري السعودي في جيزان بعد شهر من اقتحامه ونسف مبنى القيادة فيه، وقام بالاطلاع على عملية انتزاع الألغام منه التي قام بزرها الجيش السعودي قبل هروبه.. حيث بدأت اللجان الشعبية اليمنية بالعمل في نزع الألغام من القرى والمناطق التي تمت السيطرة عليها داخل الخوبة والحرك في جيزان السعودية التي زرعتها جيش آل سعود ومرترقة التحالف متعدده الجنسيات قبل فرارهم وكل ذلك من أجل الحفاظ على سلامة أبناء تلك المناطق

تعز

انتصار للجيش واللجان
واندحار لقوى العدوان

تقرير / سمية الطائفي

فشل ذريع أصاب قوات الغزو السعودي ومرزقتهم في كافة الجبهات المفتوحة في محافظة تعز وخسائر فادحة تكبدها العدوان السعودي الصهيوأمركي ومرزقتهم في السلاح والعتاد والأرواح من القيايين والمرزقة من مختلف الجنسيات إلى جانب فنائم من المدرعات والآليات فنمها الجيش اليمني واللجان الشعبية كما سطرت قوات الجبهة الوطنية وأبطال الجيش واللجان الشعبية على مختلف جبهات تعز معارك بطولية بدر الغزاة ومرزقتهم، إضافة إلى كل الخسائر التي تلحق بقوات الغزو والاحتلال حرب إعلامية استعرت بين دولة الإمارات والأطراف الموالية لها في اليمن من جهة وبين حزب الإصلاح من جهة أخرى وكل طرف منهما يحمل الطرف الآخر مسؤولية الخسارة في معارك تعز.

من قبيلة البوكرة بالصبيحة وتم إحراق طقمين عسكريين ليلوذ البقية بالفرار كما تم تدمير سبع آليات في معسكر العمري وإحراق دبابتين ومدرعة في «الشريجة» وأخرى في نجد قسيم.

إضافة إلى ذلك تكبد عملاء العدوان بتعز خسائر كبيرة حيث أوضح مصدر عسكري أن قوات الجيش واللجان صدت هجومين متتاليين للغزاة والمرزقة باتجاه معسكر العمري وتم إجبارهم على التراجع بعد إعطاب مدرعتين،

في تاريخ 17 / 11 / 2015م أكد مصدر عسكري أن أبطال الجيش واللجان نصبوا كميناً لجموعه من المرزقة حاولوا التقدم من إحدى الشعاب بمنطقة المنصورة التابعة لمحافظة لحج باتجاه مديرية الوازية حيث قام المرزقة بتمشيط الطريق بالرشاشات والمعدلات وبعد وصولهم إلى منتصف الطريق فوجئوا بكمين محكم نصب لهم أبطال الجيش واللجان الشعبية فقتل تسعة من المرزقة بينهم ستة برتبة عقيد ثلاثة منهم



الوازية من جهة المنصورة، وتم إحراق وتدمير مدرعتين بالإضافة إلى خسائر كبيرة في الأرواح كما نصبت قوات الجيش واللجان كميناً محكماً لمجموعة من المرتزقة حاولوا التقدم من إحدى الشعاب بمنطقة المنصورة التابعة لمحافظة لحج باتجاه مديرية الوازية أدى لقتل تسعة بينهم ستة برتبة عقيد ثلاثة منهم من قبيلة البوكرة بالصبيحة وتم إحراق طقمين عسكريين ولاد البقية بالفرار.

2015 / 11 / 20

تقدم الجيش واللجان الشعبية باتجاه مفرق يفرس وأمنوا مدرستين كان المرتزقة قد حولتهما إلى معسكرات وتكثرت عسكرية في منطقة الكلائة القريبة من المسراخ.

تدمير مدرعتين تابعتين لقوى الغزو كما تم إحراق عربة وإعصاب مدرعة وسيارة صالون شرق المعسكر وتدمير مدرعة وطقم في كمين محكم استهدف عملاء التحالف قرب المعسكر ومحاصرة مدرعتين غرب المعسكر، وفي نجد قسيم استهدف رجال الجيش واللجان الشعبية مدرعة تابعة للغزاة حيث تم إحراقها ومصرع من فيها، أما في منطقة الشريجة فقد تم إحراق دابتين ومدرعة في بوابة الشريجة وسقوط عدد كبير من عملاء التحالف السعودي.

وفي منطقة الوازية استطاعت قوات الجيش واللجان الشعبية أن تصد محاولة زحف لمرتزقة العدوان من عناصر الإصلاح والقاعدة باتجاه

وأضاف المصدر العسكري أن محاولة التقدم الأولى كانت باتجاه مدارس الحرس من جهة الشرق فيما حاول الغزاة والمرتزقة الالتفاف من شرق العمري، وتم التصدي لهم وإحراق عربة وإعصاب مدرعة أخرى وسيارة صالون مما أجبرهم على التراجع. كما أكد المصدر العسكري أن قوات الجيش واللجان الشعبية نفذت كميناً محكماً لقوات الغزو والمرتزقة حيث استدرجتهم إلى معسكر العمري وقامت بتطويقهم وتدمير مدرعة وطقم.

2015 / 11 / 18

صدت قوات الجيش واللجان هجومي متتالين من الغزاة على معسكر العمري وأجبرتهم على التراجع بعد

نبيل الشيباني شقيق ناصر
الشيباني القيادي في كتائب أبو



العباس الداعشية في الحصب ومقتل
محمد شرف الشرعي نجل القيادي
الإصلاحي محمد شرف الشرعي في
ثعبات.

2015 / 11 / 23

أكد مصدر عسكري أن الإمارات سحبت
جنودها من جبهة الشريعة بعد
مصرع ثمانية منهم تزامناً مع
تقدم كبير للجيش واللجان الشعبية
وسط اتهامات لعناصر حزب الإصلاح
بالتورط في قتلهم من الخلف حيث
أن المرتزقة السلفيين من أبناء الجنوب
كانوا في المقدمة حسب المخطط
يليههم جنود الإمارات وفي الخلف
عناصر حزب الإصلاح، من جانب آخر
حاول المرتزقة الزحف مجدداً باتجاه
الوازعية وتم التصدي لهم، وبفضل
الله تم إحراق عدد من الآليات مما

المقاومة والتحرر الوطني.

2015 / 11 / 21

قام رجال الجبهة الوطنية لمقاومة
العدوان ومرتزقته مع قوات الجيش
واللجان بالتقدم باتجاه الروضة
معقل المرتزقة، ووصلوا إلى بريد
كلاية ودارت اشتباكات عنيفة بين
الطرفين، كما تصدى رجال الجبهة
الوطنية لمقاومة العدوان ومرتزقته
بمساندة قوات الجيش واللجان
الشعبية لزحف الغزاة في الشريعة،
وأحرقوا مدرعة تابعة للعدوان.

2015 / 11 / 22

تمكنت وحدات من الجيش واللجان
الشعبية من دحر المرتزقة من عدة
مواقع وتباب كانوا يتركزون فيها
داخل الشريعة باتجاه كرش.

2015 / 11 / 23 :

استهدفت القوة الصاروخية تجمعها
لآليات الغزاة والمرتزقة كانوا ينوون
التقدم باتجاه الوازعية وتم إعطاب
مدرعتين وأربعة أطقم مما جعل
المرتزقة يتراجعون ويلوذون بالفرار
وكانت ضمن خسائر المرتزقة، كما
تم مقتل مراد سيف الميكي القيادي
الإخواني والمدرب في جامعة الإيمان
وهو من أكثر القيادات استقطاباً
للشباب في جبهة ثعبات كما قتل

واستكمل أبناء مديرية شرعب السلاح
والرونة تشكيل فرع (الجبهة الوطنية
لمقاومة العدوان ومرتزقته في
مديريتهم، حماية لسلاح مناطقهم
من أي غزو وتحرك لمرتزقة العدوان
ومتابعة أحوال المديرية، ويأتي هذا
الاجتماع بوجهات شرعب من قبل
الجبهة الوطنية في إطار اجتماعات
مماثلة تجري في كل مديريات
المحافظة تنفيذاً لمخرجات مؤتمر



الثبات الوطني لأبناء تعز الذي انعقد
في ٢٨ أكتوبر بالعاصمة صنعاء بعد
أربعة لقاءات جماهيرية لأبناء تعز
وكوادرها في السلك العسكري والمدني،
الذي أقر قيام جبهة وطنية لمواجهة
العدوان ومرتزقته من أبناء تعز
ليكونوا بجانب إخوتهم من قوات
الجيش واللجان الشعبية في معركة

أجبرهم على التراجع والانكسار.

2015 / 11 / 24

سقط عدد كبير من مرتزقة العدوان السعودي الأمريكي بين قتلى وجرحى وأسرى بأيدي الجيش واللجان أثناء محاولة تقدم فاشلة باتجاه معسكر العمري كما تم إحراق وإعطاب عدد من ألياتهم وتدمير مدرعتين إضافة

جبهة الضباب فؤاد الشدادي في التبة الحمراء بالضباب، وأكد مصدر خاص أن من بين المرتزقة الذين لقوا مصرعهم في محيط معسكر العمري بمديرية ذو باب القيادي الداعشي المدعو عز الدين الصبيحي أمير إمارة دار سعد بولاية عدن حسب التصنيف الخاص لتنظيم داعش.



سيطرتهم على معسكر المرتزقة في نجد قسيم وعلى موقع الكسارة بالإضافة إلى استهداف مخازن السلاح التابعة للمرتزقة خلف موقع الكسارة بالمدفعية واشتعال نيران هائلة فيها.

2015 / 11 / 25

نجم أبطال الجيش واللجان الشعبية في استدرج مجاميع من مرتزقة العدوان إلى سوق الشريجة ونصبوا لهم كميناً محكماً دمروا فيه ثلاث مدرعات وصلت أكثر من عشرين جثة ملقاة في السوق، كما حاولت مجموعة من المرتزقة التمرکز في تبة الخزان في محيط معسكر العمري وبفضل الله تعالى تم استهدافها بالمدفعية فاحترقت آلية مدرعة ووقع فيهم قتلى وجرحى.

2015 / 11 / 27

تم دحر مرتزقة العدوان من منطقة كهبوب بالوازعية وسيطر أبطال الجيش واللجان الشعبية على المواقع التي اندحروا منها وغنموا أربع سيارات وكمية كبيرة من الأسلحة، من جانب آخر سقط قتلى وجرحى في صفوف مرتزقة العدوان بقصف مدفعي للجيش واللجان الشعبية على تجمعاتهم في تبة الخزان بمحيط

كما قام رجال الجبهة الوطنية وقوات الجيش واللجان الشعبية بتطهير مناطق جديدة في جبهة المسراخ نجد قسيم هي: رأس النجد والكسارة، ودارت اشتباكات عنيفة حاول بها المرتزقة استعادة هذه المناطق دون جدوى. وبعدها هيارات كبيرة في صفوف المرتزقة من حزب الإصلاح، أعلن الجيش واللجان الشعبية

إلى ذلك مصرع أكثر من عشرين من مرتزقة العدوان وإصابة سبعين آخرين أثناء محاولة تقدم فاشلة باتجاه معسكر العمري كما تم تدمير مدرعة ثالثة تابعة للغزاة ومصرع طاقمها خلال إحباط محاولة تقدم باتجاه معسكر العمري بمديرية ذوباب، إضافة إلى ذلك مصرع أمجد الشدادي نجل القائد الميداني للمرتزقة في



وقوات الجيش واللجان الشعبية بتطهير منطقة الصنمة في الأحيوق وتأمينها، كما تقدمت القوات في الصباب وظهرت فلتين جنوب فندق الحرمين، هذا وسقط عدد كبير من القتلى والجرحى في صفوف العدو بهاتين العمليتين.

2015 / 12 / 5

تقدم أبطال الجيش واللجان الشعبية بفضل الله في منطقة السحي بالشريحة التي كان يتمركز فيها الغزاة والمرتزقة وطردهم منها والسيطرة على أربعة من مواقعهم.

٢٠١٥/١٢/٦

تقدم أبطال الجيش واللجان الشعبية في جبهة الأحيوق وظهروا قرية الصنمة بالكامل وعدة تباب في جبال المبذل من مرتزقة العدوان السعودي، كما تقدم الجيش واللجان الشعبية على

النور السيد وعصام عبد الله وأحمد عبد الله وهناك آخرون لهم نعلم بأسمائهم، وأوضح المصدر أن معارك دامية شهدتها الجبهات القتالية في تعز وكانت تقدمت سريعة للجيش واللجان وانهزاج للمرتزقة ومقتل العديد من القيادات والعناصر الارهابية، مبيناً أن طيران العدوان السعودي الأمريكي قصف بكثافة في محاولة منه لمساندة مرتزقته بأماكن عدة.

2015 / 12 / 3

مصرع خمسة وعشرين من مرتزقة العدوان وأسر عدد آخر وتدمير عدد من ألياتهم العسكرية في أماكن متفرقة بالوازعية.

2015 / 12 / 4

نقض جديد للاتفاق القبلي الذي وقع عليه أبناء مديرية ماوية وحاولت مجاميع من مرتزقة العدوان السعودي الأمريكي التمرکز في عدة جبال بالمديرية إلا أن أبناء المنطقة بالتعاون مع الجيش واللجان الشعبية تصدوا لهم ودحروهم من كل المواقع التي استحدثوها.

كما قام رجال الجبهة الوطنية

معسكر العمري، وكان ضمن المرتزقة الذين قتلوا أثناء محاولة التقدم باتجاه معسكر العمري بمديرية ذوباب ثلاثة من القيادات الميدانية للمرتزقة وهم عبده العطفي ومحمود الجبهي والإرياني الفتاحي.

كما واصل أبطال الجيش واللجان الشعبية إحراز التقدم ودحر مرتزقة العدوان من عصابات الإصلاح والقاعدة في جبهات عدة، ومصرع قيادتهم، وأفاد مصدر ميداني بمصرع القيادي في عصابات المقاومة المدعو الشيخ سرور عبد الملك سلطان شيخ عزلة بني محمد الشمايتين ورفيقه عبد الله ياسين قرب الكسارة في نجد قسيم، وأضاف المصدر: «أنهم حاولوا التقدم بمساندة الطيران لخوض المعارك في حمة والمخفف والقحف والرامة والأحياد غزاول عزلة الأقروض وقتلت العديد من عناصرهم الإرهابية وجرح آخرون. وذكر المصدر أسماء بعض القتلى في صفوف المرتزقة وهم: ماجد الفقيه ومحمد عبد الله وعبد المعطي محمد عبد الله وعبد

2015 / 12 / 10

مصرع ثمانية من المرتزقة وإصابة ثلاثة عشر آخرين بينهم سودانيون خلال استهداف الجيش واللجان الشعبية تجمعها للمرتزقة في منطقة حديد و مصرع مرتزق أرجنتيني تابع لشركة بلاك ووتر متأثرا بجراحه في مواجهات معسكر العمري، وأفادت مصادر أن الأرجنتيني الصريع يدعى فرنارد لاموس وقد جرت محاولة إسعافه على متن بارجة أمريكية في خليج عدن، وكان يعمل قبل دخوله إلى اليمن عضوا في فرقة فرنسية تدعى الفيلق الأجنبي تابعة لشركة بلاك ووتر، وفي حيفان تقدم أبطال الجيش واللجان الشعبية وسيطروا على جبل الريامي والتباب المجاورة له التي تطل على مناطق التبيعة والمحربي وبنى علي وتشرف أيضا على الطريق الواصل بين منطقتي بنى علي والخزجة، كما قصفت القوة الصاروخية والمدفعية للجيش واللجان الشعبية تجمعات الغزاة المرتزقة ومحاولات التقدم المتكررة وأوقعت فيهم إصابات محققة واحتزقت عدد من ألياتهم وسقط منهم أعداد من القتلى والجرحى.

2015 / 12 / 11

القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية استهدفت البارجة الحربية السابعة للغزاة

مقتل سبعة أجناب بينهم بريطاني يدعى «ارثر بونستر» تابعين لـ «بلاك ووتر» في منطقة ذوباب كما تم مقتل المرتزق البريطاني في باب المنذب بمحافظة تعز اسمه آرثر كنجستون برتبة كولونيل كان يعمل مدربا في معسكر الصباحة والقوات الخاصة بصنعاء قبل أربعة أعوام.

2015 / 12 / 9



مصرع المسؤول عن عمليات شركة بلاك ووتر الأمريكية في اليمن مكسيكي الجنسية يدعى «ماسياسباكنباه» كما أفاد مصدر محلي أن رجال الجبهة الوطنية مع أبطال الجيش واللجان الشعبية تمكنوا من السيطرة على منطقة الشقب بصبر، وتعد هذه المنطقة أهم مدخل إلى جبل العروس الواقع تحت سيطرة مرتزقة العدوان.

مواقع المرتزقة باتجاه الأحيوق وكان التقدم من اتجاه شعوب وبحمدالله تمكنوا من تطهير عدة مواقع فيما تقدمت وحدات أخرى من الجيش واللجان الشعبية من جهة أخرى في الوازعية باتجاه منطقة الصنمة وتم تأمينها بالكامل وواصلوا التقدم حتى وصلوا على مشارف قرية المبدال من اتجاه جبل شعوب وتم دحر الغزاة والمرتزقة من عدة مواقع.

2015 / 12 / 7

مقتل المدعو حسين الأهدل، في جبهة المسراخ، وهو يقوم بزرع الألغام في الطرقات العامة، ويعد المدعو أحد قيادات المرتزقة المقربين من الشراحي، برتبة عقيد كما قصفت القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية بصواريخ الكاتيوشا تجمعها لمرتزقة العدوان في مثلث العمري كانوا يستعدون لتنفيذ زحف جديد على المعسكر فسقط منهم عدد كبير بين قتلى وجرحى.

2015 / 12 / 8

مصرع ٦ كولومبيين وقائدهم فيليب ستيتمان الأسترالي الجنسية في مواجهات العمري وأفادت مصادر أن القتلى الكولومبيين وقائدهم الأسترالي قدموا إلى اليمن ضمن شركة بلاك ووتر الأمريكية التابعة لقوات الغزو والاحتلال حيث تم



وأغرقتها بالقرب من سواحل المخا، كما استهدفت القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية تجمعات للغزاة والمرترقة في مثلث العمري بثلاثة صواريخ كاتيوشا تلاها فرار جماعي للمرترقة بالأطقم والمدركات.

وفي الوازية استهدفت مدفعية الجيش واللجان الشعبية تجمعا للمرترقة في منطقة الشقيرة، وتم بفضل الله إحراق آلية مدرعة ووقع في صفوفهم قتلى وجرحى، كما تمكن أبطال الجبهة الوطنية وقوات الجيش واللجان الشعبية من السيطرة على منطقة الوافي بجبل حبشي، وبحسب مصدر ميداني فإن مدينة تعز شهدت معارك ضارية في عدد من المناطق، واشتباكات عنيفة في ثعبات بينما سيطر الجيش واللجان على منطقة الوافي بجبل حبشي بمساندة الشرفاء من أبناءه، وأفادت مصادر مصرع أربعة سودانيين وإصابة اثني عشر آخرين في قصف استهدف تجمعا للمرترقة في مصنع الشاطري في كرش، ووصلت اثنا عشرة جثة لجنود

وكان القتلى اثنين وأربعين قتيلاً من عناصر بلاك ووتر في عملية باب المندب تم التعرف على جثث ثلاثة وعشرين سعودياً وتسعة إماراتيين وسبعة ضباط مغاربة بينهم قيادات في ضربة باب المندب كما تم مصرع قائد القوات السعودية الغازية العقيد الركن عبدالله السهيان وقيادات عسكرية إماراتية في ضربة توشكا باب المندب ومصرع كلاً من: - قائد معسكر الغزاة في باب المندب العقيد الإماراتي سلطان بن هويدان إثر ضربة توشكا. - قائد كتيبة مرترقة بلاك ووتر الأمريكية الكولومبي «كارل» في ضربة توشكا. - اثني عشر ضابطاً مغربياً من القوات البحرية الخاصة المغربية في عملية

سودانيين إلى قاعدة العند قتلوا في القصف الأخير بمنطقة كرش.

2015 / 12 / 14

القوة الصاروخية أطلقت صاروخ باليستي نوع توشكا على مركز قيادة عمليات الغزاة بشعاب الجن في باب المندب والصاروخ أصاب هدفه بدقة عالية وارفع قتلى الغزاة والمحتلين إلى مئة واثنين وخمسين صريعاً في ضربة توشكا على مركز قيادة عمليات العدوان في باب المندب حيث كانت الخسائر المادية ثلاث طائرات أباتشي وأكثر من أربعين آلية عسكرية وسبع عربات وخمس مصفحات مدرعة تتبع شركة بلاك ووتر إضافة إلى إعطاب منظومتين باتريوت وتدمير مباني قيادة الغزاة من بين الخسائر المادية.

توتشكا النوعية في باب المندب.

- الأمريكي المتورط في أعمال إجرامية في العراف «جورج إدغرمهوني» أحد عناصر بلاك ووتر في باب المندب.

- العميد صالح محمد الصبيحي أحد قيادات المرتزقة في عملية باب المندب.

وتم التعرف على جثة مرتزق من بلاك ووتر يدعى «موشي كابروف»

إسرائيلي من أصل روسي لقي مصرعه في ضربة باب المندب أيضا،

كما تم تدمير آلية تابعة للمرتزقة في قصف صاروخي استهدف تجمعها لهم في جبل الشبكة بدوباب.

15 / 12 / 2015 م

حاول مرتزقة العدوان التقدم باتجاه الجميلية وسُتغلين الهدنة فيما تم التصدي لهم، وسقوط خسائر في الأرواح والسلاح، كما دمر الجيش واللجان الشعبية ثلاث آليات للغزاة والمرتزقة أثناء محاولتهم التقدم باتجاه معسكر العمري في ذوباب.

23 - 12 - 2015 م

قصف صاروخي للجيش واللجان الشعبية استهدف تجمعاً لمرتزقة العدوان السعودي الأمريكي خلف شبكة ذوباب ومصرع أحد مرتزقة

البلاك ووتر ويدعى اليخاندرو تورينوس خلال قصف صاروخي استهدف تجمعاً للغزاة في منطقة ذو باب كما تقدمت قوات الجيش واللجان الشعبية في جبهة المسراخ وسيطرت على عدد من المواقع والتجّاب بعد فرار المرتزقة منها.

24 - 12 - 2015 م

شن أبطال الجيش واللجان الشعبية هجوماً مباغتاً على مواقع الغزاة والمرتزقة جنوب غرب معسكر العمري وبفضل الله تم دحرهم من أربع تجّاب وتأمينها بالكامل وتدمير مدرعتين وقتل العشرات منهم، بعدها وصلت تعزيزات كبيرة للغزاة والمرتزقة في محاولة لاستعادة مواقعهم مستعينين بقطار جوي كثيف بالقنابل العنقودية لكن القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية استهدفت تجمعاتهم بثلاثين صاروخ كاتيوشا لتفشل كل محاولاتهم.

26 - 12 - 2015 م

مصرع عدد من الغزاة والمرتزقة في قصف استهدف تجمعاً لهم في أطراف السلسلة الجبلية جنوبي غرب العمري.

27 - 12 - 2015 م

هروب جنود وآليات الغزاة والمرتزقة من السلسلة الجبلية الجنوبية الغربية لمعسكر العمري بعد استهدافها بصواريخ الكاتيوشا، كما استطاع الجيش واللجان الشعبية إحباط محاولة تسلل لمرتزقة العدوان السعودي الأمريكي باتجاه الردف غرب الواعية وسيطروا على موقعين في جبهة الضباب باتجاه جبل حبشي بعد دحر المرتزقة منهما تاركين خلفهم عدداً من الجثث وكمية من السلاح.

28 - 12 - 2015 م

طهر الجيش واللجان الشعبية حصن العاوة ومنطقة الكربة أكبر معاقل المرتزقة في جبل حبشي كما تم إسقاط طائرة استطلاع تابعة لتحالف العدوان في منطقة الجميلية، إضافة



إلى ذلك قصفت القوة الصاروخية للجيش واللجان الشعبية تجمعها للغزاة والمرزقة في مثلث العمري بثمانية صواريخ كاتيوشا وإصابتهم بدقة عالية مما أوقع فيهم العديد من القتلى والجرحى.

30-12-2015م

القوة الصاروخية استهدفت تجمعات للغزاة والمرزقة في الجهة الغربية لمدارس العمري ومصرع عدد من الغزاة من جنسيات مختلفة.

31-12-2015م

دكت القوة الصاروخية بصواريخ الكاتيوشا تجمعها لجنود وأليات الغزاة ومرزقتهم في مثلث ومجمعدوباب كما دكت القوة الصاروخية بصواريخ الكاتيوشا تجمعها للغزاة والمرزقة

في الجهة الشمالية لمرفق الأحيوق بمديرية الوازية واستهدفت تجمعات للغزاة والمرزقة في مديرية حيفان بصواريخ الكاتيوشا.

من هنا تتضح الرؤية فمابين كرش والوازية وذو باب والمسراخ والشريجة ونجد وقسيح تتوالى أخبار انتصارات الأبطال،

وتأتينا بشائر مصرع مرتزقة العدوان في عدة مواجهات في الجبهات أو كمين محكم على أيدي أبطال الجيش واللجان فيوقع عشرات القتلى في المعسكرات من مختلف الجنسيات وتدمير عشرات الآليات والمدرعات، وأوسع مقبرة للغزاة في تاريخ الغزو تعز من كان يراهن عليها الغزاة والعملاء؛ وحشدوا وجمعوا لها كل الجنسيات كانت

هي سبب الفشل الذريع لقوى العدوان فجبهة ومعركة تعز لا تقل أهمية عن تلك المعارك والجبهات التي يخوضها أبطال اليمن فيما وراء الحدود، فكما أن الأخيرة تمثل ردا على قصف العدوان فإن تعز تمثل درعاً حامياً لليمن ككل وحاجزاً منيعاً يصد قوات الاحتلال ويحول دون سيطرته على تعز باعتبارها بوابة الدخول إلى محافظات الشمال، وستظل تعز عصبية على مرتزقة العدوان وستظل الحالة مهما مرت الأزمان وستظل صخرة صماء في وجه كل غاز ومحتل ومرزق.





حقائق وأدلة

بقلم / آمنة البخيتي

بدأت السعودية الحرب على اليمن باسم إعادة الشرعية المنتهية ولايتها؟ وتحالفت أغلب الحكومات معها للسبب نفسه ودخلوا عدن وأعلنوها محافظة محررة وتحت سيطرتهم؛ والسؤال كيف تحررت من يمينين وبمحرر أجنبي؟ ولماذا مثلاً لا يتم إعادة الشرعية إلى عدن بعدها تتولى الشرعية تحرير باقي المحافظات؟

اليمن فلا إعادة شرعية ولا هم يحزنون بل خراب ودمار وقتل باسم إعادة الشرعية. ولم تكن الشرعية إلا ذريعة من ذرائع العدوان والذريعة الثانية للعدوان على اليمن هي الحوثيون، وإذا افترضنا أن ما يقولونه عن الحوثيين صحيح فلماذا يقصفون المنازل السكنية والمدارس والمستشفيات والطرق والمصانع والشركات والأسواق ومحطات النفط حتى الأماكن والمتاحف الأثرية لم تسلم من التدمير... الخ.

والجواب أن هذا احتلال وليس تحريراً، وأي احتلال هذا المشكل من عدة جنسيات لم يحدث مثله في العالم، ومعنى كلمة تحرير هي تحرير الوطن من الغزاة لا المواطنين، والدليل على الاحتلال عدم عودة الشرعية إليها خوفاً من الجماعات الإرهابية التي تم نشرها من قبل المحتل الرسمي، والدليل على وجود الإرهاب أعمال القتل والذبح والسحل، وأخيراً ما جرى لمحافظة عدن وبيان القاعدة مسؤوليتها عن تلك العمليات وهذا نموذج لأهدافه الحقيقية على

وهذا يعدّ النموذج الثاني لأهداف العدوان ويثبت أن ما يقولونه عن الحوثيين غير صحيح، وأن الكذب والافتراء عليهم ذريعة للعدوان ليس إلا؛ فإذا كان العدوان يريد الخير لليمن فعلاً فلماذا لا يحارب القاعدة وداعش، وإن كان صحيحاً أنه لم يكن له يد في انتشارها في الجنوب؟

سيقولون إنها قاعدة عفاش والحوثيين!! وإذا افترضنا أنها قاعدة عفاش والحوثيين فلماذا تستهدفونها بطائراتكم؟ لماذا لا تذهبون إلى المناطق التي تسيطر عليها في الجنوب لتحرروها كالمناطق التي حررتوها وأعلنتم السيطرة عليها؟ على الأقل لماذا لا تستهدفونها كاستهدافكم للعفاشيين والحوثيين؟ تستهدفون المتهمين بأنها قاعدتهم وعندما يخص الأمر استهداف القاعدة نفسها تقولون إنها قاعدتهم!! وهذا يدل على أنكم انتشار للقاعدة وداعش في الجنوب لأنكم لا تريدون استهدافها، وبهذا لا تريدون الخير لليمن أبداً لأنه لا يمكن أن يكون هناك خير في ظل وجود إرهابكم؛ ويؤكد أنكم أساس الإرهاب ليس في اليمن فحسب بل في كل مكان يتواجد فيه الإرهاب، وإلا فلم لا تحاربون الإرهاب بشتى أنواعه ومسمياته وبنفس قوة العدوان على اليمن؟ لماذا ذهبتم لإغاثة من أراد السوء بفلسطين قبل عشرات السنين؟ أكيد لم ولن تجرؤوا على هذا لأنكم عملاؤهم في قتل كل من أراد إغاثة فلسطين وإذا كنتم بالفعل لستم أساس

الإرهاب فسترى ماذا سيفعل هذا التحالف الجديد الذي تم إنشاؤه مؤخراً برعايتكم لمكافحة الإرهاب!!!

هل سيكون تحالف مكافحة الإرهاب كتتحالف العدوان على اليمن وبنفس القوة؟ سنعرف الجواب عما قريب ومن بين هذه الحقائق هناك حقيقة واحدة لا يمكن التشكيك فيها وهي حقيقة أنصار الله ومن خلال هذه التساؤلات ستعرفون من أول من أسقط رموز الفساد والظلم في اليمن، وأعلن الحرب على الإرهاب، وقدم نفسه في الصف الأول لمواجهة ورفض العدوان فقام ببذل نفسه وولده وماله وكل ما يملك لمواجهة العدوان إذ قاوم العدوان وواجهه في ميدان الشرف؛ أليس هؤلاء هم أنصار الله!!! وهذه حقيقتهم التي يريد العدوان التشكيك فيها.

ومن خلال ما تقدم نعرف حقيقة السعودية أولاً من إنشائها الإرهاب ودعمه في كل مكان، وثانياً من تشويه الإسلام لتبني مكانه إرهاباً وتطرفاً تستخدمه لتمكين سياستها ومصالحها في المنطقة، وثالثاً بهذا تكون سبباً رئيساً في تدمير البلدان الإسلامية والعربية بهدف محاربة الإرهاب فيها من قبل قوى الشر ممثلة بأمريكا وإسرائيل فهي اليد الرئيسة لهم لأنها من تعطيهم الذريعة ومبرر التدمير. في الأخير أليست هذه الحقائق تجعلك تميز بل تعرف الحق من الباطل.

رجل وامرأة!!!

بقلم / رقية أحمد لتلرف الدين

في البداية خلق الله آدم وخلق حواء من ضلعه كما يقال؛ والمتأمل بعمق يرى أن الله أراد بذلك أن يكون آدم وحواء شيئاً واحداً لا أن يكونا مستقلين وأن يكملًا بعضهما بعضاً فهو الأب والأخ و الزوج أما هي فالأم والأخت والزوجة وأن يعلم كل منهما دوره في الحياة و يوديه ليصلا بذلك إلى مقام الاستخلاف الذي أراده الله لهما رغم أن هناك من يعطي بداية خلق الله لحواء مفهوماً آخر بأنها خلقت من ضلع أعوج لتعزير مفهوم النقص فيها؛ وهذا جزء مما يحصل في حياتنا بين الرجل والمرأة فنحن أمام صراعات إما منافسة أو محاولة إخضاع أحدهما للآخر.

في كل أشكال الصراع بينهما تأتي عندما يربى أي منهما في أسرة ربما كان يعامل فيها أحد الجنسين أفضل من الآخر فجعل الأقل اهتماماً ينزع لأن يثبت كل يوم بأنه الأفضل أو قد يكون نتيجة للصورة التي رسمها الأب أو الأم في أعين أبنائهم وبناتهم وينتقل كل ذلك من المنزل إلى بيت الزوجية وإلى العمل.

ما يجري في الحقيقة هو معركة حامية الوطيس لا نعلم متى ستنتهي مع العلم أنه لا يوجد منتصر فيها لأن المرأة والرجل في مركب واحد وانتصار أحدهما كمن يكسب كل محتويات المركب في جهة واحدة ما يعني فرق هذه المركب وانتهاء المرأة والرجل معاً.

ما نتمناه هو أن تبث ثقافة الشراكة والحب من البداية بين الأخ والأخت في الأسرة الواحدة فهما مكملان لبعضهما ولا يطيب العيش إلا بهذا التكامل ونبذ ثقافة الإخضاع والتفوق التي تنهش مجتمعاتنا وتندثر بتد ميرها، وهذا البناء الهادف من البداية سيحل الكثير من المشاكل والأوجاع التي يشكو منها كلا الجنسين ويخفف من حدة الصراع القيت الذي نعيشه كل يوم.

كل ذلك قد يصل بنا إلى الاستقرار والسكينة التي هي حلم كل المجتمعات.

ودمتم بخير

الصورة الواقعية للتعامل مع المرأة في ظل المفهوم الإسلامي عهد الرسالة أمودجاً

د/ هدى علي العماد

من خلال قراءة التاريخ العملي، ودراسة المجتمع الإسلامي، نجد الصورة الواقعية للتعامل مع المرأة في ظل المفهوم الإسلامي في عهد الرسالة وفي تعامل الرسول - صلى الله عليه وآله وسلم - معها، فإنها الصورة الناصعة لتحرير المرأة من النظرة الاحتقارية، والتعامل الاستعلائي، ومفهوم الاسترقاق، ومنحها الحقوق المدنية والسياسية.

فلا يخفى على المتأمل في سيرة النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - وسنته تلك النقلة النوعية التي حدثت للمرأة في ظل تعاليمه وهديه، حتى يمكن القول بأنه أحدث ثورة على ما كان مألوفاً تجاه المرأة في هذا العصر وما سبقه من عصور، فقد أحيا النبي هذا الكيان المستضعف الذي ظلم واضطهد، وامتهنت كرامته، وسلبت إرادته، وكبت وأقصي على مدى حقب طويلة وأزمان متباعدة، لا شيء إلا لكونه أنثى، حتى بلغ الظلم والقسوة بأن كان أحدهم يخذو كلبه ويئد ابنته!!

حمل النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - لواء الدفاع عن حقوق المرأة في زمن لم يكن للمرأة فيه أدنى حق، وانطلق في حملته لتكريم المرأة من قوله تعالى: "ولقد كرمنا بني آدم" وقوله تعالى: "ولهن مثل الذي عليهم بالعرف".

ولقد انطلقت المرأة إلى جنب الرجل في عملية التغيير الاجتماعي والفكري الذي حملته الدعوة الإسلامية، فاستجابت خطاب الدعوة، وأمنت وجاهدت وهاجرت إلى جنب الرجل من غير تفريق، أو نظرة استعلاء من الرجال الذين آمنوا بالإسلام عقيدة ونظاماً، وفهماً جديداً للحياة.

فكان منهن الطليعة في الدعوة والبيعة والهجرة والجهاد والثقافة والمعرفة، كما كان منهن المتعلمات اللواتي يلجأ إليهن الرجال في أخذ علوم الشريعة وأحكامها.

نذكر منهن: أم المؤمنين الكبرى خديجة بنت خويلد - رحمها الله، فقد كانت أول من آمن بالنبي - صلى الله عليه وآله وسلم - وصدقته، وكانت خديجة من أثري أثرياء قريش، فصرفت أموالها في سبيل



عليه وآله وسلم: من كان له ثلاث بنات، فصر عليهن، وأطعمهن وسقاهن وكساهن، كن له حجاباً من النار يوم القيامة. وقال - صلى الله عليه وآله وسلم - من كان له ثلاث بنات أو ثلاث أخوات، أو ابنتان أو أختان فأحسن صحبتهن واتقى الله فيهن فله الجنة.

وقد نقلت لنا الروايات الصحاح كيف كان تعامل نبينا محمد - صلى الله عليه وآله وسلم - مع زوجاته، ونذكر في هذا المقام زوجته الوفية خديجة بنت خويلد - رضي الله عنها - أولى زوجاته وأعظمهن أثراً في حياته.

فقد كان الاحترام والحب والرحمة والمودة بينهما متبادلاً أكثر ما يكون بين زوجين محبين متألفين، وفضل لنا الروايات نموذجاً من لقاء بينهما بعدما نزل من غار حراء يوم أُنزلت عليه أول آيات القرآن، فذهب إليها مباشرة، ولم يذهب إلى أي مكان آخر، وخطبها بطلائعته، وقالت له: والله لا يخزيك الله أبداً، إنك لتصل الرحم، وتحمل الكل، وتكسب المعدوم، وتقري الضيف، وتعينه على نوائب الحق، أي: إنك بحسب أمالك السابقة التي عرفتها عنك لن يخزيك ربك أبداً، ثم أخذته إلى ابن عمها ورقة بن نوفل، وكان عالماً يقرأ التوراة والإنجيل، فقال له: إنه الناصبي الذي أنزل على موسى، وظلت خديجة بجواره مؤمنة به وبرسالته، تدعمه وتشجعه وتثبتته حتى ماتت، فحزن عليها حزناً لم يحزنه على أحد من قبلها حتى لقد سمي العمام التي ماتت فيه

عام الحزن.

مشاورتها والأخذ بأرائها

كثير من رجال العصر الذي عاش فيه نبينا محمد - صلى الله عليه وآله وسلم - كانوا يعدون أنفسهم أصحاب الرأي الأوحد السيد، الذي لا يسمح لأحد بمناقشته فيه، لا سيما لو كانت زوجته، ويزداد ذلك الشعور عند أحدهم إذا كان قائداً أو زعيماً أو مقدماً في قومه، ولم يكن من عادة مجتمعاتهم مشاوره المرأة ولا اعتبار رأيها، بل عليها أن تسمع وتطيع بحسب.

ولما جاء نبينا محمد - صلى الله عليه وآله وسلم - أعطى لرأي المرأة ومشورتها القدر والكانة اللائقين بها، فقد كان - صلى الله عليه وآله وسلم - يستشير في أموره كلها، وكان يطلب رأي المرأة التي لم يكن أحد يسمع رأيها، ولا يقيم لها وزناً في زمانه، ويخطئ من يظن أنه كان يطلب رأيها في القضايا التي تمس المرأة أو التي تهم خصوصياتها فقط، بل كان يطلب رأيها في أمور المسلمين العامة والخاصة، ودعونا نذكر موقفاً له يوم منعته قريش أن يطوف بالكعبة ويعتمر بعدما جاءهم هو وألف وأربعمائة من أصحابه - ولم يكن يحق لقريش أن تمنع أحداً جاء يطوف بالبيت -، ولم تجد أي محاولة من محمد - صلى الله عليه وآله وسلم - وأصحابه في إقناع قريش للسماح لهم بالطواف والاعتقاد، وشق الأمر على المسلمين أجمعين وتباطؤوا في تنفيذ أمره - صلى الله عليه وآله وسلم -، ما أمرهم بالتحلل من إهرامهم والعودة إلى المدينة، إنه إن

أمر بهم المسلمين كلهم.

وإذا بمحمد - صلى الله عليه وآله وسلم - يستشير زوجته أم سلمة رضي الله عنها - فيما يفعل وتشير عليه بأن يخرج أمامهم فيخلق رأسه ويتحلل، فإذا رأوه يبدأ بنفسه فيسارعون بتنفيذ أمره لهم وطلبه منهم.

وبالفعل قد عمل بمشورتها التي أشارت بها، ثم قال لأصحابه ما أشارت به عليه، حيث لا يجد حرجاً أنه استشار زوجته، وهو قائد تلك الأمة وبيها، وقد تعلم منه أصحابه ذلك المعنى فقد كان خلفاؤه الأربعة يستشيرون النساء، وكان في مقدمتهم عمر بن الخطاب - رضي الله عنه -، وكان أبو بكر وعثمان وعلي - رضي الله عنهما - يستشيرون النساء، ولم نجد في شيء من بطون السيرة والتاريخ أن أحداً من الخلفاء الراشدين حجب عن المرأة حق استشارتها والنظر في رأيها.

كان الآباء وأولياء الأمر في المجتمع آنذاك يصرون المرأة على الزواج بمن يريدون، هم بغض النظر عن رأيها، فعاش محمد - صلى الله عليه وآله وسلم - فنهى عن ذلك، وأكد حق المرأة في أن تستشار في شأن الزواج، وأنه لا يحق إجبارها على من لا ترضى به، وتتساوى النساء جميعاً في شئوب هذا الحق.

إلا أن وسيلة التعبير عنه تختلف بحسب طبيعة المرأة، فيفرق الإسلام بين البكر وهي التي لم تتزوج قبل، وبين الشيب وهي التي سبق لها الزواج، وطلقت أو توفي عنها زوجها، يقول

محمد - صلى الله عليه وآله وسلم -: الشيب أحق بنفسها من وليها، والبكر تستأمر، وإذنها سكوتها، وسبب ذلك أن الفتاة البكر قد يغلبها الحياء فلا تتكلم، فحين تصمت فهو إشارة على رضاها، أما حين ترفض فلا يحق لأحد إجبارها، وإذا حصل شيء من ذلك، فإن محمداً - صلى الله عليه وآله وسلم - كان يعيد إلى المرأة اعتبارها.

فيروي الإمام أحمد ابن حنبل في مسنده أن فتاة جاءت إلى محمد - صلى الله عليه وآله وسلم - تشتكي إليه أن أباه زوجها من ابن أخيه مراعاة لصحة ابن أخيه دون إذنها، فجعل محمد - صلى الله عليه وآله وسلم - الأمر إليها - أي خيرها بين الموافقة على الزواج أو الرفض -، قالت: فإني قد أجرت ما صنع أبي، ثم بررت موقفها بأنها أرادت أن تثبت للناس أن الأب لا يحق له أن يجبر ابنته على الزواج بمن لا تريد. وفي موقف يحتاج فيه محمد - صلى الله عليه وآله وسلم - إلى أصحابه في ميدان الحرب ومواجهة الأعداء، يحفظ حق المرأة التي قد تحتاج إلى ولدها، فأنابه شاب يريد المشاركة في الجهاد، فيسأله: لك أبوان؟ قال: نعم، قال: فبيهما فجاهد، وهذا يدل على لزوم استشارة الأم وموافقتها.

وتركت هذه النظرة للمرأة أثرها على أصحابه من بعده، فقد استشار صاحبه والخليفة عمر بعد موته ابنته حفصة - رضي الله عنهما في الدة التي تصد

لإبتعاد الزوج عن زوجته، وأمضى كلامها وأصدر مرسوماً بذلك، وكان أصحابه من بعده كثيراً ما يرجعون إلى زوجته عائشة - رضي الله عنها - يسألونها عن أمور العلم والدين، فقالوا:

ما أشكل علينا أمر فسألنا عنه عائشة زوج محمد - صلى الله عليه وآله وسلم - إلا وجدنا عندها فيه علماً.

رفق وإحسان:

عند محمد - صلى الله عليه وآله وسلم - الرفق والرحمة قيمتين مهمتين في معاملة المرأة، ورأى هاتين القيمتين في كل معاملة له معها، سواء كان ذلك في شؤون الأسرة أو الحياة العامة أو القضاء أو غيره، وإذا نظرنا إلى شأن البيت والأسرة فإن كثيراً من الرجال ينقل عليه أن يفعل شيئاً في بيته بنفسه، أما في العصر الذي بعث فيه محمد - صلى الله عليه وآله وسلم - فكان عمل الرجل في بيته شيئاً من قبيل المنزوع عرفاً، وكثير من الأزواج يبخلون بكلمة تعبر عن تقديرهم لما تقوم المرأة به من أفعال، وكثير منهم من يحملونها فوق طائفتها، ويجعلون وجودهم في بيوتهم عبئاً آخر لكن محمداً - صلى الله عليه وآله وسلم -

ما كان يكلف أحداً فوق طاقته، فكان يقضي شؤونه بنفسه، رغبة منه في عدم تحميل أهله أي عبء، هذا برغم علمه وبقيته أنه لو طلب منه شيئاً لاجتهدن في الوصول إليه،

لقد كان يشعر زواجه دائماً باهتمامه بهن ويحرص عليهن، ومراعاته لتعجهن ومجهودهن، ويرغم كثرة الأعباء التي كانت منوطة به من قيادة الدولة، والقضاء بين الناس، وتحمل مسؤولية رسالته، إلا أننا نراه في بيته مشاركاً بجهد ملحوظ في رعايته وخدمته، تقول زوجته عائشة - رضي الله عنها - كان عليه الصلاة والسلام في مهنة أهله فإذا سمع الأذان خرج يعني: يخرج للصلاة، ويقول: كان يرفع ثوبه ويخصف نعله ويعين أهله في شؤونهم. وعلم محمد - صلى الله عليه وآله وسلم - أمته أن الزوجة تحتاج إلى الكلمة الطيبة، والبسمة المشرفة، والمعاملة السويدة التي تطيب بها النفس، ويذهب بها إلهم، وتسعد بها الحياة، وعلمهم أن مراعاة الحالة النفسية والقلبية للمرأة من أهم حنوتها التي على أساسها يمكن أن تقوم المرأة بدورها بوصفها زوجة ناجحة وأماً صالحة. كما علم محمد - صلى الله عليه وآله وسلم - أمته أن حسن الخلق من الرجل مع زوجته ليس فقط كيف الأذى عنها، وإنما كذلك تحمل الأذى منها، والصبر عليها والحلم عند طيشها ونضبها.

مشاركة في مفاهيم الحياة والعبادة:

لم ينس محمد - صلى الله عليه وآله وسلم - أثناء معاملته للمرأة أنها شريكته في الطريق إلى هدفه وأماله،

ولم يهمل في توجيهاته بناء المرأة القلبية والفكري والعبادي، بل خصها بعلم وتعليم، وتصوير وفهم، وقضايا ومسؤوليات، فيروي صاحبها أبو سعيد الخدري أن النساء أرسلن له يردن يوماً يلتقين به فيما يخصن قضاياهن، فجعل لهن يوماً يعظن فيه ويعلمهن، ثم هو في كثير من الأحيان يوصي الأزواج بمشاركة زوجاتهم في أعمال العبادة بما يرتقي بهم نفسياً وروحياً، ويظهر نفوسهم جميعاً، ويجعل حياتهم قائمة على رضوان رباني، فيقبل لنا صاحبه أبو هريرة أنه - صلى الله عليه وآله وسلم - قال في حديثه: رحم الله رجلاً قام من الليل فصلى، ثم أيقظ امرأته فصلت، ويجعل التعاون على ذلك مشتركاً، فيقول أيضاً: ورحم الله المرأة قامت من الليل فصلت ثم أيقظت زوجها فصلى، ثم هو يكثر من تلاوة آيات تثم على التقوى وتجمع بين الذكر والأنثى في الأمر بها، وتدلل على أنهما من نفس واحدة، واللائق ها هنا أنه كان يقرؤها في بداية كل خطبة من خطبه التي يرفع بها صوته أمام الناس

إلى جانب ذلك الحقوق التي ظفرت بها المرأة في عهد النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - فهي كثيرة، ومنها المساواة بين الرجل والمرأة في التكليف والتكليف والجزاء الأخروي قال تعالى:

من عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنجينه

حياة طيبة ونجرتهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون.

ومن ذلك حقها في التعليم، لقوله - صلى الله عليه وآله وسلم -: **طلب العلم فريضة** وهذا يشمل النساء لأنه ليس هناك ما يدل على اختصاص الرجال بالخطاب، فالأصل: العموم، وقد قالت النساء للنبي: **علمنا عليك الرجال، فاجعل لنا يوماً من نفسك، فوعدهن يوماً فيهن فيه، فوعظن وامرهن متفق عليه.**

ومن ذلك حقها في الحياة الكريمة والأمن والقضاء العادل، فقد ورد أن نسوة ذهبن إلى بيوت أزواج النبي يشتكين أزواجهن، فقال النبي: **لقد أطأت بآل محمد نساءً كثير يشكون أزواجهن، ليس أولئك خياركم** (أبو داود) وهكذا أسقط النبي خيرية هؤلاء الرجال لجرد شكوى زوجاتهم، وهذا غاية الإنصاف للمرأة.

وجعل النبي - صلى الله عليه وآله وسلم - للمرأة حقاً في الخروج من بيتها لقضاء الحاجات وحضور الصلوات في المسجد وغير ذلك، وفي الصحيحين: **لا تمنعوا إماء الله مساجد الله.**

ومن ذلك الحقوق المالية للمرأة:

حقها في المهر لقوله تعالى: **وأنا النساء صدقاتهن نحلة** أي أعطوهن مهورهن فريضة، وحقها في النفقة لقوله - صلى الله عليه وآله وسلم -: **أبدأ بمسكينك** (متفق عليه) وقوله: **أمرأتك ممن تعول**

رواه أحمد وحققها في المسكن لقوله تعالى: **أُسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ وَجْهِكُمْ** وحرية التصرف في التعاقدات المالية كالبيع والشراء والدين والرهن، والقرض، والوكالة، والإجارة، والوقف، والتبرعات المالية وغير ذلك. ومن ذلك حقا في فراق زوجها بالخلع وقد ورد أن امرأة ثابت بن قيس قالت: يا رسول الله! ثابت بن قيس، ما أعتب عليه في خلق ولا دين ولكني أكره الكفر في الإسلام. فقال رسول الله: أتريدن عليه حديثه؟ قالت: نعم قال: أقبل الحديقة، وطلقها تطليقة (البخاري)

ومن ذلك حقا في الميراث

بعد أن كانت تورث كالمتاع، فيرثها أقارب الزوج، فإن شاء ابنه الأكبر تزوجها، وإن شاءوا زوجوها أحدهم، وإن شاءوا عطلوها حتى تموت أو تفتدي نفسها بالمال، بعد كل هذا أصبحت من جملة الورثة أصحاب الفروض.

وفي كل ذلك رد كاف على ما قد انتشر في بعض المجتمعات البعيدة عن الإسلام وعن فهم معاني رسالة محمد صلى الله عليه وآله وسلم. أن الإسلام قد يقلل من شأن المرأة في بعض أمورها، وأن مفهوما مثل (القوامة للرجل)

أو أن (ميراث المرأة نصف ميراث الرجل) هو تقليل من

شأنها، ولكن من تدبر رسالة محمد صلى الله عليه وآله وسلم وجد أن قوامة الرجل على المرأة لا تعني أنه القائد المتسلط وحده، وإنما تعني ارتفاع مكانته درجة تتيح له اتخاذ القرار في ضوء الشورى، وليس الانفراد الذي ينفي إرادة المرأة وقدرها، ولو لم يكن هذا المضمون الإسلامي للقوامة لما أمكن أن يكون كل من الرجل والمرأة راعيين في ميدان واحد؛ هو البيت، كما يقول محمد صلى الله عليه وآله وسلم في حديثه: كلكم راع، وكلكم مسؤول عن رعيته. الإمام راع وهو مسؤول عن رعيته، والرجل راع في أهله وهو مسئول عن رعيته، والمرأة راعية في بيت زوجها وهي مسؤولة عن رعيته. فمما إذن راعيان ومسؤولان في ذلك الميدان، والقوامة درجة أعلى في سلم القيادة، ولكنها ليست الاستئثار بالرأي، ولا التسلط فيه.

أما ما انتشر عند بعض المجتمعات؛ نتيجة سوء الفهم من كون محمد صلى الله عليه وآله وسلم قد جعل للمرأة نصف ميراث الرجل، ويظنون من ثم أن المرأة في الإسلام تساوي نصف رجل، فهذا المفهوم الخاطئ إنما يعكس الجهل بالمفهوم الإسلامي لطبيعة المرأة من جهة، ولطبيعة التكافل داخل الأسرة المسلمة من جهة أخرى. لقد وزع الإسلام

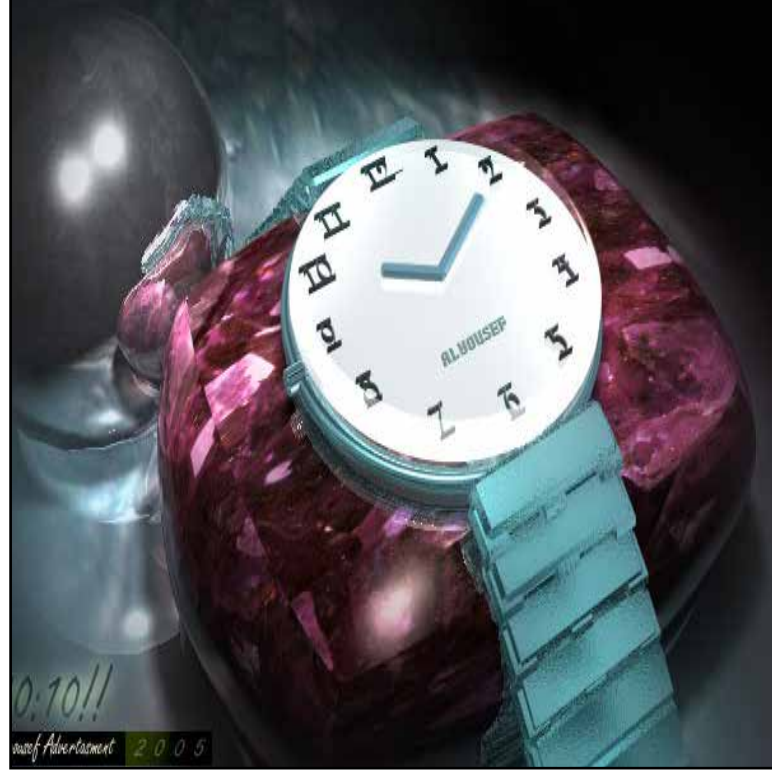
المهام والمسؤوليات على أرباب الأسرة، فالإنفاق على الأسرة مسؤولية الرجل وحده، بينما المرأة مكشولة حقا في الإنفاق، إن كانت لها تزوج فوالدها ينفق عليها، وإن تزوجت فزوجها ينفق عليها، حتى لو كانت غنية، بل لو كانت أغنى من زوجها، والمرأة مسؤولة عن رعاية الأسرة والمنزل والقيام على تربية الأطفال وتنشئتهم، ومن هنا كل لها هذا الحق لتتفرغ لهذه المهمة.

وبناء على دور كل من المرأة والرجل، فحاجة المرأة إلى المال أقل من حاجة الرجل، وهي تأخذ نصيبها من الميراث؛ تطبيقا لما جاء في القرآن الكريم، ثم من حقا أن تحتفظ به دون الإنفاق منه، ويلزم الرجل بالإنفاق عليها، فمن المنطقي والمعقول إذن أن يحصل الرجل على ضعف نصيبها من الميراث لينفق على نفسه وينفق عليها ومع ذلك فليس تفضيل للرجل على المرأة دائما في كل الأحوال، بل يكون نصيبها في أحيان كثيرة معادلا لنصيب الرجل، بل أحيانا يفوق نصيب المرأة في الميراث نصيب الرجل، والأمثلة كثيرة ومتعددة.



عجلة الزمن لا تعود الى الوراء...

إعداد/ رضية إسماعيل المتوكل



فمن معاذ بن جبل - رضي الله عنه - أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم - قال: لا تزول قدمًا عند يوم القيامة ، حتى يسأل عن أربع خصال : عن عمره فيما أفناه، وعن شبابه فيما أبلاه وعن ماله من أين اكتسبه وفيما أنفقه . وعن ماذا عمل به . هكذا يسأل الإنسان عن عمره عامة وعن شبابه والشباب جزء من العمر لكن له قيمة متميزة باعتباره سن الحيوية الدافقة والعزيمة الماضية ومن حرص الإسلام على الوقت أيضا حثه على التكبير ورغبته في أن يبدأ المسلم أعمال يومه نشيطا طيب النفس مكتمل العزم، وقد ورد في الحديث: **اللهم بارك لأمتي في بكورها** ؛ ولوقت خصائص ينفرد بها: الخاصية الأولى: سرعة انقضائه فهو يمر مر السحاب ويجري جري الرياح، سواء كان زمان مسرة وفرح أو زمان اكتئاب وترج وإن كانت أيام السرور تمر أسرع وأيام الهموم تسير ببطء وتناقل لا في الحقيقة لكن في شعور صاحبها. الخاصية الثانية: أن ماضى منها لا يعود ولا يعوض فكل يوم يمضي، وكل ساعة تنقضي، وكل لحظة تمر ليس في الإمكان استعادتها ولا يمكن تعويضها. الخاصية الثالثة: أنه أنفس ما يملك الإنسان ويرجع ذلك إلى أنه وعاء لكل عمل وكل إنتاج فهو في الواقع رأس المال الحقيقي للإنسان، وليس ذهباً فحسب كما يقول المثل الشائع (الوقت من ذهب) بل هو أغلى من ذلك. وإذا كان للوقت هذه الأهمية حتى ليعد الحياة حفاً فإن على الإنسان واجبات نحو وقته ينبغي أن يعيها ويضعها نصب عينيه وأن ينقلها من دائرة المعرفة والإدراك إلى دائرة الإيمان والآرادة ثم دائرة العمل والتنفيذ. والذي ينبغي أن لا يغيب عن أذهاننا أن أوقاتنا هي حياتنا وأن حياتنا ليست سدى وأن الله أجل من أن يجعلها كذلك. وإذا ما انتفعنا من أوقاتنا فإننا بذلك نسجل لأنفسنا خلوداً لا يناوشه الزمن بهرم ولا بلى عند الرفيق الأعلى.

كل العجلات تمشي إلى الأمام وتعود إلى الوراء إلا عجلة واحدة هي عجلة الزمن؛ فكل مفقود قد تسترجعه إلا الوقت فهو إن ضاع لم يتعلق بعودته أمل، لذلك فهو أنفس ما يملكه إنسان، وكان على العاقل أن يستقبل أيامه استقبالي الضنين للثروة الرائعة فلا يفرط فيها ويجهد أن يضع كل شيء مهما صغر في موضعه الملائق به. ولأهمية الوقت وخطورته أعتنى الإسلام به أشد العناية وأتمها ومن ذلك قوله -تعالى- في معرض امتنانه وبيان عظيم فضله على الإنسان: **وسخر لكم الشمس والقمر دانبين وسخر لكم الليل والنهار وآتاكم من كل ما سألتموه وإن تعدوا نعمت الله لا تحصوها إن الإنسان لظلوم كفار (إبراهيم: ٣٣، ٣٤).** كما أقسم -سبحانه وتعالى- بالوقت في مطلع سور عديدة منها: الليل و الفجر و الضحى والعصر و من المعروف لدى المفسرين أن الله إذا أقسم بشيء من خلقه فذلك ليلفت أنظار العباد إليه لجليل منفعتهم وأثاره. وقد جاءت السنة النبوية تؤكد قيمة الوقت، وتقرر مسؤولية الإنسان أمام الله يوم القيامة، حتى أن الأسئلة الأربعة الأساسية التي توجه إلى المكلف يوم الحساب يخص الوقت منها سؤالان رئيسان.

القاضي وليد عبد الرحمن الخائب

عضو رابطة علماء اليمن وإمام وخطيب جامع الإمام علي-عليه السلام-

حاوره/ سمية عبد الرزاق

مولد النبي -صلوات الله عليه وآله وسلم- يوم مولد الهداية والنور للأمة، يوم عظيم يمر علينا ونحيبه كل عام فنحيا به في حياتنا ونرتشف من عبق النبوة وهدى الرسالة ما يضيئ لنا الطريق، وما يحمينا من التيه والضلal في زمن كثر فيه التضليل والتحريف وتبديل الحقائق. والمولد الشريف هذا العام يأتي في ظروف استثنائية تمر بها بلادنا خاصة وأمتنا عامة من تكالب أهل الباطل والظلمة وإطفاء نور الحقيقة الذي ظهر بالنبي -صلوات الله عليه وآله وسلم- وسيظل ذلك النور ساطعا وممتدا إلى يومنا هذا وإلى أن تقوم الساعة لأن إرادة الله هي أن يظهر ذلك النور ويبقى، ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون.

لذلك كله وفي ظل هذه الظروف الاستثنائية لإحياء المولد يسرنا أن نستضيف القاضي العلامة وليد بن عبد الرحمن الخائب، إمام وخطيب جامع الإمام علي وعضو رابطة علماء اليمن.



بداية نرحب بكم أستاذنا الفاضل لتكونوا ضيفا لهذا العدد لتبئين منكم ويتبين القراء الكرام عظمة هذه المناسبة العظيمة فأهلا وسهلا بكم وحفظكم الله وكتب أجوركم جميعا لدوركم المبارك في إحياء شعائر الله وتعليم الناس وإعادتهم لنبيهم -صلوات الله عليه وآله وسلم-

أستاذنا العزيز، ما فائدة إحياء المولد الشريف؟

أولا يجب أن يفهم الجميع أن المولد الشريف على صاحبه وآله أفضل التسليم ليس مولد إنسان عادي أو شخص يذكر كل عام بذكر مولده، كلا فمولد رسول الله هو مولد الحق والهدى والنور، مولد العزة والكرامة للإنسان، مولد العدل والحرية التي أراد الله أن تعم البشرية وهرفها الطغاة والظلمة والجبابرة، فلحظة المولد ذاتها هي لحظة ولادة الحق والنور ليس كما يفهم البعض أن كرامة رسول الله جاءت من مبعثه الشريف ومن لحظة نزول الوحي، كلا، فبمجرد ولادة هذا الرجل العظيم ولدت معه الحقيقة التي

كان الناس ينشدها؛ ولذلك وردت الروايات الثابتة بالمعجزات التي ظهرت أثناء ولادته -صلوات الله عليه وآله وسلم- ومن أشهرها أنه لما ولد تصدع إيوان كسرى وسقطت شرفات قصور الروم وانطفأت نار الجوس التي قيل أنها لم تنطفى طيلة ألف عام وسقطت الأصنام حول الكعبة في تلك الليلة المباركة.

فكل هذي الآيات تدل على ولادة الحقيقة والنور فليس مولودا عاديا، وأهم فائدة من إحياء المولد هي إحياء الحقيقة لأن النبي هو الحق وهو أنور فامة الدين عندما يحيى المولد هي يحيى الحقيقة ويحيى النور الذي حاول أهل الباطل طمسه وتحريفه؛

الأمة رسول الله حق الإحياء والافتقار والاتباع
 فكانت أمة عزيزة قوية منيعة كما أرادها
 الله ورسوله، ولله العزة ورسوله وللمؤمنين،
 فهذه سنة إلهية أن العزة للمؤمنين، فإذا
 ما رأيت مؤمنين أدلاء، فاعلم أنهم لم يعرفوا
 حقيقة الإيمان الذي كان عليه النبي فهو من
 عاش عزيزاً وجاهد عزيزاً، ولنا فيه أسوة
 حسنة.

ما ردكم على من يقول إن إحياء المولد بدعة لأن النبي لم يحتفل بها ولم يفعلها الصحابة؟

هذا والله من الجهل المركب والغباء المطبق
 فمن يدعي أن مولد النبي بدعة فهو أحد
 شخصين؛ إما شخص جاهل بعظمة النبي
 وقدره وإما شخص حاقد على هذا النبي
 ودرجته. وأقول للصنف الأول إن إحياء مولد
 النبي لا يحتاج لدليل
 وأهم فائدة من إحياء المولد هي إحياء الحقيقة لأن
 النبي هو الحق وهو النور فأمة الأديين عندما تحيي
 المولد هي تحيي الحقيقة وتحيي النور
 ومن يحب رسول
 الله سينساق في عطر
 مولده ومبعثه وحياته بلا شعور، وسيحيي
 نفسه بذكر نبيه وسيغنم كل تاريخ فيه
 ارتباط بنبيه، هذا إذا كان حبه صادقاً نابعاً
 من خالص قلبه، وأضف لذلك أن رسول الله
 هو حقيقة ورحمة من الله لنا والله يقول:
 قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو
 خير مما يجمعون، ثم إن إحياء أي مناسبة في
 حياتنا لا تحتاج لدليل قرآني أو نقلي عليها
 مثل يوم العمال وعيد الأم وأعياد المناسبات
 الوطنية وعيد الحب وعيد مولد المسيح
 وعيد الشجرة... الخ، فهذه المناسبات سواء
 كنا نوافق عليها أو لا نوافق أين الدليل عليها
 من الكتاب وفعل الصحابة؟ ولماذا إحياء المولد
 الشريف يحتاج إلى دليل؟ ((ولماذا لم نسمع
 النعيق والتبديع لتلك المناسبات؟

هؤلاء سواء من الصنف الأول الجهلة أو الصنف
 الثاني الحاقدون لم يعرفوا رسول الله حق
 المعرفة ولم يدركوا أن الله ما خلق الجنة
 والنار والشمس والقمر والكون والحساب
 والعقاب إلا في محبة رسول الله صلوات الله
 عليه وآله قرين الجلالة، ومن خط اسمه في

كذلك إحياء المولد هو تعظيم لرسول الله
 ومكانته وقدره الذي جهله الكثير من الناس
 اليوم، والله سبحانه وتعالى يقول: **لَتُؤْمِنُوا
 بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعَزَّوْهُ وَتَقْرُوهُ وَتَسْبِّحُوهُ
 بِكُرَّةٍ وَأَصِيلًا ، وَقَالَ جَل جَلالَهُ: فَالَّذِينَ آمَنُوا
 بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنزِلَ
 مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ ؛ فَالتعزير هو التوقير
 والتعظيم، وهذا أمر من الله لنا بالتعظيم
 له صلوات الله عليه وآله وسلم. فهل تحيي
 مناسبات وتعظمها ولا تحيي وتعظم رسول
 الله يوم مولده ومبعثه؟؟ ذلك والله من الجفاء
 وليس من التعظيم؛ فكيف وقد جاءنا الأمر
 من الله وكيف والنبي أولى بنا من أنفسنا
 ومناسباتنا كلها، كما قال سبحانه: **النبي
 أولى بالمؤمنين من أنفسهم .****

فإحياء المولد هو إحياء لنفوسنا نحن وربطها
 بالحق والنور وتعظيم
 لشعائر الله كما قال
 تعالى: **ومن يعظم
 شعائر الله فإنها من
 تقوى القلوب .**

- ماهي الرسائل المراد توصيلها للأمة الإسلامية عامة وللشعب اليمني خاصة في ظل ما تعانيه الشعوب من الظلم والضعف والهوان واعتداء القوى الاستكبارية على شعوب المنطقة العربية؟

إن التفاف الأمة حول نهج الحق الذي يمثله
 رسول الله هو أكثر ما يغيظ أهل الباطل وقوى
 الاستكبار والطائفوت؛ لذلك عملوا ويعملون
 على التفريق بين الأمة وبين نبيها، يريدون
 حصر النبي بشكل معين وعادات معينة

، ولا يريدون أن يحيى رسول الله المجاهد القرآني
 فينا، أوليس النبي قرآناً ناطقاً كما روي عن
 الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام-
 قوله كان رسول الله قرآناً يمشي على الأرض؛
 حركاته، غزواته، جهاده، صبره، ثقته بربه،
 إيمانه بالقضية التي يحملها، هذا هو رسول
 الله.

واليوم والأمة التي تنتمي لرسول الله تعيش
 حالة الضعف والهوان والتبعية للاستعمار هي
 بأمر الحاجة لإحياء النبي فيها ولو أحييت

سرادق العرش قبل أن يخلق الله الأرض ومن عليها كما في بعض الروايات، أفيحتاج منا إحياء هذي العظمة والنور والحقيقة الناصعة والهداية الباقية والشفاعة المرجوة إلى دليل أو تقليد!!!

ذلك والله مما لا يليق، ولا يليق بأمة محمد -صلوات الله عليه وآله- أن تختلف في إحياء مولد نبيها وحياته فيها، ذلك والله مما لا يليق، انظروا لأمم الترك واليهوديين الهند وغيرهم، كيف يحيون قادتهم ومؤسسي مذاهب ضلالهم بأقوال وأفعال وتمائيل عظيمة وإجازات وأموال طائلة، ونحن نستكثر على رسول الله وهو الحق والهداية لإخراجنا من الظلال نستكثر عليه مولده!!! ذلك والله لا يليق أبدا.

ما ردكم على من يقول إن إحياء المولد هو إحياء لوفاء رسول الله واستبشار به لأنه يصادف اليوم نفسه؟

ذلك والله من المغالطة والعمى، نحن نحیی المولد لا الوفاة ثم من يقول ذلك لم يعرف قدر رسول الله كما قلت لكم سلفا، والسؤال الذي نوجهه لهم هل رسول الله ميت أصلا؟ كلا والله، فرسول الله حي بيننا، رسول الله نهج ودستور، رسول الله أحياء العالمين كما قال له الله وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين، ولو كان مات وانقطع لكننا نحن في هذا الزمان لا تنطبق نص الآية علينا، وحاشاً كلام الله من ذلك، هو رحمة للعالمين بكل زمان ومكان لأنه حي بيننا، هو نور لكل إنسان لأنه حي فينا وهذا ما يجفله من لم يعرف رسول الله.

ما نصيحتكم لكل محب للنبي قولا ولا يجسد ذلك الحب بأفعاله؟

هذا والعياذ بالله من النفاق لأن المنافقين كانوا يأتون إلى النبي ويؤمنون به لكنهم كاذبون فيما يتبعون، قال الله سبحانه: إذا جاءك المنافقون قالوا نشهد إنك لرسول الله

والله يعلم إنك لرسوله والله يشهد إن المنافقين كاذبون، فلماذا هم كاذبون لأن أفعالهم غير أقوالهم، آمنتم السننهم ولم تؤمن قلوبهم، والله يقول على لسان نبيه: قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله، وقد قيل إن الحب لمن يجب مطيع، فلا يستقيم حب بلسان فقط.

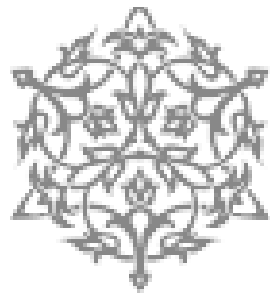
فرسول الله منهج، رسول الله عزرة، رسول الله صدق، رسول الله جهاد للباطل، رسول الله برآة من أولياء الشيطان، رسول الله ولاية للمؤمنين، رسول الله تكاتف، رسول الله إخلاص؛ إنه نهج متكامل بعضه من بعض ولا يصلح مطلقا أخذ جزء وترك جزء، هذا هو الدين الذي أراده الله لنا من الإيمان به ورسوله وكتابه.

إن التفاف الأمة حول نهج الحق الذي يمثله رسول الله هو أكثر ما يغيض أهل الباطل وقوى الاستكبار والطاغوت

كلمة أخيرة تودون قولها في هذه المناسبة.

أقول للجميع أحيوا رسول الله في حياتكم، أحيوه بالمناسبات لأنها ارتباط به -صلوات الله عليه وآله-، أحيوه لأنها بحاجة إليه وليس محتاجا إلينا، أحيوه في أولادكم وعظموه ووقروه، أغيظوا أعداء الله بذلك، فوالله إنهم يتألمون من ارتباطكم بالنبي لأنكم ترتبطون بالحق وهم يريدون أن تظلوا في ظلمات الباطل والضلال والريف الذي دجنوا به الأمة مئات السنين، والله يريد أن يتوب عليكم ويريد الذين يتبعون الشهوات أن تميلوا ميلا عظيما ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة. ونسأل الله أن يردنا لدينه ونبيه ردا جميلا وألا يجعل لأحد من الظالمين علينا لا في الحياة ولا بعد الممات سبيلا، وأن يبلغ رسول الله وآله منا أزكى الصلوات المباركات ما شرقت شمس أو هب قطر ببطن واد.





عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَاللَّهُ

الجانب التربوي في سيرة الرسول الكريم

بقلم / أحلام لتتurf الدين

تمهيد

لم تستطع كتب السيرة والتاريخ حصر مناقب النبي المصطفى -صلى الله عليه وآله وسلم- كما أفعلت عدد كبير منها جوانب مهمة في سيرته العطرة إما سهواً أو اعتماداً فقد تسابق المتعمدون إلى طمس هوية محمد ورسمه في الأذهان صورة ثانوية تتخفى وراء من يرونهم أعلاماً للأمة كما جعلوه يشاور من لا مشورة صائبة لديه وتناثرت حكايات بيت النبي هنا وهناك يشكك فيه هذا ويقدم ذلك مما نعده درسا فاعلا في التربية الروحية والعقلية فيتبين لنا ذلك الحقد وتلك المؤامرة منذ عهد النبي ونذكر أن المؤامرة على النبي لم تكن وليدة عصرها.

والتأمل أغلب كتب السيرة يجدها تركز على حياة المعارك والحروب لتقوم الحجة لأعداء نبي الأمة اليوم بعده شخصية تميل إلى العنف ونفسا تعشق الدم وكان النبي عاش في أرض المعركة طيلة حياته، ليتساءل المتصفون عن تلك المواقف والأحداث والدروس التي طبقتها في أهل بيته وبين أصحابه!!!

وقد حاولت سرد الأمثلة والدروس التربوية الحميدة فإذا بها تحتاج إلى مقامات عديدة وندوات متفردة لعرضها جميعا فرأيت الاستشهاد ببعض منها وللمستزيد الرجوع إليها والاستفادة من قدرها وأهميتها في تربية النفس والأسرة والمجتمع.

النبي الأمة

حمل النبي هم الأمة على عاتقه ودفن الغالي والنفيس في سبيل تحقيق هدف الرسالة وإحداث تغيير جذري في أمته التي أرسله الله إليها لضرب مثالا رائعا في القيادة الناجحة متحملا بأصدق صفات للقائد المتحملي بالصبر والأمل والعباد الزاهد الذي لم تصبه الحياة الرافضة بالعجب والغرور حين جاءته على طبق من فضة فردها ابتغاء ما عند الله حين قال مقولته المشهورة:

**والله لو وضعوا الشمس من يميني
والقمر من يساري على أن أترك هذا
الأمر ما تركته حتى يظهره الله أو أهلك
دونه .**

ويحكي عن يوم الموقف فيقول:

**وأنا أتادي يا رب أمتي أمتي هون
عليهم الحساب، ثم أنظر يميناً وشمالاً
إلى أمتي وكل نبي يومئذ مشتغل
بنفسه يقول: يا رب نفسي، وأنا أقول:
يا رب أمتي أمتي .**

النبي وفن التعامل مع الآخرين

ضرب النبي أروع الأمثلة في التعامل الحسن مع أهل بيته فقد كان يساعد أهل بيته في المنزل ويلاعب الحسنيين. عليهما السلام، ويستأذ إذا سمع طفلاً يبكي ويحمل مشكلات ابنته السيدة فاطمة -عليها السلام- بتعامل راق ينسى هموم الدنيا وتأملوا إلى هذا الفن الذي انقطع حبله مع كثير من المتحاورين اليوم فقد أمسى الحديث جدالاً والصوار تصيداً للأخطاء فلا سعة صدر ولا راحة عقل حين ضاقت الأهداف وتناسى الناس غرض الخلق.

كيف ستنهز مصيلاً اليوم إذا رأيته
يسيء صلاته وكيف تزجر من أحدث في
مسجد ما!!!

وما مقدار تحملك لظفل يصعد على
ظهرك وأنت ساجد!!!

إنها لغة الزجر والردع التي أبعدت
الأبناء عن أبائهم وأمهاتهم وجنتهم
ضيق الوقت.

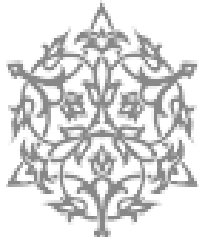
فما ترى من أين كان النبي يأتي
بالوقت وهو قائد الأمة ومبلغ الرسالة
للعالم بأسره!!!

متى كان يؤدي عباداته ومتى كان
يجلس مع أصحابه ومتى كان يجيب
السائلين ويرعى المحتاجين ويرسل إلى
الملوك والأمراء بل متى كان يستمع إلى
الشكاوى والتظلمات فيرشد هذا ويهدي
ذلك!!!

متى كان يشارك في الغزوات ويخطط
للفتوحات ويحتفل بالانتصارات، أدرسي
محمد المصطفى فن التنمية البشرية
التي يدفع فيه الشباب اليوم عشرات
الدولارات وما أفلحوا في الوصول إلى
نفس محمد المظمنة، ليس شيئاً سوى
الشعور بالمسئولية والتوفيق الإلهي
الذي بناه النبي حين حمل على
نفسه هم الرسالة وعناء التبليغ دون أن
يتعلم فن تخطيط أو إدارة وقت فعلمه
جاء من لدن حكيم عليم.

النبي وعلم النفس

تأملوا معي هذا الخبر الذي قرأته منذ
عام تقريباً في إحدى الجرائد الرسمية
مفاده أن إحدى الدول الغربية أنرت
سن السابعة سناً قانونياً ينصق فيها
الطفل بالمدرسة فلا روضة ولا تمهيد
لدراسة فقد اكتشفوا أخيراً أن الطفل



وتخفيف الوزن التي شاعت وداعت
وسرها في قوله تعالى: **كلوا واشربوا ولا
تسرفوا**. وقد روى الترمذي في سننه من
حديث المقدم بن معدي كرب رضي
الله عنه قال: سمعت رسول الله - صلى
الله عليه وآله وسلم - يقول: **ما ملأ
أدمي وعاء شرا من بطن، بحسب ابن
أدم أكلات يقمن صلبه، فإن كان لا محالة
ثلثت طعامه، وثلثت لشرايه، وثلثت
نفسه**.

النبي والمرأة

تستمر المنظمات الدولية والمؤسسات
الحكومية في فتح قطاعات خاصة بالدفاع
عن المرأة وحقوقها ليوهموا المرأة أنها
مظلومة والحقيقة عكس ذلك تماما
فالإسلام هو المنظمة الوحيدة التي
كفلت للمرأة حقوقها وصانت كرامتها.
وخطبة الوداع شعار وشاهد حي على
ذلك وقع عليه سيد المرسلين حين
قال: **استوصوا بالنساء خير** فجعل منها
عنصرا فاعلا في المجتمع الإسلامي تشارك
في السياسة والقيادة والتربية والفقه
والدين كما لها الحق في اختيار شريكها
والحق في الخلع ممن لم يعاشرها بإحسان
وأصور أخرى.

كما طلب الرفق بها فقال: **رفقا
بالقوارير** ولم يجرمها من الإثرب وكرمها
بأربع نساء هن سيدات نساء العالمين
وأفرد سورة باسمها لأهميتها وذكر
أمثلة عظيمة في القرآن أمثال مريم
وآسيا ليرشدها إلى القدوة الحسنة.

إن الحديث عن الجوانب التربوية في
سيرة النبي واسعة لا يتسع لها مجال
لكن البحث في مثل هذه القضايا يريدنا
قربا من رسولنا الكريم ويجعلنا نفاخر
العالم بمحمد مدافعين عنه بأقلامنا
وأرواحنا قائلين: **ليبك يا رسول الله
وصلى الله على سيدنا محمد وآله
الطيبين الطاهرين وسلم تسليما كثيرا**.

التظاهر بغير ما في ضميره خوفا من
انبساط الأيدي بالقهر عليه وعلمه المكر
والخدعة لذلك..."

بل يقول: **وانظر إلى اليهود وما حصل
بذلك فيهم من خلق السوء.. حتى
أنهم يوصفون في كل ألق وعصر بالمرج**؛
وهذا ما ذكره القرآن الكريم فيهم من
صفات ذميمة فهم الماكرون الجبناء.

أما ابن سينا في كتابه السياسة فيقول:
من الضروري البدء بتهديب الطفل
وتعويده بمدوح الخصال منذ النضام
قبل أن ترسخ فيه العادات الذمومة
التي يصعب إزالتها إذا ما تمكنت في
نفس الطفل.

النبي وعلم الطب

كان النبي حريصا على الإنسان منذ
ولادته وعلى تكوينه تكوينا سليما
منذ حث على الزواج بالفرد الصالح
وركز على المرأة الصالحة التي يصلح
بصلاحها الأولاد لما يدري من دور الأم
الفاعل في الأسرة فهي أكثر من يقضي
مع الأطفال لتحقيق الهدف الأول من
الخلق وهو بناء الأسرة الصالحة. ويحرص
النبي على بعض الأفعال التي سلم
المسلمون بفعلها من تحنيك للمولود
واختيار اسم حسن له والعقيقة والدقة
في اختيار الموضع ومدة الرضاعة وحق
الحنانة وغيرها من الأمور التي لم
يفلح من استبدالها بدواخل فريضة.

وقد اكتشف الطب الحديث الجدوى من
كل تلك العادات الطيبة.

لقد حافظ النبي على الفرد المسلم
بحثه على ملازمة ذكر الله تعالى في كل
أمر وفي مختلف المواقف فحين تقضي
منظمات الصحة وقتا طويلا في الإعلانات
وتصرف الآلاف في توصيل فكرة النظافة
وبرامج الإتيكيت تكون نحن المسلمين أول
من تعلم هذا الفن حين حفظنا أقوال
نبينا وأفعاله فعلى سبيل المثال قوله:

**يا غلام سم الله تعالى وكل بيمينك وكل
مما يليك** حتى الرياضة التي صارت
هاجس الرجال والنساء نجدتها في الأثر:
علموا أولادكم السباحة والرماية وركوب
الخيال، أضف إلى ذلك برامج التغذية

في سن الرابعة والخامسة والسادسة في
أمسي الحاجة إلى اللعب وليس مهيا
للقراءة والكتابة بل إن عضلات يديه لما
يكتمل نموها.

أفليس هذا ما اكتشفته العبقورية
الحمدية قبل أكثر من ألف سنة حين
قال: **ولامبه سبعا**!!!

فيا أينما الأبحاث الحديثة ويا أينما
الباحثون لقد تعلمنا فن التربية من
نبينا الذي جاء بالهداية والنور محققا
ما قاله: **إنما بعثت لأتمم مكارم
الأخلاق**.

النبي وعلم الاجتماع

لم يكن النبي ليستثنى أسرته وأهل
بيته وأصحابه كما يفعل الحكام والرعاة
اليوم ممن صدق فيهم قول الله تعالى:
أتأمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم
بل ينهى نفسه وأهله ويوصيهم بفعل
الخيرات تطبيقا لقوله تعالى: **يا أيها
الذين ءامنوا قوا أنفسكم وأهليكم
نارا وقودها الناس والحجارة**؛ ويقول:

**لو سرفت فاطمة بنت محمد لقطعتم
يدها**؛ وهي سيدة نساء العالمين فمن
منا يهرو على التصريح بهذا بل تحاول
التستر على أخطاء أبنائنا بالوساطة
تارة وبالرشوة تارة أخرى لكنك لن
تجد هذا في سيرة القدوة الحسنة - صلى
الله عليه وآله وسلم - والقصي في هذا
الجانب كثيرة يقف أمامها علماء النفس
والاجتماع مفلسين حين يرون تعامل
النبي مع قضايا من أصعب القضايا
التي تصبى النفس والمجتمع من ذلك
حادثة الإفك وقصة الحجرات والخلفين
من الأعراب ورماة غزوة أحد الذين
خلطوا عمل الجهاد بعمل آخر هو
الرياء.

ويرفض عالم الاجتماع الكبير ابن خلدون
في مقدمته العنف والشدة لا سيما في
أصغر الولد لأنه من سوء الملكة؛ ومن
كان مريبا بالعنف والقهر من المتعلمين
أو الجمالين أو الخدم.. سطا به القهر
وضيق على النفس في انبساطها وذهب
بنشاطها.. ودعاها إلى الكسل
وحمل على الكذب والخبث وهو:

المولد النبوي عادة اجتماعية حسنة بين التشريع والتبديع

بقلم/رجاء المؤيد

إن علاقة الحب والمودة التي تربط الشعب اليمني لا سيما النساء بنبيها ورسولها وحبیبها محمد -صلوات الله عليه وآله- كانت تتمثل في صورة اجتماعية حسنة، حيث كانت معظم المناسبات الاجتماعية اليمنية تكمل بإحياء ذكرى المولد النبوي الشريف سواء كان في الأعراس أو مراسيم مولد أحدهم، وكذلك مناسبات العزاء، كذلك النذور المتعددة سواء كانت للشفاء من المرض أو النجاح أو فرح بحمل أو مولود طال انتظاره، أو رزق، أو تحقق أمنية ما من الأمنيات المشروعة، أو (وكيرة) لمنزل جديد تعبيرا عن الفرح وطلباً للخير والبركة

والملاحظ احتفال المولد يجد موافقته لكل ما يرضي الله من تلاوة القرآن والتغني بمدائح وقصائد نبوية والإكثار من الصلاة عليه وترديد الصلاة الإبراهيمية، والأمر في الآية يقضي بفرض الصلاة عليه بصورتها

وكل ذلك كان من الناس لشعورهم وإدراكهم البركة الملموسة في واقعهم وعملا بأمر الله تعالى وفرض الصلاة على النبي على المؤمنين بقوله تعالى: إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا (٥٦) سورة الأحزاب :

المعلومة في التشهد في الصلاة وليست بالصورة
المبتورة الواردة إلينا من قبل المنافقين بعدم
ذكر الآل وهذا ما يدل عليه قوله تعالى:
«وسلموا تسليمًا» أي سلموا لأمر الله تعالى
بالصلاة الكاملة التامة، وهذا البتر في الصلاة على
النبي لم يكن الأسلوب الوحيد الذي ظهر من
خلاله عدم التسليم لأمر الله تعالى من قبل
المنافقين؛ بل هناك ما هو أشد فقد واجهنا في
يمن الإيمان حملة عدائية شديدة لهذه العادة
الحسنة والطيبة حملة تبديع واتهام اليمانيين
بأنهم أهل بدعة وضلالة من قبل أتباع الوهابية
وكان ذكر النبي والصلاة عليه يغضب الله تعالى
بل ظهر أن ذكر النبي وسرد سيرته العطرة يؤدي
مثل هؤلاء الذين زرعوا في الأمة لمحاربة النبي
وآله وحرب الإسلام باسم الإسلام وتفكيك وزرع
الفتن في الأمة المسلمة لكنهم فشلوا وعجزوا
عن فصلنا عن النبي والقرآن الكريم فنحن
بحقٍ يمين الإيمان والحكمة من زاد ارتباطهم
وإحياءهم لسنة النبي والافتداء به والاستجابة
لأوامره والانتهاج عن نواهيه ومودة أهل بيته
والتمسك بطاعات وعبادات أصبحت منسية عند
قومه الأعراب مثل قراءة يس على الموتى، وصلة
الأرحام، والإحسان للجيران، والكثير من الأخلاق
الكريمة التي دعا إليها وجاء متممًا لها

وهذا ما زاد أعداءه غيظًا وحقدا؛ أضف إليه
فشلهم في إغراء وحرف البشرية لا سيما النساء
بكل وسائل اللهو المتعددة، ومع كل ذلك ظل
محمد ولا يزال يحتل المرتبة الأعلى في قلوبهن
وسيزول كل دخیل وغريب على ثقافة ودين هذا
المجتمع المسلم المحب للنبي وآله، وهذه العلاقة
أقوى وأوثق عرى الإيمان وسبب من أسباب
النصر على العدوان السعودي الوهابي والصهيوني
الغاشم الذي انعكس حباً للنبي في قلوب
النساء وثباتاً وعزماً وقوة وإيثارا فما أجملها
من لحظات عندما نسبح في بحر الهوى نتغنى
بأجمل الأبيات والقصائد والمدائح النبوية الملحنة
بأرق وأعذب الألحان التي تملأ النفس حبا ورضا،
وسعادة تزيدها طاقة وحيوية، وتغمرها من
فيض الملكوت وسمو الروح ورفعتها، وتطهرها
من أوزار وأدران الذنوب، فتكون كغسيل وطهور
يجلو ويظهر القلوب والأبدان معا فتعود ظاهرة
نقية فتية صحيحة

فصلاة الله مولانا دائمة أبدية سرمدية ما بقي
الليل والنهار على سيدنا محمد المبعوث رحمة
للعالمين وعلى أهل بيته الطاهرين ورضي عن
صحابته المنتجبين وأزواجه أمهات المؤمنين

معرض الجندي المجهول



تقرير/ تلافيا عبد الله

ونشريد ونجويح لإركاع شعب أثبت خلال قرابة تسعة أشهر صموده بوجه عدوان بأسي من دول أقل ما يمكن وصفها بالوحشية والنداءة. وقد هدف المعرض الفني إلى توثيق وفضح جرائم العدوان السعودي الذي استهدف كل شيء ولم يفرق بين البشر والحجر، ولإبراز دور الجنود المجهولين في مواقع شتى للتصدي لهذا العدوان الغاشم فهناك من يضحي بنفسه في سبيل هذا الوطن وهناك من يستخدم القلم لإيصال صوتنا وهناك من يرسم ويستخدم ريشته بلغة فنية راقية لإيصال الرسالة العالمية كما تم تخصيص اليوم الثاني للأطفال متممناً فقرات متنوعة ومسابقات عديدة وممتعة وقد زينت لوحات الأطفال المعرض ممثلة طموح وأحلام وأمنيات الطفولة.

وفي اليوم الثالث للمعرض استضاف القائمون على الحفل أهالي وأسر الشهداء ومنحورهم المجال للحديث عن تضحيات رائعة وصمود جبار وكان من ضمن الضيوف أسرة آل الرميمة وآل المؤيد وقد أكد أهالي الأسرى والشهداء استمرارهم في المضي في الطريق نفسه دفاعاً عن الدين والوطن، وقد غطت الدموع وجنات الكثير من الحضور.

كما تواجدا في اليوم الرابع لمعرض الجندي المجهول وفيه نظمت المؤسسة صباحية شعرية حضرها نخبة من الأدباء والشعراء والمثقفين والأكاديميين، وكان من الشعراء ضيف الله الدريب ومعاذ الجنيد وأحلام شرف الدين، وعبرت القصائد في مجملها عن رفضها العدوان السعودي الذي يستهدف اليمن أرضاً وإنساناً

في تغطية لحلة الهدهد حضرنا فعالية معرض الجندي المجهول الذي أقامته الجبهة الإعلامية وتبنت مؤسسة كن للتنمية الجانب الفني للفعالية، وقد تواجدا في مقر إقامة المعرض لمدة ستة أيام، بدأت الفعالية بحفل دشنت فيه المؤسسة المعرض الفني الأول للجندي المجهول الذي أقيم في بيت الثقافة بصنعاء حيث استمر من ٢٠١٥-١٢-١٠ حتى ٢٠١٥-١٢-١٦، وقد تضمن العديد من الفعاليات الشعرية والخطابية والترفيهية بمشاركة أبناء الشهداء والنازحين وكوكبة من الشعراء والأكاديميين، والمثقفين ضمن الأيام المفتوحة للمعرض وحضر حفل التدشين عدد من الشخصيات من القائمين والرعاة لهذا المعرض على رأسهم كاميلاً جحاف رئيس مؤسسة كن للتنمية، وريدينة جحاف رئيس الهيئة الإعلامية النسائية وممثل دائرة المجتمع المدني وحقوق الإنسان، وجمعية الشفاء الطبية ومؤسسة الشهداء، وعدد من الفنانين والرسميين التشكيليين.

بدأت فعاليات اليوم الأول للمعرض الفني بعرض فيلم وثائقي وكلمة رعاة المعرض كما شمل رسماً مباشراً أمام الجمهور بريشة الفنان ماجد الهمداني نال استحسان وإعجاب جميع الحاضرين، وانتهى بفتح المعرض الفني أمام الجمهور. وقد شمل المعرض رسومات فنية وحرفية وصور فوتوغرافية لبدعين يمنيين من كافة الشرائح الاجتماعية أظهرت دور الجندي المجهول وضرورة تقديم الرعاية الكاملة لأسرهم.

وقد وافق اليوم الأول للاحتفال اليوم العالمي لحقوق الإنسان وأمام صمت رهيب إزاء ما يحدث في اليمن من إبادة جماعية من قتل



وقتل الأطفال والنساء وتدمير البنى التحتية والخدمية لليمن كما لقيت قصائد الجندي المجهول تكريماً لعطاء ودور ونبل المحارب اليمني في جبهات القتال والشرف، وتخليداً لجهوده التي يبذلها.

وتضمن المعرض العديد من المحاضرات المهمة والمميزة في جوانب مختلفة قدمتها شخصيات مثقفة منهم الأستاذة ردينة جحاف والدكتورة أمة الرزاق جحاف وقد تواجدنا في ختام هذا المعرض الذي حضره كل من رئيسي مؤسسة كن للتنمية، وأحمد عباسي المدير التنفيذي للمؤسسة، والأستاذة ردينة جحاف رئيسي الهيئة الإعلامية وعدد من الرعاة والمساهمين في هذا المعرض، كذلك عدد من الشعراء والفنانين التشكيليين الذين أثروا المعرض وأضافوا إليه الكثير بجهودهم ومشاركاتهم الرائعة وفي ختام الاحتفال تم تكريم كل من ساهم وأشترك في إنجاح هذا المعرض من داعمين ومشاركين وجنود مجهولين عملوا من وراء الكواليس ليصل المعرض إلى هذا النجاح المتميز.



فعالية المولد النبوي عظمة الموقف وصدق الرسالة

تقرير / أحلام تنترف الدين



الاعلامية النسائية

لم نعد هناك قيمه لتلك الأبواق الناعقة والأصوات الشاذة بين أوساط الشعب اليمني ولم يعد الاحتفال بمولد سيد البشرية بدعة وضلالة حين علم كل ذي بصيرة أن البدعة هي السنة السيئة التي تضع الدين موضع الأقطاء والضغائن وترمي بأخلاقيات العقيدة عرض الحائط. نعم خرج مئات الآلاف لاستقبال النور الإلهي الذي جسده الحبيب المصطفى، فالتفتوا عند أمرٍ قد قدر، هناك في صالة المؤتمرات توافدت مئات الحافلات لينزل منها ضيوف رسول الله مستبشرين بالنصر سعاداء بالفتح المبين، جموع غفيرة تتدفق إلى تلك البقعة التي حملت في كل زاوية من زواياها ملامح النبوة وبشائر النصر، رجال ونساء وأطفال كلهم نبذوا الظلم وتمردوا على الباطل واستمسكوا بالعروة الوثقى.



أرعد به فرائص الطغاة فلا مجال للمداهنة ولا مكان للنفاق ولا معنى للاستسلام، كيف أمدّ خطابه البديع هذا، وكم استغرق من الساعات؟ والحق أن من يدير معركة ضد هذا التحالف الجشع لا يجد وقتاً لهذا، إنه النور الإلهي والتحصير المبدع لمن يعمل في رأسه هم الأمة ويترجم في كلماته سياسة القائد وإلهام الحق. كم أذهل الحضور ذلك التنظيم المتقن وتلك الأفكار التي تدل على صدق النوايا وعظمة الموقف أمنياً وثقافياً، شكلاً ومضموناً ليوضح لقوى التحالف الضعيفة معنى (إن نصرنا الله ينصرنا ويهزمنا ويخزيهم ويذلهم) وعاد الجميع سالين يحملون معهم نفساً مطمئنة وثقة بالله عالية تغيظ الكفار، ولا يخفى علينا أن هذه الفعالية المركزية كانت قد سبقتها عدد من الفعاليات الثقافية والاجتماعية الخاصة بكل محافظة وكل مديرية كلا وفق إمكاناته وقدراته ليرتفع صوت الحق في أرجاء اليمن بأسره.

بذلك الشعار الذي أقام الدنيا وما أقددها: الله أكبر، الموت لأمرئكم، الموت لإسرائيل، اللعنة على اليهود، النصر للإسلام، لبيك يا رسول الله! حتى ذلك الكائن الزجاجي، المرأة صارت



تحمل إيماناً أقوى من تكوينها الجسدي الضعيف حين ينتصر المبدأ وترجح كفة العقيدة السمحة، ويضع رضا الله نصب عينيه، إنه الإيمان ولا تفسير آخر سوى الإيمان ونور الثقافة القرآنية. وأخيراً يصدح صوت الحق، إنها كلمة قائد الأمة وهاديها من ضلالات اليهود وأتباعهم، السيد عبد الملك بدر الدين الحوثي في خطاب

كان المكان مفعماً بروحانية غريبة متطلعاً بشوق ونهفة لرأسيم الاحتفال، هنا لا مكان للماديات وسفاسف الأمور فالكل متساوٍ في العقيدة والتطلع الجميع يسرع ويهرول كأنما هو سائر للقاء محمد لقاءً جسدياً وروحياً من كل بقاع اليمن من جميع المحافظات اليمنية، تشارك كل الفصائل والقبايل وتتقي

شتى اللهجات في جملة واحدة (لبيك يا رسول الله)، كيف استطاع هذا الشعب الصادق الأبى أن يتجاهل صوت الطائرات ويصرف نظره عن ذلك الدخان المتصاعد إثر القصف العدوانى الغاشم ويبدو أنه منشغل بأمر أكثر أهمية وأعظم غاية، إنه لقاء الحبيب بحبيبه؛ وكما صعدت الطائرة بصوتها الزمجر أجابها الجمع السماوي الرطب

حضية و مبخوت

وتبث في إذاعة صوت الشعب

بقلم / مليس المؤيد



**الاختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية،
جملة بنسمعها كثير،
لكن من يفهم لعريخ خطها،
الرأي واختلافه بيننا أصبح مصدر للعداوة،
الصاحب ما عاد بيتقبلش صاحبه لأنه فقط
اختلف معه في الرأي، حتى الأخوة دخلت
العداوة بينهم وهذه فتنة زرعها الشيطان في
نفوسنا**

مبخوت: ما قد بينش يا حضية أنت وأختي تقية

حضية: ما قدبه يا مبخوت ... قد اشتكت لك مني؟

مبخوت: هي اتصلت إلا من محبتها لش وتشتي ترجعين مثل ما كنتين خوات .

حضية: حبتها العافية هكذا أحلى لنا من وجع القلب.

مبخوت: لمة المواجهة يا مره هو إلا رأي وهي حرة فيه.

حضية: مع مشي حرة لأن رأيها غلط ولازم تدرى أين الصح؟

مبخوت: إذا ما اقدر تيش تقنعيا برأيش أو تغيري من توجهها، ما بش داعي تعاديا؟

حضية: أختك يا مبخوت تقرح القلب ولا تشتي تفهم ومصممة أن رأيها هو الصح !

مبخوت: المصيبة أن كل واحده بتظن أن رأيها هو الصح، ولو الواحد يصدق روحه عيعادي الناس كلهم ويجلس

يجار نفسه .

حضية: ماشي يا مبخوت تقية بتدي كلام ما يدخلش الراس وما تشتيش تقنع برأي!

مبخوت: هذه فتنة شيطانية وحلت على بلادنا لتدميرها بزرع الكراهية في نفوسنا.

حضية: قصدك الفتنة الطائفية يا مبخوت؟!

مبخوت: هي وغيرها من الانتماءات الحزبية وهذه الفتنة زرعت الكراهية وجمود العقل وعدم تقبل آراء الآخرين.

حضية: وإذا كان هذا الرأي غلط كيف أتقبله؟!

مبخوت : لا تتقبلش الرأي لكن اتقبلي صاحبه مش تعاديه، وبالعقل تقدرني توازني الأمور.

حضية : كيفه يا مبخوت أوازن بين أفكارها وصادقتنا وهي متعصبة قوي لرأيها.

مبخوت : إذا كانت متعصبة اتركي النقاش معاها ولا تفتحيش مواضيع تزيد في المشاحنة بينكن.

حضية : وهذا الذي فعلته تركت تقيه ووجع القلب بيني وبينها.

مبخوت : أنا قلت اتركي النقاش مش تتركي تقيه بكلها وتقلبي صداقتكن وأخوتكن لعداوة.

حضية : والله يا مبخوت إننا أحب تقيه بس قد زيدت بها.

مبخوت : احنا لازم نتعلم كيف نتعايش مع بعضنا مهما اختلفت الآراء والأفكار أهم شيء أن حب الوطن ومصالحته تجمعننا

حضية : ما هذه أنا أشهد لها أمانة أنها بتدافع على البلاد من قلبها.

مبخوت : وهذا هو الأساس والأهم في الموضوع.

حضية : والله إن كلامك في محله يا مبخوت وكل ما نتقالمع أنا وتقيه تزداد الحساسية بيننا!!

مبخوت : وهذا الذي أشتي أوصل له، كل واحدة تخلي رأيها لنفسها، مادام كل واحدة مصممة عليه.

حضية : هيا لو أختك بتناقش هكذا بعقل وبصر بدل ما بتتعصب وتشتي إلا تمشي قولها!!

مبخوت : رجعنااا يا حضية!!!

حضية : ماشي يا مبخوت والله إننا اقتنعت بكل كلمة قلتها

وشاقوم أتصلها وأصالحها علاميد أثبت لك.

مبخوت : الله يحفظش لي يا حضية ويبارك لي فيش.



شعب قدره البقاء

بقلم / أمة السلام القاسمي

مع انطلاق مؤتمر جنيف ٢ الذي ترعاه الأمم المتحدة وذلك لحل الأزمة اليمنية حسب زعمهم؛ ليس هذا هو المهم عندي وعند أي يمني، فاليمينيون بعد الهجمة الشرسة التي قامت بها السعودية وأعوانها على بلادنا اليمن، وبرعاية أمريكية وإسرائيلية، وموقف الأمم المتحدة المخزي الذي تخاذل عن نصرة شعب مظلوم، شعب ضرب بأشد أنواع الأسلحة الفتاكة المحرمة ولم يجد من يحميه أو يدافع عنه فلا الأمم المتحدة ولا مجلس الأمن؛ تخاذل ومؤامرة وشراء ضمائر وذمم من قبل الأيادي الملوثة بالدماء وتصدير الفتن إلى الدول العربية والإسلامية إلا أن تلك الأيادي الملوثة وضعت كل ثقل حقدتها وصبته على شعب اليمن!!!

وأعلن اليمن لكل قوى الاستكبار ولكل المنظمات المزيفة أننا شعب قدره البقاء!! نعم شعب قدره البقاء مهما حاول الحاقدون وقصف المجرمون؛ شعب قدره البقاء رضي الأعادي أو كرهوا؛ شعب تصدى لكل تلك القوى الاستعمارية بسلاحه البسيط وانتصر بصبره وثباته وتوكله على الله فلن يضمن لنا البقاء لا جنيف ١ ولا جنيف ٢؛ فالأمم المتحدة وقوانينها إنما صيغت لحماية الأمريكان وإسرائيل ومصالحها في العالم أما شعب الحرية والكرامة فصموده وثباته وتضحياته واعتماده على الله هو من سيضمن له البقاء والنصر، وهو منتصر من أول يوم للعدوان!! لأنه صاحب الحق ولأنه صاحب القضية والأرض وهي معركة كرامة وبقاء وسنحارب من أجل البقاء ليس ذلك فحسب بل من أجل الانتصار والشموخ

الوعي الذي ما كان ينبغي أن ن فقدده

محمد علي شرف الدين

في زمن انقلاب المفاهيم وسيطرة (النسبية الثقافية) على كثير من تفاصيل اللاوعي في حياتنا المعاصرة اليوم، هذه النظرية التي كتب لها الحياة من جديد (لكن هذه المرة تحت شعار العلم والحداثة)؛ فكرة قديمة جدا وخطيرة جدا وهي (إمكانية تعدد الحقيقة وصعوبة وجود حقيقة واحدة ثابتة ومشتركة) فبحسب هذه النظرية فإن كل شي يمكن أن يكون صحيحا وخطئا في الوقت نفسه، صادقا وكاذبا في الوقت نفسه ويرجعون السبب في ذلك إلى (اختلاف زاوية الرؤية والنظر أو الفهم من شخص إلى آخر) وكأنما فهمنا المتغير للعالم يمكن أن يغير شيء (ما) من حقيقة العالم، لكن المقصود الحقيقي لهذه النسبية الثقافية كما هو واضح ومشاهد هو أن يشتهب الحق بالباطل والصادق بالكاذب والمخلص بالخائن والمقاتل بالمقاتل ويضيع الحق وتضيع الحقيقة ويصبحان وهما باعتبار أنه لا مبادئ ومعايير وأسس ثابتة وأصيلة ومشتركة يمكن أن تقاس الأمور عليها بحسب هذه النظرية.

دوما على تغذيتها عبر كثير من الأدوات الإعلامية والثقافية والفكرية والاجتماعية والعلمية بل حتى من خلال الأنماط الحياتية اليومية المختلفة ليستمرنا في استخدامها حتى آخر رمق.

الآخرين الذي نعرف من نحن ومن هم جيدا، نعرف ويعرفون أن المعركة بيننا وبينهم طويلة وشاملة والمواجهة فيها مستمرة حتى آخر حدود التماس التي بيننا، الآخرين الذين نعرف ويعرفون أن هذا العدوان الذي يشنونه علينا اليوم إنما هو بسبب ذلك الوعي وذلك المشروع الحضاري الذي استعدناه الذي سيعيد رسم الصورة المنطقية للعالم من جديد.

الآخرين الذين عملوا على فترات طويلة جدا على تغييب مصدر الوعي والحقيقة الوحيد في هذا العالم من حياتنا وحياة الناس الثقافية والاجتماعية والعلمية والعملية؛ قال تعالى: (وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه لعلكم تغلبون)، (فصلت: ٢٦). فشكرا وألف تحية لأولئك العظماء الذين أعادوا إلينا ذلك (الوعي الذي ما كان ينبغي أن ن فقدده).



المستضعفين، المرحلة التي أصبح فيها المرتزق يستطيع أن يدعي المقاومة والمحتمل يستطيع أن يدعي التحرير. المرحلة التي أصبح فيها غالبية من يعيشون هذه النسبية سواء كانوا (أفرادا أو مجتمعات أو أمم) وسواء بوعي أو بدون وعي منهم مجرد أدوات أو أحجار على رقعة شطرنج (كما يحلو للبعض أن يستخدم هذا المصطلح) بيد الآخرين الذين يحركونهم في مشاريعهم الكبيرة مستغلين أحلامهم الصغيرة وتصوراتهم الوهمية الذين يعملون

لأنه عندما تغيب فكرة وجود الحقيقة الواحدة الأصيلة والثابتة في هذه الحياة من ذهنية الإنسان فإنه من الممكن جدا أن تصبح الحقيقة بالنسبة له هو ما يؤمن به فقط وكذلك هي بالنسبة لغيره وهكذا، وبالتالي يحدث ذلك الانسجام والتماهي التام بين الفرد ومخزونه الثقافي والمعرفي الخاص، وهنا يتاح المجال بشكل كبير جدا للتصورات الذهنية الخاطئة والوهمية وكذا المريضة والمتخلفة الممزوجة بالأحلام الصغيرة والعصبيات المقتيبة لتظهر بدون خجل أو مواربة في ظل مرحلة تاريخية تعيش بنية ثقافية متحللة من الضوابط المعيارية ولو في حدها الأدنى.

لندرك من خلال كل ما سبق كيف هيا لنا هذا الفهم النسبي الوصول إلى هذه المرحلة التي أصبح الوقوف فيها في مواجهة المجرمين جريمة، وأصبح فيها قتل الأبرياء والعزل حقا مشروعاً والدفاع عن الأرض والعرض والكرامة والحرية عنفا غير مقبول وغير حضاري، المرحلة التي تقدست فيها دماء المجرمين وأبيحت فيها دماء



ابتسامة ألم

بقلم/ مليس المؤيد

لم تكن صورة اللحم المتقطع لجسد (صادق الورد) مؤثرة بما فيه الكفاية لأولئك الذين تأثروا بعضة شادي المؤلمة جداً بالنسبة لهم، ولم يتأزم المتباكون لصراخ وأنين (خالد علي) كأزمتهم وتباكيهم لانعدام الغاز والبترول وهم يعلمون جيداً مستوى الحصار علينا .
خالد وصادق شابان في مقتبل العمر أصابهم العدوان بقنابل محرمة دولياً، جراحهم ستظل محفورة مدى الزمن، وقد يشفى الجسد من الألم، لكن جراح النفس لن تُشفى ابداً، ولم يلتفت لهم المحسوبون على اليمن كحقوقيين للإنسان والإنسانية، ولم يتهموا العدوان بقتلنا، كاتهامهم للراجع ولم يراعوا المشاعر جرحت، وأجساد بلا حياة، وهي مازالت تتنفس.
قلوب أضناها الحزن، والألم لما نمر به وقلوب ساكنة في الضلوع لم تحرك ساكناً ولما يحدث للإنسان اليمني من ظلم، فعذراً أيها المجتمع الدولي، يأكل العالم فنحن لا ننتمي لكم حتى يضجّ الكون البشرى لنا، وأشلاء أطفالنا ليست فرنسية الجنسية لتدمع لها أعينكم!!!
عذراً

فجراحنا لا تهتمكم
ورعبنا وخوف أطفالنا لا يهمكم
وحصارنا لا يهمكم
جوعنا وعطشنا لا يهمكم
ودمار بيوتنا لا يهمكم
وكل ما يهمكم هو قتلنا وإبادتنا بلا رحمة،
لم تعد إنسانيتكم الصامته تعني لنا شيئاً ،
ولو أن للحجر والشجر لسان لنطقا من هول ما يحدث لنا،
وما يكفيننا هو أنّ الله معنا وأنّ الألم من آياته تشعر بنا
وأن ابتسامة خالد باقية فينا رغم الألم .

الملكة بلقيس

أنا يميني وأحب وطني



بقلم / زعفران علي المهنا

اللهم لاشماتة اللهم لاشماتة، ما أصبح في جارك
أمسى في دارك يا آل سلول، اللهم لاشماتة اللهم
قد دعونك أن تأخذ بحقنا أطفالا ونساء كبارا
وصغارا، اللهم عجل بالنصر الكبير يا رجاااااه
دوسوا تحت شعار (أنا يميني وأحب وطني)، اذكروا
كم رددنا لن نركع اذكروا كم صمدنا اذكروا كم دمعت
أعيننا ونحن شامخون، اذكروا كم قدمنا جنودا إلى
ميادين الشرف والبطولات تحت القصف والبتترول
معدوم ونحن نردد لن نركع، اذكروا كم فتحنا مدارس
تحت القصف والبتترول معدوم ونحن نردد لن نركع،
اذكروا كم قاومت غرفة عملياتنا بالمستشفيات بكل
كوادرها الشرفاء تحت القصف والبتترول معدوم
ونحن نردد لن نركع، اذكروا كم أقمنا حفلات زفاف
وخطوبة واستقبال مواليد تحت القصف والبتترول
معدوم ونحن نردد لن نركع، اذكروا كم رفعنا ركام
بيوت من فوق جثث أسر يمنية شامخة صامدة
تحت القصف والبتترول معدوم ونحن نردد لن نركع،
اذكروا واذكروا بكل فخر ورددوا معي اللهم لاشماتة،
واذكروا كلمة الزعيم علي عبدالله صالح من تحت
أنقاض منزله يقول أنا يميني والحجر سيعاد بناؤه
المهم سلامة الأرواح من الخيانة وكل الموازين في
المنطقة ستقلب لأن هناك عدالة سماوية لن تجعل
المعتدي يذوق لذة الراحة بعد أن يعتدي على
جاره، وأخيرا اللهم لاشماتة.

بوصلة عشق

محمد أحمد الشميري

خذني إليك بهاجسي وخيالي
 ودع القصيدة تزدهي بوصالي
 خذني إليك فنحو روحك وجهتي
 من ذا سواك يكون في استقبالي
 خذني إلى علياء نورك إنني
 نحو الوصال تعيقني أثقالي
 خذني إليك أيا حبيب وضمني
 واغسل فؤادي. فك لي أغلامي
 طه انحنى في باب قدسك هاجسي
 أهفو إليك تحيط بي أهوالي
 شعري إليك لظى الحنين يراعه
 ونسجت من عبق المنى موالي
 صدحت ترانيمي بذكرك سيدي
 فرسمت من ضوء الهوى آمالي
 طرزت أشجاني بقان من دمي
 وبحرقتي ومهدمعي الهطال
 لك سيدي موج الغرام تزفه
 روحي وتزهو بالهوى أوصالي
 رحلت إليك صابتي مشتاقة
 وإلى رحابك طاب لي استعجالي
 فإذا أنا كفراشة سكرت هما
 قد شاهدت من هيبة وجلال
 من نورك الأكوان تلتحف الضحى
 وبك اكتست من روعة وجمال
 فلأنت بوصلة الفؤاد لعشقه
 أقفوك في حلي وفي ترحالي
 ولأنت في أفق الصباة قبلتي
 ولأنت في دنيا الهوى تمثالي
 ها أنت إلهام ينير جوانحي
 وشذا هداك مشاعلي وظلامي
 وأنا المعنى في مقامك مطرق
 فاردد عليّ تحيتي وسؤالي

من أجمل المدائح النبوية

قال أحمد شوقي في مدح النبي المصطفى ﷺ

وُلِدَ الْهُدَى فَالْكُنُوتُ ضِيكُ
الْبُرُوحِ وَاللَّامِ الْإِلَاطِكُ حَوْلَهُ
وَالْعَرْشِ يَرْهَوُ وَالْحَظِيرَةَ تَرْهِي
وَحَدِيقَةَ الْفَرْقَانِ ضَاكَّةَ الرَّيْكِ
وَالْوَحْيِ يَقْطُرُ سِلْسِلًا مِنْ سِلْسِلِ
وَفِي الزَّمَانِ تَبَسُّمُ وَثَنِكُ
لِلدِّينِ وَالدُّنْيَا بِهِ بَشْرُكُ
وَالْمُنْتَهَى وَالسِّدْرَةَ الْعَصْمِيَّةُ
الْتَرَجْمَانِ شَيْخِيَّةُ غَنِيَّةُ
وَاللُّوحِ وَالْقَلَمِ الْبَدِيعِ رَوْحُ

وقبل وفاة الشاعر نزار قباني زار المسجد النبوي الشريف ووقف على قبر الرسول - صلى الله عليه وآله وسلم - فجاءت هذه القصيدة العصماء في سيد البشر :-

عَبْرَ الْبُرُودِ وَطَالَ فِيكَ أَوْامُ
وَرُودَ الْجَمِيعِ وَمِنْ سَنَاتِكَ تَرْوِدُوا
وَمَنْعَتِ حَتَّى أَنْ أَحْمُومَ وَلَيْمَ أَكْدُ
قَصْدُوكَ وَامْتَدَحُوا وَدُونِي أَفْلَقْتُ
أَنْوُوقَ فَنُذَكِرُ مَا جَنَيْتَ فَأَنْشِي
وَأَرْقُتُ وَحْدِي وَالْأَنَامُ نِيَامُ
وَطَرِدَتْ عَنِ نَبْحِ السَّنَا وَقَامُوا
وَتَقَطَعْتَ نَفْسِي عَلَيْكَ وَحَامُوا
أَبُوبَ مَدْحِكَ فَالْحَرْوَفِ عِقَامُ
خَجَلًا تَضِيقُ بِجَمَلِي الْأَقْلَامُ

وقال شاعر الرسول حسان بن ثابت - رضي الله عنه - يمدح المصطفى - صلى الله عليه وسلم - ويهجو أبا سفيان بن الحارث قبل إسلامه:

هَجَوْتُ مُحَمَّدًا فَأَجَبْتَ عَنْهُ
أَنْهَجَوهُ وَلَسْتَ لَهُ بِكَفٍّ...
هَجَوْتُ مَبَارَكًا بَرًّا حَنِيفًا ...
فَمَنْ يَهْجُو رَسُولَ اللَّهِ مِنْكُمْ
فَلَنْ أَبِي وَوَالِدَهُ وَعَرْضِي ...
لَيْسَ لِي صَارِمٌ لِأَعْيِبِ فِيهِ
وَأَحْسَنُ مِنْكَ لَمْ تَرْقُطْ عَيْنِي ...
خَلَقْتَ مَبْرَأً مِنْ كُلِّ عَيْبٍ ...
وَعِنْدَ اللَّهِ فِي ذَلِكَ الْجُرْهُ
فَشَرَكَمَا لَخَيْرِكَمَا الْفَدَاءُ
أَمِينَ اللَّهُ شَيْمَتَهُ الْوَفَاءُ
وَيَمْدَحُهُ وَيُنْصِرُهُ سَوَاءُ
لِعَرْضِ مُحَمَّدٍ مِنْكُمْ وَقَدْ
وَيَحْزُرِي لِاتِّكَادِهِ الْإِدْلَامُ
وَأَجْمَلُ مِنْكَ لَمْ تَلِدِ النَّسَاءُ
كَتَبْتُكَ قَدْ خَلَقْتَ كَمَا تَشَاءُ

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴾ (١٧)



، منها ما اقترحه عليّ الصاحب زين الدين يعقوب بن الزبير، ثم اتفق بعد ذلك أن داهمني الفالج (الشلل النصفي) فأبطل نصفي، ففكرت في عمل قصيدتي هذه فعملتها واستشفعت بها إلى الله في أن يعافيني، وكررت إنشادها، ودعوت، وتوسلت، ونمت فرأيت النبي فمسح عليّ وجهي بيده المباركة، وألقى عليّ بردة، فانتبهت ووجدت في نهضة، فقممت وخرجت من بيتي، ولم أكن أعلمت بذلك أحداً، فلقيني بعض الفقراء فقال لي: أريد أن تعطيني القصيدة التي مدحت بها رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم -، فقلت: أي قصائدي؟ فقال: التي أنشأتها في مرضك، وذكر أولها وقال: والله إنني سمعتها البارحة وهي تنشد بين يدي رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم -، وأعجبته وألقى عليّ من أنشدها بردة، فأعطيته إياها، وذكر الفقير ذلك وشاعت الرؤيا.

وقال الشاعر العباسي ابن الخطاب:

كل القلوب إليّ الحبيب تميل

ومعي بهذا شاهد ودليل

أما الدليل إذا ذكرت محمداً

صارت دموع العارفين تسيل

هذا رسول الله نبراس الهدى

هذا لكل العالمين رسول

يا سيد الكونين يا علم الهدى

هذا الخيم في حماك نزيل

لوصادفتني من لدنك عناية

لأزور طيبة والنخيل جميل

محمد سيد الكونين والثقلين

والفريقين من عرب ومن عجم

هو الحبيب الذي ترجى شفاعته

لكل هولٍ من الأهوال مقتحم

دعا إلى الله فالتمسكون به

مستمسكون بحبلٍ غير منقسم

فاق النبيين في خلقٍ وفي خلق

ولم يدانوه في علمٍ ولا كرم





إحياء مولد خير الأختيار سبب الانتصار

بقلم / مريم عبد الخالق الماخذي

تتوالى الأعوام والسنوات ورسول الله يبقى
بهجة من نوع آخر فما أن يقبل ربيع الأول
حتى تجد السعادة تغمرك قبل أن تغمر
الأحياء والساحات التي تكتسي ثوب الزينة
معلنة قدومه.

رسول الله النور الرباني المرسل رحمة للعالمين
الذي لولا رحمة الله بإرساله إلينا لما كان لنا
أعياد ولما فرحنا بها فهو عيدنا الأكبر الذي
علمنا كيف وأين تكون الأعياد، فبإحيائنا
مولده نعيش الأجواء العيدية وبما تحمله
من سعادة وسرور وعطاء.

وفي الثورة اليمنية المجيدة التي نبعت
من أساس خلع الفساد كان لإحياء ذكرى
مولده طابع خاص في تحقيق كل الانتصارات
والمنجزات فيها وكان ولا يزال إحياء المولد
النبوي سببا لها، وتمر علينا هذه المناسبة
كل عام حاملة راية (إن تنصروا الله ينصركم
ويثبت أقدامكم) فاحتفاننا بهذه المناسبة
العظيمة نصر لدين الله واستنفار في سبيله
ومكيال للانتصار منذ أن بدأت ثورة الأحرار
فمرحبا بقدوم خير الأختيار هادي البرية إلى
خير مسار.



وللتنهيدة

حكاية ...

أمل عبد القادر من منطقة ضحيان بمحافظة صعدة؛ حكاية الصمود والصبر والثبات، حكاية الإيمان والثقة بالله فكان لها الوسام في ليلة حافلة من ليالي الحرب السادسة على صعدة بكل أنواع الأسلحة أعلاها الطيران والصواريخ؛ كانت أمل مع أطفالها في أحد كهوف (مطرة) مع بقية أسرتها إذ عاشت أمل أحداثا أشبه ما تكون بأفلام (الأكشن) المنتجة في هوليوود؛ أحداث دامية قاسية ومؤلمة.

بدأت من الحرب الأولى التي شنت على السيد حسين بدر الدين الحوثي - سلام الله عليه- بسبب نهج الثقافة القرآنية وشعار (الله أكبر- الموت لأمریکا - الموت لإسرائيل - اللعنة على اليهود - النصر للإسلام) شعار إعلان الولاية لله والبراءة من أعداء الله.

أمل كباقي أسرته رجالها ونسائها متدينة طلبت العلم في المدارس الحكومية كما طلبت العلوم الشرعية في البيت فهي من أسرة علماء غنية عن التعريف، وقد قامت بدورها الثقافي في توعية نساء مجتمعنا ونشر علوم القرآن والعمل

عاشت أمل بعد هذه المأساة صابرة تنشر الوعي وتلجأ مع النساء والأطفال إلى الكهوف حرصاً على حماية الأطفال من القصف إلى أن يحين الفرج والنصر؛ تحمل في قلبها حزناً وأماً ومعاناة فاقت بثقلها كل الجبال التي تتخبط بها، لم تكن يوماً تظن أنها ستقوم بدور في فصول قصة مأساوية وتصارع بجسمها النحيل مخالف نمر أسود حاقق يُمعن في الأذى لكل من يحمل في قلبه نوراً وحباً لأنه مظلم لا يحب النور والحياة فكابدت أمل مأساة (مَـرَـان) كاملة وسوادها وظلمتها ومظلوميتها من حصار وخوف.

ومثل الأعبة عاشت أحداث (كربلاء العصر) بكل فصولها، بكل مرارتها، تعرضت ومجموعة من نساء أسرة الشهيد حسين بدر الدين إلى محاولة للسبي لولا تدخل الأشراف في بلدنا ولطف الله بهن كما تعرضت له بنات ونساء الإمام

الحسين في (كربلاء العراق) فخرجت من هذه المحنة لتكمل المسيرة وتكمل دورها الرسالي وواصلت المسيرة مع من تبقى من أهلها وقرباتها في درب النضال ومواجهة الظلام والطغيان مستنيرة بهدي القرآن على درب المسيرة القرآنية والمنهج الذي رسمه السيد حسين بدر الدين الحوئي لكن من أرادوا أن يطفئوا نور الله بكل أدوات الشر ووسائله القاتلة استكثروا حياة العزة والكرامة والحرية على أمل وأسرته.

وكل من سار على نهج المسيرة القرآنية فإما أن يسلموا ويهانوا أو يُقتلوا ويسجنوا ويشردوا كانت تلك هي الحرب السادسة على مدينة صعدة وها هي أمل تلجأ وأطفالها إلى أحد الكهوف ليمنعهم من نيران القصف لكن نيران الظالمين أبت إلا أن تسلم أمانهم وتحرمهم حياتهم؛ ولم تنتظر أمل شريك حياتها السجين فقد سبقته مع أطفالها إلى دار أكثر أماناً وأوسع من دارها فوجدت وأطفالها الملاذ والملاجأ.

انتهى دورها بكل حواراته وصوره الجميلة والمؤلمة بالفرح والحزن والخوف والأمان والشدة والرخاء والقسوة واللين.

غادرت صور الرعب بكل ما تحمله في قلبها من نور ومحبة ورضا بدورها الذي خلقت له دورها الرسالي (الأمر بالمعروف والنهي عن

الأسم: أمل عبدالقادر
المنطقة: ضحيان
تاريخ الميلاد: ١٩٨٨
تاريخ الإستشهاد: الحرب السادسة

المنكر).

عاشت أمل مظلومية أهلها ووطنها وحملت الأمانة وأدتها كما ينبغي لها ففازت بوسام الشهادة مع فلذات كبدها؛ جميع أطفالها رحلوا معها إلى دار الخلد في جنات عدن فرحين مستبشرين فهنيئاً لهم هذا الفوز والنجاح وهنيئاً لها هذا الوسام.



سمير القنطار

ريف دمشق مما أدى إلى استشهاد عميد الأسرى اللبنانيين في السجون الإسرائيلية الأسير للحرر الأخ المقاوم والجاهد سмир القنطار وعدد من المواطنين السوريين.

تغمد الله تعالى شهيدنا العزيز وجميع الشهداء برحمته الواسعة وأسكنهم فسيح جناته مع الأنبياء والصديقين.

كما نعي بسام القنطار شقيقه الشهيد سмир القنطار عبر حسابه على موقع تويتر بهذه العبارة: بعزة وإباء ننعى استشهاد القائد الجاهد سмир القنطار ولنا فخر انضمامنا إلى قفلة عوائل الشهداء بعد ٣٠ عاماً من الصبر في قفلة عوائل الأسرى.

سمير القنطار المعروف بعميد الأسرى للحررين اللبنانيين كان أقدم سجين لبناني في إسرائيل. الميلاد: ٢٠ يوليو، ١٩٦٢م، لبنان. الاغتيال: ١٩ ديسمبر، ٢٠١٥م، جرمانا، سوريا. التعليم: الجامعة المفتوحة في إسرائيل.

استشهد عميد الأسرى للحررين سмир القنطار وعدد من المواطنين السوريين بغارة صهيونية على جرمانا في ريف دمشق، وقد أصدر حزب الله بياناً جاء فيه:

عند الساعة العاشرة والربع من مساء يوم السبت الواقع فيه ١٩/١٢/٢٠١٥ أغارت طائرات العدو الصهيوني على مبنى سكني في مدينة جرمانا في

اللغة العربية

هوية مقننة باحتفائية

بقلم / وليد الحسام

لم ولن يأتي العالم الغربي إلى الوطن العربي لينقب عن جمال لغتنا كل ما سيأتي من أجله هو البحث والتنقيب عن النفط هذا فقط ما يحتاجه من العرب ورسالتهم تبدو واضحة من خلال الأنظمة الغربية وسياساتها.

لقد خدمت اللغة العربية المستشرق الغربي (دي سوسير) كثيرا إذ لولاها ما ذاع صيته ولا حظي بمساحة واسعة من القراء والمهتمين، لقد احتوته اللغة كما احتوت ابن جني والسكاكي وغيرهما من علماء العربية دون أن تميز بين هذا أو ذاك من حيث الأصل والعرق.

باختصار شديد اللغة العربية تحتاج إلى الباحث الذي يخدمها، والمترجم البديع الذي يمنح الآخر رغبة في اكتشاف كنوزها، لا تحتاج إلى احتفال جامد في قاعة أو مسرح لا تتجاوز مدته الساعتين، إذن الاحتفال يأتي بعد أن تجد الرعاية فهي محفوظة بكتاب الله والكتب السماوية.

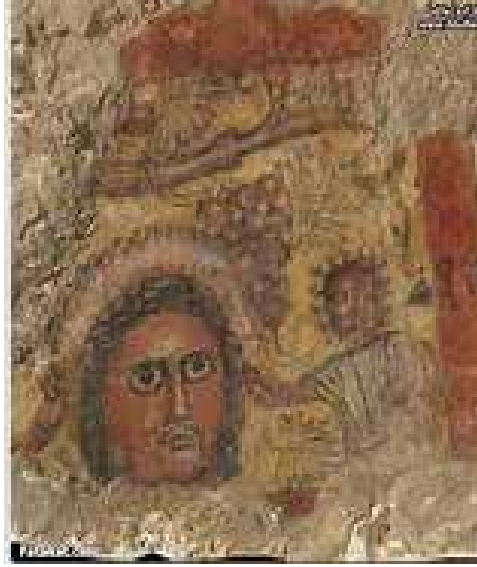
في اليوم العالمي للغة العربية أشعر بالخجل من هويتي، هكذا صارت هويتي مجرد مناسبة مستوردة لا تزيد مدتها سويغات أحتفي خلالها بلغتي وانتمائي وفق برنامج مفروض من قبل جهة ما ربما لا أعرف هويتها جيدا.

حتى الاحتفاء بهويتي ولغتي صار خاضعا لإشراف دولي ومقننا بالقرارات الدولية وبكل ما ليس له علاقة بالهويات والقوميات، هل سأحتفي بلغتي بطلب من الغرب الذي خصص يوما واحدا إن أردت الاحتفاء بعروبتي؟

كيف سأبرر للغتي العربية كذبة اعتزازنا بها المختصر بتلك الاحتفالات المطاطية؟! ما شعوري حين أستحضرها لأكتب قصيدة لا تقبل الفعل المضارع بسبب العجز المتفشي بين الأعراب؟ ما عدت أستطيع أن أفرق بين مهرجانات الترويجات الانتخابية ومهرجانات الاحتفاء باللغة التي تغرقني بتأنيب ضمير يبدو وحيدا في هذا الضجيج المزدهم.

القبائل ودورها في صد العدوان

تلعب القبيلة اليمنية دوراً أساسياً في صناعة التاريخ اليمني القديم والأوسط والحديث، وتشكل حضوراً لامعاً في صناعة الأحداث الكبرى، وتمثل القلعة الحصينة العاتية التي تقف في وجه كل من أراد المساس بأرض الأبناء والأجداد. إن العلاقة الوثيقة بين السراب المقدس لأرض اليمن وبين أبنائه علاقة عمدهما دماء الأبناء والأجداد التي ظهرت مدنه وقراه وجباله من صلف المستعمرين وأحالت أرضه محرفة هائلة تبتلع جيوش الغزاة وتقول (هل من مزيد)، فاليمانيون الأباة يمتلكون رصيداً كبيراً عبر التاريخ البشري في مواجهتهم الغزاة ومقاومتهم الباسلة لتلك القوى مهما كان حجمها وإمكاناتها؛ ولذلك أطلق الغزاة على اليمن (مقبرة الغزاة)، ولا ريب أن القبيلة اليمنية تشكل الجزء الأساسي في تلك الملاحم التاريخية الخالدة، ومن أبرز تلك الملاحم التي نالت نصيباً كبيراً في التاريخ (حملة سنان باشا الفائلة).



بقلم/ طه العجري

وتوحدت جهود أبنائه جميعاً واجتمعوا تحت قيادة (المظفر بن شرف الدين) أعظم قائد عسكري أنجبتة اليمن. ولأن الفارق بين القوتين كان كبيراً جداً في العدة والعتاد؛ إلا أن المظفر استطاع أن يعوض كل ذلك النقص بخطط حكيمة أظهر فيها براعة فائقة وبعبقرية نادرة في فن التخطيط والالتحام جعلت من كل وادٍ وجبل ومنطقة محرقة لتلهم الغزاة دون أن يلتحم بهم في معركة فاصلة. إن تلك الخطة الحكيمة والأسلوب

وصل صدى أخبار الحملة العسكرية وقوتها إلى مسامع اليمانيين، فما كان من (المظفر بن شرف الدين) الذي قاد قبائل اليمن لمقاومة الاحتلال العثماني إلا أن وجه رسالة إلى جميع القبائل يحثها على التوحد في مواجهة الغزو القادم والجد في مواجهته معلناً لهم عزمه الكامل على مقارعة الغزاة وقتالهم مهما كانت الظروف والأحوال. كان لذلك النداء صدىً واسعاً بين أبناء اليمن؛ فلبت دعوته

حملة سنان باشا الفائلة

وصل الوزير الأعظم والقائد الأكبر للقوات العثمانية (سنان باشا) سنة ٩٧٧هـ-١٥٦٩م بجيش يعد الأقوى عالمياً في ذلك العصر عدّة ومتاداً، يحمل (مهمة) واحدة هي إخضاع قبائل اليمن العصية بعد أن جرعت الغزاة أمدج الخسائر وقضت على ولائهم الواحد تلو الآخر، وحررت أغلب المناطق اليمنية، وحصرت الغزاة في منطقة ضيقة هي (زيد).

الجديد الذي يعتمد على الكر والفر هي بداية نشوء ما يسمى في الفن العسكري (حرب العصابات، التي ترهبها الجيوش النظامية إلى أقصى الحدود).

لقد أجبر الجيش العثماني على خوض حرب جديدة، لا علم لقادتهم بها، ولأكثر من عام والمعارك الطاحنة تدور رحاها على كل شبر من أرض اليمن وبلغت حداً من الضراوة والشدة بشكل لم يسبق لجيش الفرة أن خاض مثلها، وامتلات الشعب والوديان بجثث الفرة، وصارت كل خصرة يدفع الفرة مقابل الاستيلاء عليها نهراً من الدماء وما أن وصل (سنان باشا) إلى صنعاء، حتى قرر تكثيف جهوده وتوجيه حشوده ضد معقل الثورة الأساسي (حصن ثلاء وكوكبان) معقل الطهر التي يدير منها المعركة ضد الفرة وتوجهت تلك الجموع العائنة صوب تلك القلعتين يقودها (سنان بنفسه) بقصد حسم الصراع لصالحه، وما إن تمركز بالقرب من كوكبان حتى أمر بمحاصرته والهجوم عليه مع شن الغارات على (ثلاء) المعقل الأساسي. استمرت الغارات والرحوفات لأكثر من عام، ولم تشرف السنة على نهايتها إلا وقد أرهق (سنان) وجيشه

بعد أن تكبد خسائر لا تطاق، حيث كانت القبائل تصد جيوش الفرة يومياً في مختلف المناطق، وعلم أنه من المستحيل إخضاع اليمن وقبائله الأشراف، وها هو العام الثاني على الأبواب ولم يتحقق شيء يذكر للفرة، ولم يستقر الوضع لهم إطلاقاً. لقد كان للصمود الأسطوري أسى مريع في نفسية (سنان باشا) ولد لديه قناعة تامة باستحالة هزيمتهم وإخضاعهم، وأن من الأفضل عقد هدنة معهم، فأرسل إلى (الطهر) يعرض عليه وقف القتال مقابل استقلال أغلب المناطق اليمنية، وانق الطهر على طلب (سنان) وهكذا نالت أغلب أراضي اليمن الاستقلال والحرية التامة. وما أن تم الاتفاق ووقع حتى قفل (سنان) إلى (تركيا) مهروماً بعد أن فشل في مهمته، وعندما حاولوا أن يعيدوا الكرة ثانية، ثار الشعب اليمني من جديد بقيادة محرز اليمن وقائد الثوار (الإمام الأعظم القاسم بن محمد) الذي خاض أعنف صراع عرفه التاريخ ضد الفرة المحتلين حتى نال الاستقلال الكامل على أيدي رجاله المخلصين. وما من شخص يعرج على تلك المرحلة إلا ويذكر ضراوة المقاومة الباسلة التي قهرت وأذلت القوات

الغازية عبر المعارك الطاحنة التي أبادت جيوشهم إبادة تامة ويذكر لنا التاريخ منها معركة غارب أثلة التي أبعد فيها جيش كامل مع جميع قادته بشكل كلي وكان يعد بالآلاف مجهرين بأحدث الأسلحة في ذلك العصر، إن تلك المرحلة من التاريخ اليمني تمثل حقاً صفحة بيضاء ساطعة في صفحات نضال الشعوب ضد المستعمرين خلدتها التاريخ العالمي بأبهى صور الإجلال والإعظام للشعب اليمني الأبى.

معركة شاهرة



من صفحات التاريخ المشرفة للقبائل اليمنية في العصر الحديث (معركة شاهرة). وتعتبر من المعارك الكبرى العاسمة في التاريخ اليمني الحديث، لما لها من تأثير في رسم مستقبل اليمن؛ تلك اللحمة التاريخية الجيدة كانت بمشاركة جميع قبائل اليمن تحت قيادة محرز اليمن الإمام يحيى حميد الدين؛ حيث حشد الإمام جموعها

أساسياً في إفسال المخطط السعودي، الذي يهدف إلى تمريق اليمن، وفرض الهيمنة عليه فقد أظهرت القبائل تواجدها ومساندتها للجيش بالقبائل، وهو ما شكل علامة بارزة على وحدة الشعب مع المؤسسة العسكرية في مواجهة خطر التنظيمات الإجرامية ومرترقة الخارج ورفدها المتواصل للجهات بالقوافل التموينية إن التماسك الداخلي لليمن يعود بالدرجة الأولى إلى الوعي العالي والحنس الوطني الذي تتمتع به القبائل؛ حيث مثلت عائقاً حقيقياً أمام تشطي اليمن وتقسيمة ونشر الفوضى والقتال الداخلي الذي يسعى له العدو (السعود أميركي)، كما أنها أيضاً قلبت من معادلة الصراع الذي بدأه العدوان السعودي، ونقلت المعركة إلى عمق أراضي العدوان، ووقفت حائلاً أمام المخطط الإجرامي الذي يسعى إلى إشارة الفتنة الطائفية والمناطقية، إن التلاحم الذي ظهر به الشعب بمختلف قبائله وأطيافه أسهم في تماسك الجبهة الداخلية والخارجية وجنب اليمن ويلات الاحتلال والخضوع لمشاريع قوى الشر الذي تقوده أسرة آل سعود بالوكالة.



وأحبط قادة الأتراك وداخلهم اليأس ورضخوا للأمر الواقع وأرسلوا وفودهم إلى الإمام يحيىيلتمسون منه وقف الحرب والمصالحة تحت الشروط التي يفرضها الإمام وعقد الصلح المشهور بصلح دعان، ودخل الإمام مع أغلب مشايخ القبائل اليمنية الذين قادوا قبائلهم جنباً إلى جنب مع الإمام في الحرب ضد المستعمر، وأسدل ستار تاريخ العصر الحديث على مواقف اليمنيين المشرفة والباسلة التي قطعت أحلام المستعمرين في احتلاله فلم تقدم بريطانيا ولا غيرها من دول الاستعمار على محاولة غزو أرضه واحتلاله، وما ذلك ليكن لولا معرفتهم بشدة بأس اليمنيين وصلابتهم في مواجهة الغزاة. ولعبت القبائل اليمنية اليوم دوراً

من مختلف مناطق اليمن، للاقامة أكثر من مئة ألف جندي تركي، مدججين بأحدث الأسلحة ودارت تلك المعركة الهائلة على أبواب شهارة، وامتدت لتشمل أغلب المعسكرات التركية المرابطة حول المنطقة. لقد مني الجيش الغازي بهزيمة قاسية للغاية خسر فيها الآلاف من جنوده، وأبيدت أغلب العائمات المساندة للجيش الراحف، وتفجرت فلولهم الباقية إلى صنعاء بعد أن تركوا أغلب معداتهم غنيمة لأهل اليمن. وكانت نقطة جوهرية فاصلة في الأحداث قطعت أيدي المستعمرين إلى الأبد وهزمت شهرة واسعة غطت على جميع أحداث المنطقة وقد أطلق الأتراك على اليمن بعدها (مقبرة الأناضول) ومقبرة الغزاة).



القرآن و التكنولوجيا

بقلم / لينا احمد

كثيرا ما نقول إن الغرب متطورون ومتقدمون و..... الخ لكن لو جننا لنفكر قليلاً في معنى الكلام، سنجد أنهم طوروا المادة نفسها طوروا المعادن، شكلوا منها شيئاً جديداً عن طريق تغيير في الشكل ودمج هذا مع ذلك.

هم لم يطوروا الإنسان كخلق جديد وعقل وشكل و... الخ لكن طوروا أشياء تساعد الإنسان وتسهل طريقة حياته وقد تكون مدمرة أحياناً؛ وكل ذلك طبعاً وفق نظريات وقواعد فيزيائية يمشي عليها نظام هذا الكون فالفيزياء التي وضعها الله في الكون من حولنا، ووضعه في هذا القرآن الذي بين أيدينا، وعندما ابتعدنا عنه توقفنا عن تطوير واكتشاف ما حولنا، ولو التزمنا بالقرآن وفهمناه الفهم الصحيح لوصلنا لما وصل إليه الغرب الآن قبل مئات السنين، ففي القرآن من الآيات التي توضح علاقة الأرض بالإنسان وكيفية الزراعة وأسرار البحار والفضاء الواسع وخلق الإنسان و..... الخ.

معلومات لا تعد ولا تحصى في شتى المجالات سواءً تكنولوجية أو طبية أو تربوية أو قانونية أو..... الخ. فما بين أيدينا معجزة حقيقة وهبنا إياها رب الكون وإذا أردنا أن نغلب الغرب فعلياً بالقرآن، لأن فيه كلما يريد به الإنسان مهما كان ميوله النفسي أو المهني، ولو اعتمد الغرب على القرآن في دراساتهم واكتشافاتهم لاختصروا كثيراً من التجارب وكثيراً من الوقت لكنهم يجهلون القرآن ولذلك تأخروا، أما نحن فنسيناه، ولذلك اعتمدنا عليهم.

وهناك حقيقة جلية فرغم ما نرى من تكنولوجيا حولنا في كل المجالات إلا أنها بقايا تكنولوجيا الغرب التي لم يعد بحاجة إليها.



الثقافة والثورة في اليمن/ للبردوني (٢-٢)

كنما قد تناولنا هذا الكتاب المتميز في فصوله الستة الأولى في العدد الأول فيما يصوي ثمانية عشر فصلاً كلها مهمة ومنوعة تعرض موضوعات عديدة، وتطرق أبواباً متنوعة؛ ونبدأ مع الفصل السابع الذي تناول فيه الحديث عن (أعياد الثورات)؛ ويذكر فيه أن الثورات تندثر في حين تستمر أعيادها رغم عدم تحقق أهدافها عادة، وهو ما نلاحظه فعلاً ويعجبني حديثه عن السنوات الطوال التي كان يقضيها الفرد حاكمها دولة ما فطفت أنظارنا إلى عصر النظام السعودي مثلاً الذي كان قد بلغ ستين عاماً في حين لم يتجاوز عصر الحكم الأموي اثنين وتسعين عاماً تعاقب عليه ستة عشر خليفة، كذلك كان العصر العباسي فلم يتجاوز مئتي عام توارثه عشرة من الخلفاء من السفاح إلى المتوكل، وكذلك الفاطميون في مصر والهادويون في اليمن لينتهي بقوله: إن عوامل اندلاع الحروب أكثر من دواعي السلام متساوياً من إمكانية عودة احتلال بريطانيا ونحن في مأمن من شرهم كما يؤكد على أهمية الترشيد الإعلامي فليس تعطيل الأثران وفراغ مخازن الحبوب والسكر وحبس الأطفال والمصيديات بل هو سلامة الوطن وشموع الثورة.

الله العرب وزيد المشكي وعبد الله حمران والقمندان وأحمد عبد الله السالي، ولقد كان هؤلاء السبعة من ذوي التجارب المتعددة، ولم يكن الشعر إلا أحد جوانب كل واحد منهم. ولأن هذا الكتاب عن الثقافة والثورة كان أشد عناية بالثقافة بما فيها الشعر، وبالثورة ككائن حي له سجل طويل من تجارب الصعود والانتكاس، وقد وقع اختياره عليهم وفق قوله لتعدد جوانب كل واحد منهم إذ وصلوا إلى مرحلة فنية سبقت فصل القول فيهم وهو تفصيل يدع بكتابة أيقية راقية لا مجال لذكرها في عرض عجل كهذا فقد أفرد بحثاً خاصاً بكل واحد من السبعة الوجوه.

ويأتي الفصل العاشر (معالم ثقافية) في ثلاثة أبحاث هي دار العلوم، ومذيع صنعاء وعدن، ومكتبة الجامع الكبير، ففي البحث الأول يذكر دور الجوامع ودواوين الشيوخ في إخراج أجيال التلاميذ إذ كان التعليم اختياراً لا يختاره إلا أقوى الجول أو شديد الدوافع كما ركزت على القصص التاريخية لأخذ العبر، حتى تفنن الكثير في هذا الفن القصصي، فطرات عليه لحظات من التخيل لزيد من الترفيب في الشواب والترهب من العقاب، وكانت مدينة صعدة من القرن التاسع الميلادي (رابعة الكوفة والبصرة وبغداد) في قراءة التاريخ والدين وعلم الكلام وسائر مذاهب الجدل والفصيح

ويأتي الحديث من ذاكرة العرن في الفصل الثامن ليبلغ عن البلاغات الثورية التي أعلنها الثوار صبيحة السادس والعشرين من سبتمبر فهذا البلاغ الأول: أياها اليمنيون الأحرار لقد قام جيشكم الباسل بثورة أنهت الملكية إلى الأبد، وأقامت حكم الشعب لكي يحكم نفسه بنفسه بواسطة ممثليه الحقيقيين؛ وهذا البلاغ يضع سؤالاً هرجاء فهل تحقق هذا البلاغ المأمى بالأمس!!!

ثم يعرض لشروط الحاكم الأربعة عشر في الفقه الهادوي من ثم شروط حكم الشعب الديمقراطي؛ فلا هذا تأتي ولا هذا حصل، ويقول المؤلف إن الملاحظ الشروط يجد الثقافة عاملاً رئيساً وراء تلك الشروط، وقد شمل أبو تمام الشروط الأربعة للمعتزلة في مدحها لمتصم فقال:

إقدام عمرو في سماحة (حاتم) في حلم (أخف) في ذكاه (إياي)

كما يتحدث عن المد والجزر بين الجمهوريين وأتباع الملكية والدور المصري البارز في كل هذا وهو دور فاعل اليوم أيضاً في التدخل في الشأن اليمني، وتشكيل التنظيمات والأحزاب في الشمال والجنوب.

ويخصص المؤلف الفصل التاسع تحت عنوان (وجوه ثقافية) ويعني بهم عبد الله الشماهي وعلي أحمد باكثير وعبد

الذي تمحور مصارع أهل البيت، لاسيما استشهاد الإمام الحسين . كانت دار العلوم والدراسة العلمية قد افتتحها الإمام يحيى في حفل حافل عام ١٩٢٥ م، وكانت تتفق عليها الدولة وتضع لها مناهجاً ويوقف لها المزارعون أعداداً من المزارع، ويسرد المؤلف جملة منصفة حين يقول:

قد يكون منهاج جامعة صنعاء أحسن تقسيماً، لكن منهاج دار العلوم كان أجدي حيلة، لأن الرغبة في التحصيل كانت أقوى من الطموح إلى الشهادة الجامعية. ويفصل المؤلف المنهج، والشعب والوظائف، ومراتب الشيخ التي كانت بين ١٦ ريالاً و٤٠ ريالاً، يعني كان مرتبه كمرتب مدير منطقة أو قاضي محكمة شرعية مما يدل على احترام العلم آنذاك ناهيك عن مراتب الطلاب التي تبدأ من خمسين بقشاً وتنتهي إلى ريال الإربع إلى أن يتوظف الخريج أو يتقرر له مرتب ريثما يجدون له عملاً، أو يجد لنفسه عملاً قبل التخرج ويتزوج هذا المرتب من عشرة ريالات إلى خمسة عشر ريالاً إلى جانب الصرف اليومي من المدرسة والسكن فيها.

ثم يبدأ الحديث عن مديان صنعاء وعدن منذ افتتاحهما في الخمسينات فإذا عديت عدن التي كانت تبث ثلاث فترات صباحية وتأصيلية ومساءية كانت تعتمد على الثقافة الأدبية والمثقفين الأدباء،

فكان نصف برامجهما أدبية لأن نتاجها شعر ودراسة وأشعار وحوار شعراء من الشطرين ومن البعثات التعليمية، وكان أجهر الأصوات فيها صوت الشاعر محمد سعيد جرادة والشاعر لطفي أمان والشاعر الناقد عبدالله فاضل والشاعر الصحفي محمود علي الحاج، في حين إذاعة صنعاء اقتصر على تغطية ساعتين الأربعاء مساءً، كانت أغلب الأحاديث

أدبية لأن الأدباء بدأوا يبحثون عن اليمن الكاتب في اليمن الشاعر، وكان يقوم باختيارها محمد أحمد الشامي الذي أذاع سلسلة عن الشاعر الهبل، ثم تطورت ثقافة وإعلاماً فالتحق بها عام ٨٥ ميلادي عبدالله حمران وعبدالعزیز الفالح وعبدالرحمن الأمير وأدارها أحمد الروهي . وهكذا ظلت تتسع وقتاً وموضوعاً فاهتمت بالجوانب السياسية والإعلامية ومناقشة المؤلف طريفة

قد يكون منهاج جامعة صنعاء أحسن تقسيماً، لكن منهاج دار العلوم كان أجدي حيلة، لأن الرغبة في التحصيل كانت أقوى من الطموح إلى الشهادة الجامعية .

وممتعة في هذا المبحث كما هي في كافة مباحثه وفصوله. ثم يأتي بالجامع الكبير الذي يجسد الدور الكبير بدوره كحلقة دروس كما كان يحوي سكناً لإيواء الطلاب الذي كان يزداد عدداً مما جعل الطالبان يشتركان في كتاب واحد، وهذا لم يقتصر على عهد الإمام فنحن اليوم بل الأمسي القريب اشتركتنا عدة مرات في كتاب واحد إلى أن التحق عدد من الطلاب بدار العلوم عام ١٩٢٥ كما أقام الإمام مكتبة بالجامع الكبير وحل الإشكالات على مراحل، وينتهي الفصل بالحديث عن مخطوطات الجامع الكبير التي ظلت قيد انتظار فهرستها وترتيبها حتى عام ١٩٨٠م حين تبنت وزارة الإعلام والثقافة آنذاك مشروع منة كتاب في كل عام، وتعاونت مع مركز الدراسات اليمنية في نشرها، وما تزال تلك المخطوطات التي نطلبها في المكتبات العربية بحاجة إلى اهتمام بلاستعادة منها وعدم اللجوء إلى أخرى في بلدان مختلفة.

أما الفصل الحادي عشر لاتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين، فيكتب فيه المؤلف عن المعاناة التي كانت تعيشها فكرة تشكيل النقابات الثقافية أو العمالية أو الأحزاب السياسية لاسيما في عدن خشية مخزجات هذه التشكيلات من تصحيح وضع وتصير للمجتمع، فقد كانوا يضعون الكثير من العوائق أمام تلك الأفكار حتى تشكلت نقابة العمال عام ٦٤ ميلادية وذلك بعد افتتاح مصنع الغزل والنسيج الذي بناه الشعب الصيني.

واستمر المد والجزر والحصار والسجن والاعتقال حتى للمدرسين، وفي عام ٦٩ للميلاد سطعت دعوة قيام اتحاد الأدباء والكتاب اليمنيين التي بناها عمر الجاوي في عدن واستجاب لها صنعاء وتعز والحديدة، وكان في طبيعتها محمد عبدالولي، وأحمد قاسم دماج، ويوسف الشحاري الذي قال في قصيدته (الصاعقة):

**كيف يحلو على الشفاه النشيد
وطني والحراج فيك لحود
كما قال في حديثه عن الثورة:
قلوها وأمعنوا في البكاء
وأحالوا الربيع فصل شتاء**

وظل الاتحاد في تطور بزيادة أعضائه وأفكاره وأمسياته الشعرية والقصصية إلى أن حقق الاتحاد الاعتراف به من قبل جميع الاتحادات الأدبية العربية، لكن أين يقع هذا الاتحاد اليوم من جملة اليمن المنكوب؟

وفي آخر كلمات الفصل يشير المؤلف إلى أهمية الثقافة ودورها في المواجهة فلا يقل الجيش الثقافي عن أهمية الجيش المسلح والجيش الحارث والزراع والجيش العامل والصانع ويناقش الفصل الثاني عشر (البرواكير النقدية) حين يتكلم عن جمال الشعر والفن وارتباطهما بالحي الإنساني

الشاعري حين يدهش الشاعر من
حواله من الجماعات فقالوا: -
إن لكل شاعر شيطاناً، لأن الخوارق
المفرجة والمعجبة من صنع شياطين
الجن وليست من صنع الإنسان ابن
التراب كما في قول الراجز القديم:-

لما رأوني واقفاً كأنني

بدر تجلى في دجى الدجن

أهذي بشيء من كلام الجن

نبعسه منهم وبعض مني

وكما قال امرؤ القيس:-

تقيرني الجن أشعارها

فما شئت من شعرهن انتقيت

ثم يتطرق إلى أسلوب النقد عند
الأمويين والعباسيين حين اقتصر على
الشعر القديم ثم اشتغل أديباً يدل
على ملكة خاصة بالنقد، ولم يؤثر
كل هذا على أدباء اليمن الأوائل
المغموسين في الصراعات السياسية
والفقهية إلى أن استقرت الأحوال وأدى
الاستقرار إلى الرجفة الطيبة لذخائر
الفن والأدب في اليمن فاستجمع أدباء
الجيل الماضي أدب أحد عشر قرناً من
أفضل العهود العربية بالأدب والفكر
والفقه، وأضافوا هذا إلى ذخائرهم
من دواوين (الجبلى) (وابن بهران)
و (الهندي) وغيرهم، وليس الشعر
بالسهل كما يؤكد ذلك الحظيئة في
قوله:

الشعر صعبٌ وبعيدٌ سلمه

إذا ارتقى فيه الذي لا يفهمه

هوت به إلى الحضيض قدمه

يريد أن يعربه فيعجمه

كما يسرد المؤلف الحاذق عدداً من
الكتب التي تم نقدها، ويصل القول
بالأبيات الموجهة لعدوان بريطانيا
وتركيا نحو:

يا بريطانيا رويداً رويداً

إن بطش الإله كان شديداً

وبيت آخر يقول:

بالبطولات نهرم الطائرات

فتبات الشعوب أقوى الثبات

أما الفصل الثالث عشر (المعالم
والمفرقات في الثقافة اليمنية)؛ وفيه
يذكر أن أصدق دلالات الرغد الاقتصادي
أوالثقافي تتجلى في التفاوت بين
فترة وفرة وتعدد الجوانب والمصادر
في الفترة الواحدة، وقصد بذلك
الافتراقات بين ثقافة الشطرين عن
ثقافة الخلافة العباسية ببغداد القرن
التاسع الميلادي والخلافة الفاطمية
بمصر القرن الثاني عشر الميلادي
، والتطور الذي تلاه واختلاف الثقافات
بين صنعاء وعدن نحو تحريم الأغاني
وتخليها، والجمع بين عقوبتين أو
غرمين كمفترق ثقافي بينهما بل يذكر
ذلك التناقض بين الشمال والجنوب في
تلقي خبر الإطاحة بالإمام يحيى، ففي
حين قال الزبيرى:

سجل مكانك في التاريخ يا قلم

فما هنا تبعث الأجيال والأمم

كان شعراء الجنوب ينهضون على
الإمام من أمثال قصيدة صالح الحامد:

نبأ لعمرك هائل فجا الورى

ضجت لما حمل الدائن والقرى

قالوا الإمام ثوى قتيل عتاده

يا للعقوق وياله خطبا عرى

ويح السعيدة إنها فقدت به

في النأبات السود بدرأ نيرا

أما علي أحمد باكثير فكان إلى جانب
الزبيرى أيام ما كان بمصر تصدر في
قصيدته من منظور جماعة الإخوان

المسلمين:

ملك يموت وأمة تحيا

بشرى تكاد تكذب الرؤيا

ما كان أبعد أن نصدها

سبحان من أردى ومن أحيأ

هذا وكانت معالم التلاقي أكثر من
المفرقات إلى أواخر الأربعينات.

ويأتي الفصل الرابع عشر (التأسيس
والتطوير في تجارب اليمن الواحد)
فيبدأ بذكر سمات هذه المرحلة
الثلاث وهي:

١- التعددية السياسية وإلحاح الدعوة
إليها.

٢- العدوى السلمية أو الحربية.

٣- تأثير هذه العدوى بدون نظر إلى
وجود الدواعي كليا أو عدم وجودها.
فبعد رحيل الأتراك عن اليمن
وسواها جاءت فرنسا وبريطانيا في
الشام ومصر والعراق والخليج وجنوب
اليمن وشمال أفريقيا وبعد أن انتقلت
تركيا من خلافه الإسلام إلى تبعية
حادثة أوروبا تبارغانطموع إلى ملء
الفراغ الذي تركه الباب العالي، وكان
المؤهلون إسلاميا ثلاثة كهم في شبه
الجزيرة العربية أحدهم الإمام يحيى
بصنعاء وكانت تنطبق عليه الكثير
من الشروط ودارت الرحى فهل لها
الإمام يحيى الشهير بفقهاء الشريعة
وشرف النسب أم عبد العزيز الشهير
بحرب البدع والخرافات وبأندهاء
القيادي أم الشريف حسين الشهير
بالتسامح الأخلاقي وبالتفاصي عن
الحداثة واللباح من التسليات جوار
الصرم.

وكان يهم الإنجليز الأطوع لسياستهم،
وكان الإمام يحيى أصعب حكام العرب
على الإنجليز حتى لا يكادون يفهمونه
نتيجة إغلافه باب التفاوض بينه

وبينهم.

إن شئت تعرف آفة الأقات

فانظر إلى أضرار مضغ القات

القات قتل للمواهب والفوى

ومضغ الأموال والأوقات

وإذا نظرت إلى وجوه هواته

أبصرت فيها صفرة الأموات

الذي رد عليه أحمد طربوش سكرتير
صحيفة سبأ عام ٥٦ م:

غير ضار في ملتي واعتقادي

غصن قات أريج فيه فؤادي

ثم يتطرق إلى أولئك الذين يقصرون
في واجباتهم الأسرية من أجل القات،
ودوره في تفشي الرشوة والسرقة
والوساطة بعبارة (حق القات)، وأعتقد
أن هذا ليس مجردا للاختلاس فهو
يعتمد على صلاح الفرد أو فساده ولا
علاقة للقات به.

ويأتي الفصل السادس عشر في
(التأليف العلمي)،

فلا بد أن كتابا كهذا لن يسهو عن
الحديث عن الجانب العلمي فهو
جزء مهم من الثقافة، ويذكر المؤلف
تلك المؤلفات النافعة في اليمن نحو
كتاب (أسباب أمراض العيون في شبه
الجزيرة والخليج) للدكتور إبراهيم
الجرافي الذي صدر عام ١٩٨٤ م، ويحمل
معلومات عامة وثقافة عمومية عن
صفات مناخات هذه المناطق وما فيها
من حرارة محرقة ومن زواجر رملية
كانت سببا في أمراض العيون.

وفي الفترة نفسها أصدر الدكتور عبد
الله الجنيد كتابا عن السكر وتطوراتها،
كما ظهر كتاب (الكثوفات النفطية في
اليمن)،

مؤكدًا على أن اليمن في كميات نفطية

أما الفصل الخامس عشر في القات
من ظهوره إلى استعماله، وفيه
ظرف وخفة فلا يعرف لشجرة القات
ميلاد غيرها من الأشجار المكتشفة
في العصور الوسطى فهو لا يلتحق
بالمنتفع به وفق قول البردوني مؤلف
الكتاب، ويعود بتلك الآراء القليلة في
تقليل القات أو تحريمه إلى إباحته.

ويروي البردوني عدة حكايات سماعية
في سبب استعمال القات منها "أن
تيسا هو أول من اكتشفه، فدل
الراعي عليه فوجد تيسه في غمرة
ارتياح" إلى أن تبعه وجرب طعمه
فإذا هو مسترح لا يشعر بمرور الوقت
وهي أشهر القصص حول اكتشافه.

والوارد أنه بدأ يشيع من أوائل
القرن السادس عشر الميلادي، وقيل
فيه الكثير من المشعر بعد أن سلم
من التحليل والتحريم، منه قول
يحيى الشامي:

إن في القات غصونا

قل عنها كل حوط

فأصرف أهدم عن النفس

إذا شئت ب (سوطي)...

وبدأت زراعته القات تنتشر أوائل
القرن العشرين وظلت تتسع وتمتد
حتى وصلت المناطق التي كان من
أهمفوسها الكروم والتين وسائر
الفواكه، وقام التساجل الشعري من
فترة إلى فترة حيث قال عبد المجيد
المنصف:

إنما القات حشيش أخضر

ليس محتاجا إليه البشر

وكذلك يذكر عبد الله بن علي الشرفي
أنار القات صحيا وماديا:

تعارية، وأنها سوف تغري شركات
كثيرة عندما يضعف إنتاج السعودية
والخليج.
ثم الفصل السابع عشر في (أطوار الفن
الغنائي):

وفيه يتطرق إلى تصاعد الظواهر
الفنية والسياسية تعبيرا عن القلق
والتمرد. فالفن والغناء له دور حماسي
كبير في الثورة ضد ظاهرة ما، ويذكر
عددا من الأمثلة إلى أن يصل إلى
قصائد أحمد شوقي ومسرحيات توفيق
الحكيم وروايات التاريخ الإسلامي
لجرجي زيدان.

كما يذكر أهمية النشيد في اليمن
بشقيه العاطفي والإلهي والنسوي
وكان أقرب إلى العائلات الفقهية التي
توارثت احترام النشيد من ذلك ما
اشتهر بإنشاده للبرعي:

تف بالخضوع وناد ربك ياهو

إن الكريم يجيب من ناداه

وفصل التطور في ظاهرة الإنشاد
بالعديد من الأمثلة حتى نهاية
الفصل.
وأخيرا الفصل الثامن عشر والأخير
(النشيد الوطني)

الذي يعبر عن الولاء للوطن وبذل
الغالي والنفس من أجل بقائه شامخا
ورفض الغرابة والمحتلين ونبذ العمالة
والإرتفاق، بعد أن طاف المؤلف عوالم
مختلفة من ثقافة السياسة وسياسة
الثقافة والثورة وفق تعبيره،

إذ كان لكبرى العشائر العربية في
الجاهلية ما يمكن أن يسمى نشيدا
وطنيا بالقياس إلى تقاليد نشيد
العصر، عند الأنظمة والتنظيمات،
وكانت النسوة والفلماني تأتلف في
موكب يؤدي نشيد توديع الحارثيين
يوم خروجهم ويوم استقبالهم.

وكان أشهر نشيد هو نشيد بني تميم
لطول ترداده ولشاركتة في شروط
تأسيس النشيد الوطني، الذي يعتمد

قاعدتين، الأولى: الخلفية التاريخية للأمة أو القبيلة، والثانية: شرح وجهة القبيلة أو الأمة ومقوماتها الأخلاقية، كما يتضمن النشيد التميمي، وهذا نصه من بحر الهرج:

عفونا عن بني دهل

وقلنا القوم إخوان

فلما صرّح الجمل

وأمسى وهو عريان

ولم يبقى سوى العدوان

دناهم كما دانوا

وفي الشر نجا حين

لا ينجيك إحسان

وثبنا وثبة الليث

إذا ما الليث غضبان

ومن ذلك نشيد يثرب عند استقبال الرسول صلى الله عليه وآله وسلم - مهاجراً إليها من مكة، من مجزوء بحر الرمل:

طلع البدر علينا

من ثنيات الوداع

وجب الشكر علينا

ما دعا لله داع

أيها المبعوث فينا

جئت بالأمر المطاع

جئت شرفت المدينة

مرحباً يا خير داع

وكان العرب يستخدمون شعارات تحمل مفاهيمهم وأفكارهم نحو شعار العباسيين [يا عمار قم]، والفاطميين [يا منصور مت]، ولو كان كل منهما يكتب شعاره هذا على رأيه بلا أناشيد، إلا أن الأيمن استحدث نشيداً على فرار النشيد الأموي، أو رداً عليه:

نحن بنو العباس

سادات كل الناس

نعلو على الكراسي

ونشعل الأماسي

وهكذا مر النشيد الوطني بمراحل تعديل وتحوير وتطوير مع كل ثورة تغييرية في أوروبا وفي البلدان العربية، يذكر مؤلف الكتاب أن اختيار نشيد الجمهورية اليمنية الحالي من كلمات الشاعر عبدالله عبد الوهاب نعمان،

ولم يكن اختياراً لجمال الشعر الذي أبدعه عبد الله عبد الوهاب نعمان، ولا لجمود الغناء الذي أجاده أيوب طارش إنما تضمنتها لشروط المتبعة، فقد مر النشيد اليمني بعدد من المقطوعات السائلة نحو:

أيها النشء اليمني

دمت رمزاً للخلود

هتل اليوم وكبر

قد مضى عصر الجمود

وزمان النحس ولي

وأتى عصر السعود

وأخر:

قسما برب العزة

إني سأحمي ثورتني

وأصون جمهوريتني

فهو يجسد في كلمة [جمهوريتني] قتال المناوئين من الداخل والمتطرفين والخربين ومن نحا منحنا الظالمين. وأيا كان النشيد الوطني فالهم الالتزام بالناظره وتعبيراته فعليا لا ترديده كبغاوات ليسي إلا، وما يزال نشيدنا يعزز القيم الأخلاقية ويظهر الخلفية التاريخية لليمن ويصور وجهتنا السياسية:

يا بلادي نحن أبناء وأحفاد رجال

سوف تحمي كل ما بين يدينا من

جلاك

وسيبقى خالد الضوء على كل

المسالك

كل صخر في جبالك

كل ذرات رمالك

ملكنا

إنها ملك أمانينا الكبيرة

حقنا جاء من أمجاد ماضيك الخيرة





فروق لغوية

الفرق بين الأبدى والأزلي والسمدي:-

الأبدى: هو الذي لا نهاية له.
الأزلي: هو الذي لا بداية له.
الأمدي: هو ما بين بداية ونهاية.

الفرق بين الصمت والسكوت:-

الصمت: يتولد من الأدب والحكمة.
السكوت: يتولد من الخوف.

الفرق بين الكآبة والحزن:-

الكآبة: تظهر على الوجه.
الحزن: يكون مضمراً بالقلب.

الفرق بين شرقت الشمس وأشرقت الشمس:-

شرقت: بمعنى طلعت.
أشرقت: بمعنى أضاءت. قال تعالى:
وأشرقت الأرض بنور ربها.

الفرق بين التعليم والتلقين:-

التعليم: يكون في الكلام وغيره.
التلقين: يكون في الكلام فقط.

الفرق بين الجسد والبدن:-

الجسد: هو جسم الإنسان كاملاً من الرأس إلى القدمين.
البدن: هو الجزء العلوي فقط من جسم الإنسان.

الفرق بين التضاد والتناقض:-

التضاد: يكون في الأفعال.
التناقض: يكون في الأقوال.

الفرق بين الهبوط والنزول:-

الهبوط: يتبعه إقامة، قال تعالى:
اهبطوا مصرأ فإن لكم ما سألتم.
النزول: هو النزول المؤقت لا يعقبه استقرار.

الفرق بين الظلم والهضم:-

الظلم: يكون في الحق كله.
الهضم: هو نقصان بعض الحق.

الفرق بين المقسط والقاسط:-

المقسط: هو العادل أو المنصف، قال تعالى: إن الله يحب المقسطين.
القاسط: هو الظالم أو الجائر، قال تعالى: وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً.

صدر حديثاً

صدر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت

، كتاب (الراوي وإيقاع السرد) للأستاذ الدكتور **أمنة يوسف**



وهو كتاب يتتبع تقنية الراوي من خلال علاقته بما افترضت الباحثة أنه إيقاع خاص بالسرد الروائي، تحديداً لاسيما الإيقاع الزمني وما يقع على مستواه الفني من التقنيات السردية ذات الصلة بتقنية الراوي تحديداً، الكتاب رافد مهم للمكتبة العربية التي تفتقر إلى الدراسات والأبحاث في السرد وهو ما تتميز به الباحثة في قدرتها واختصاصها الذي أضفى على الكتاب قيمة فنية يعرفها كل من اعتاد أسلوبها الشيق.

صدر عن مركز البحوث والدراسات الإسلامية

الطبعة الأولى من كتاب (دروس من سيرة الرسول الأكرم - صلى الله عليه وآله وسلم -)

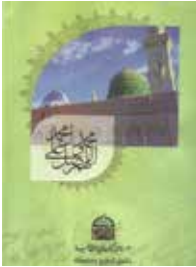
ضمن سلسلة المعارف الإسلامية، الجمهورية اليمنية - صنعاء، ١٤٤٦هـ/ ٢٠١٥م في ٢٣٢ صفحة؛ ويتميز الكتاب بعرض تحليلي لسيرة المصطفى منذ ولادته إلى أن اختاره الله إليه مع دراسة موضوعية لأهم جوانبها بالاستناد إلى أوثق المصادر الإسلامية وفي مقدمتها كتاب الله وروايات أهل البيت - عليهم السلام - فلا تجد فيه مكاناً لتلك الروايات التي لا يقبلها عقل؛ فالكتاب إضافة نوعية ونقلة فكرية لدحض ما لا ينبغي استقباله من مغالطات تحط من شأن النبوة.



• صدر عن مؤسسة الإمام الهادي - عليه السلام - الثقافية

ديوان (إبتهاج الكائنات)

الذي يتزامن إصداره مع شهر ربيع الأول ١٤٤٧هـ - ٢٠١٥م؛ شهر مولد الهدى والنور، إعداد ومراجعة: محمد الشميري ومحمد الوزير وحسن المرتضى، وقد ضم بين دفتيه ست وخمسون قصيدة لأربعين شاعراً وشاعرة في ١٥٢ صفحة كلهم ذابوا عشقا وحباً لرسول الله يلتمسون نوره ويستجدون منه الخلاص من ظلمات الجاهلية الثانية، والقصائد على اختلاف أوزانها وقوافيها تحمل معنى واحداً وهدفاً واحداً يرتل: لبيك يا رسول الله.



الدواء العجيب (الحجامة)



الحجامة هذا الفن الجراحي الطبي البسيط بعلاجه، الجليل بثلثائه ونفعه سبق سيدنا رسول الله -صلى الله عليه وآله وسلم- بعهدده حيث قال: «الحجم هو خير ما تداويتم به»، فما الحجم؟ وما هي قوانينها العلمية الناظمة؟ وعلى من تطبق؟ ولماذا؟ وما هي طريقة تطبيقها؟ وما النتائج التي أسفرت عنها الحجامة إثر تطبيقها؟

إعداد / شروق لقمان

تعريف الحجامة

كلمه (الحجامة) مأخوذة من (حَجَمَ) و (حَجَمَ) نقول حَجَمَ الأمر أي : أعاده إلى حجمه الطبيعي وبالحجامة يكون إعادة الدم إلى نصابه الطبيعي من ثم تنشيط الدورة الدموية وإزالة ما ازداد من الفاسد (الهرم) من الدم الذي عجز الجسم عن التخلص منه من شوائب وسواها في أوانها مما يدر بهذه النعمة نعماً حميمة على الجسم وصاحبه علاجاً ووقاية ولشيء من التفصيل نقول :



إن زيادة الدم الفاسد والهرم في جسم الرجل البالغ الذي تحطى سن العشرين إثر توقف النمو ينعكس سلباً بتمركزه في أهدأ منطقة في الجسم وهي الظهر، فإذا ما ازدادت الكريات الهرمة سببت عرقلة عامة لسريان الدم في الجسم، وأدى ذلك إلى شبه شلل بعمل الكريات الفتية من ثم يصبح الجسم بضعفه عرضة وفريسة سهلة للأمراض، فإذا احتجم المرء أعاد الدم إلى نصابه وأزال الفاسد منه وأزال الضغط

عن الجسم فاندفع الدم النقي العامل من الكريات الحمراء الفتية؛ ليغزو الخلايا والأعضاء كلها، ويريل عنها الرواسب الضارة والأذى من الفضلات، وغاز الفحم، والبول وغير ذلك فينشط الجسم وترزول الأمراض ويرفل المرء بالصحة والعافية.

نبذة تاريخية عن الحجامة

الحجامة كانت معروفة منذ قديم الزمن بيناتلها الأنبياء والمرسلون في وصاياهم وقد استخدمت عند الفراعنة الذين كان لهم باع عظيم في المجال الطبي عندما لسوا فوائد لها ومنفعتها فوجدت لها عدة رسوم.

أخرج أبو داود والترمذي وحسنه والحاكم عن أنس أن الرسول -صلى الله عليه وآله وسلم- كان يحتجم في الكاهل وتلتقى الحكمة الحميدة التي هي من شرع الإله صانع الجسم مع الحقيقة الطبية العلمية المكتشفة، فإن منطقة الكاهل هي المنطقة المثلى لإجراء الحجامة والفائدة لا تكون إلا من خلال هذه المنطقة حصراً، فهي تتميز بما يلي :

١- أنها منطقة مأمونة حتى إن كان المرء يعاني من مرض السكري أو الناعورة فلا خطر في التشطيبات الصحية، كذلك فإنها سريعة الشفاء دون أن ينتج عنها أية التهابات، طالما أن الحجامة تجري في الظروف والأوضاع الصحية والسليمة.

٢- أنها منطقة لتجمع الكريات الحمراء العاجزة، والتالفة، والشوائب الدموية عامة والجزيئات الكبيرة ذات الوزن الجزيئي المرتفع، حيث



مستمراً وأينع ثمرها فأصبح صالحاً، الآن قد اغتسل
من الأمراض غسلاً وذهبت الأوجاع والآلام أصلاً.

شخصيات مهمة تتحدث عن الحجامة

(الدكتور مصطفى محمود):

لا أنسى عندما أجريت لي الحجامة أن الدم خرج
أسود وثلث هذا نظر الإخوة، وكان رأيهم أن الحجامة
لا بد أن تتكرر واختاروا أن تكون الشهر القادم في
مايو لكن الأثر المباشر كان مفيداً وفورياً، ونصحت
كل الإخوة الأطباء بالحجامة ونصحت أيضاً الإخوة في
دار (أخبار اليوم المصرية) بإجرائها، وكان دور الإخوة
دوراً رسالياً، ويذكر الفضل للأخ العلامة الكبير
(محمد أمين شيخو) على إحياء هذه السنة النبوية
والإخوة السوريين وعلى رأسهم أستاذي ومعلمي
(عبد القادر يحيى الشهير بالديراني) صاحب كتاب
الدواء العجيب (الحجامة).

وللحديث بقية انظرونا في العدد القادم

تقبل هذه الشوائب في هذه المنطقة أثناء النوم .
٣- أضف إلى هذا أنها منطقة خالية من أية أوعية
دموية يكون جرحها خطيراً.

الأخطاء الشائعة التي لم تبين على أسس طبية
صحيحة الحجامة على الرأس واليدين والساق: قال
رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - :

الحجامة في نقرة الرأس تورث النسيان فتجنبوا
ذلك وبالحجامة الصحيحة تستعيد الدورة الدموية
نشاطها بيسر وسهولة دون معاناة من ارتفاع
في الضغط وتستعيد كامل الأعضاء نشاطها
الأمثل وهذا ما يسمونه في الطب الحديث الطب
البيولوجي (الطبيعي) الذي يعتمد على تنشيط
وظائف الأعضاء فيطبق وصايا الرسل الكرام بإجراء
الحجامة بالربيع فقد عاد إليك الربيع أيها الجسم
وأزهرت أجهرتك السبعة وصارت تؤتي أكلها رائعاً

حافظ على أسنانك

إعداد/ لتتروق لقمان

يدخل الفلور في تركيب عظام الإنسان وأسنانه، ويسهل عملية امتصاص الجسم للعناصر الأخرى مثل الكالسيوم والمغنيسيوم وأيضا يساعد على إبطاء هشاشة العظام، وإذا تناول منه الطفل في مرحلة تشكيل أسنانه مقدارا مناسباً فإنه يكسبها الصلابة والمتانة، أما الكميات الزائدة منه فتؤدي إلى تبقع الأسنان وقبح منظرها وسوء تكوينها وتكسها، وإلى ازدياد الكثافة العظمية والاضطرابات العصبية فالكميات المفرطة من الفلور تؤدي إلى التسمم الفلوري المسبب للغثيان والقيء والإسهال وربما حدوث هبوط قلبي ووفاة.

ونظرا لندرة الفلور وأهميته، درجت بعض الدول على إضافته إلى ماء الشرب بنسبة واحد بالمليون فقط، حيث اعتبرت أن هذه النسبة هي المقدار المسموح إضافته والفيد للإنسان وإذا نقصت كمية الفلور عن حدودها الطبيعية أدى ذلك النقص إلى الإصابة بنسبة مرتفعة من النخر في الأسنان.



أهم مصادره الطبيعية:

الخبث، البيض، الأسماك البحرية، ويوجد بكثرة في مياه الينابيع.

محااربة التسوس والحصول على أسنان بيضاء وقوية:

- 1- عليك بدهن أسنانك بالقليل من زيت الزيتون مرة كل ثلاثة أيام لتتأكد من حمايتها من عدوها الأول وهو التسوس، إذ يشكل زيت الزيتون طبقة عازلة وحامية للأسنان من التسوس.
- 2- تناول التفاح كل ليلة يحمي من التسوس ويساعد على تقوية الأسنان لذلك احرص على تناول ثمرة من التفاح كل ليلة لتتمتع بأسنان قوية وخالية من التسوس.

- 3- تساعد خلطة الملح والسكر في تنظيف الأسنان وحمايتها من الكسر شريطة الضمضة الجيدة بعد الانتهاء من القيام بها، ويمكنك القيام بها عن طريق مزج ملعقة من الملح مع ملعقة من السكر وإضافة ملعقة من عسل النحل، وتلك الأسنان بهذه الخلطة دون إضافة الماء، فتساعد في تبييض الأسنان ومحااربة الاصفرار الذي قد يصيبها نتيجة تناول الشاي والقهوة والمشروبات الغازية.



- 4- يمكنك عن طريق الضمضة بعصير ليمونة أن تحصل على أسنان بيضاء ولامعة، فعصير الليمون يحتوي على نسبة عالية من مضادات الأكسدة التي تساعد في تنظيف وتنقية سطح الأسنان من البكتيريا والفطريات مما يعطي الفرصة الأكبر لظهور الأسنان خالية من البقع الناتجة عن تناول الشاي والقهوة وغيرها من المشروبات التي تكون طبقة صفراء على الأسنان.

- 5- وللحصول على أسنان بيضاء وخالية من التسوس قومي

بغسلها بالفحم النباتي مرة أسبوعيا.

- 6- أما السواك فإنه عصارة تحتوي على مضادات طبيعية للبكتيريا المسببة لتسوس الأسنان وأمراض اللثة، والذين يستخدمون السواك أقل عرضة للإصابة بتسوس الأسنان وأمراض اللثة من الذين لا يستخدمونه أضف إلى ذلك أن شعيرات السواك فعالة ميكانيكيا في إزالة الجير من الأسنان وتنشيط اللثة، ويفرز السواك ذاتيا معجون الأسنان الذي يفوق في جودته جميع معاجين الأسنان الغالية الثمن.



البسبوسة

طريقة سهلة ولذيذة جدا لعمل البسبوسة



المقادير:

- كوب جوز الهند
- ٣ أكواب سميد
- ملعقتان ونصف بكينج بودر
- ٣ ملاعق سمن أو زيت
- علبة صغيرة زيادي
- ملعقة فانيليا
- بيضة واحدة
- كوب سكر

طريقة التحضير:

تخلط جميع المقادير ماعدا السميد ثم يضاف السميد تدريجيا، تدهن صينية بالسمن أو الزيت ثم تسكب العجينة التي نزينها ببعض المكسرات، وتترك لمدة ساعتين لترتاح قبل إدخالها في الفرن. وبعد ذلك توضع في الفرن على درجة حرارة ١٨٠ لمدة ساعة أو نصف ساعة حتى تتحمر، ويسكب فوقها الشراب وتقدم باردة.

١. طريقة عمل الشراب:
٢. ٣ أكواب ماء
٣. كوب ونصف سكر
٤. نصف ليمونة
٥. توضع المقادير على النار حتى تصبح سميكة نوعا ما.

وبالهناء والشفاء



مناقيش بالزعر والجبنة



إعداد / شروق لقمان

- ٢ ملعقة صغيرة خميرة فورية
- نصف كوب زيت زيتون
- ملعقة كبيرة سمسم محمص
- جبنة بيضاء حسب الرغبة
- نصف كوب جبنة صفراء مبشورة
- ملعقة كبيرة باكينج باوذر
- ملعقة صغيرة سكر
- ملعقة كبيرة ملح
- الحشوة : كوب زعر (محوج أي مضاف له الخلطة الخاصة بالزعر)

المقادير

- ٣ أكواب دقيق دقيق
- ملعقة كبيرة زيت زيتون
- بيضة واحدة مخفوقة
- نصف كوب لبن زبادي
- كوب ماء دافئ

طريقة التحضير

نجهن مقادير العجينة جيدا لمدة عشر دقائق حتى تصبح ناعمة الملمس وترش بكمية بسيطة من الدقيق وتقل إلى وعاء عميق، وتغطي بالبلاستيك أو فوطية مطبخ مبللة وتترك مدة ساعتين لتخمر في مكان دافئ.

تخرج من الوعاء بلطف وتوضع على سطح مرشوش بقليل من الدقيق ثم تقطع إلى كرات بالحجم الذي ترغبين فيه وتفرد إلى دوائر رقيقة سمكها نصف سم فقط وتوضع في صينية مدهونة بقليل من الزيت كما تبلل الأصابع بقليل من زيت الزيتون ويضغط داخل العجينة لعمل فجوات (لا تصل إلى القاعدة).

الحشوة: يخلط الزعر مع السمسم الإضافي وزيت الزيتون وتوزع كمية مناسبة فوق العجينة ويضغط عليها قليلا ثم توزع الجبنة البيضاء ويرش فوقها كمية بسيطة من الجبنة الصفراء أو أي نوع من الجبن الذي ترغبين في استخدامه، بعدها تترك الأرغفة لتخمر مرة ثانية مدة ربع ساعة ثم تدخل الصينية في فرن متوسط الحرارة وتخبز مدة ربع ساعة تقريبا وتقدم ساخنة.

إعداد/ منى المتوكل

زيت الزيتون مرة في الأسبوع أو مرة في الشهر (حسب الحاجة).
 ٣- الشعر العادي: وهو الشعر الذي يكون فيه نسبة الدهون معتدلة ليس به مظاهر الشعر الجاف ولا الشعر الدهني، فهو شعر وسط ويمكن الاعتناء به عن طريق وضع حمام زيت واستخدام الخلطات الطبيعية للمحافظة عليه، كما يجب الاهتمام بنظافته بالطرق المعتادة.

• إليك عزيزتي نصائح تجعل شعرك أكثر جمالاً:

- ١- عمل مساج لفروة الشعر لتجديد الدورة الدموية في فروة الرأس.
- ٢- استبدال الصبغات الصناعية (الكيميائية) بصبغات طبيعية مثل الحناء مع إضافة مواد طبيعية مثل (الكافور، الكركدية، الشاي، الكركم) لتحصلي على اللون الذي ترغبين فيه.
- ٣- محاربة القشرة بوضع خلطات طبيعية مثل خلط (مقدار من الحناء + بيضة واحدة + ملعقة زيت زيتون + ملعقة زيادي + ليمونة) من أجل تكثيف الشعر نسبياً وللقضاء تدريجياً على القشرة (للشعر الدهني).

انتظرونا في العدد القادم للحصول على صبغات شعر بطرق طبيعية.

حمام زيت أسبوعياً بواسطة الزيوت الطبيعية مثل (زيت الخروع، وزيت السمسم، وزيت اللوز، وزيت جوز الهند) لكي تغطي احتياج الغدة الموجودة في الشعر بالإضافة إلى الاهتمام بالناحية الغذائية لا سيما البروتينات.
 ٢- الشعر الدهني: إن من أهم خصائص الشعر الدهني أنه يمتلك الجانب العكسي للشعر الجاف من حيث زيادة إفراز الغدة



الدهنية في فروة الشعر مما يعرضه للقشرة، ويمكن الاهتمام به بعمل خلطة طبيعية تساعد على تعادل الدهون في فروة الرأس مع غسله عدة مرات في الأسبوع ويستحسن إضافة نقاط من الليمون أو الخل لماء الشطف عند الاستحمام لأنه يساعد على تخفيف الدهون والقشرة، ويمكن استخدام

الشعر نعمة من الله عز وجل أنعم على الإنسان بها لا سيما المرأة الذي يعتبر تاجاً لجمالها وقد حث الإسلام على إكرام الشعر وتنظيفه والعناية به، كما أن الشعر أنواع متعددة وكل نوع له طريقة خاصة للعناية به؛ وإليك أنواع الشعر التالية:

١- الشعر الجاف: هذا النوع من الشعر يكون باهتا بلا حيوية، وخشنا، ومتشابكاً عند التمشيط، وسريع التقصف أو التكسر بسبب ضعف نشاط الغدة الدهنية الموجودة في فروة الرأس أو قد يعود لأسباب خارجية تضر الشعر مثل كثرة استخدام الكيماويات الحارقة للشعر على شكل صبغات أو تعريض الشعر للحرارة العالية من مصفف الشعر، والمكواة؛ ولهذا فإن الشعر الجاف يكون أكثر احتياجاً للعناية ولذلك يُنصح باستخدام الخلطات الطبيعية البديلة مثل (الصبغات الطبيعية) والابتعاد بقدر الإمكان عن الصبغات الكيماوية، وتجنب استخدام الماء شديد السخونة والصابون الرديء، ويجب عمل

عُد إلى البيت

وكسر ما حولك، لكن عد!!

بقلم وريشة/ زينب النونو

صغيري أحمد لست أكبر أولادي ولست أصغرهم، لكنك كنت أنت الذي يضفي النكهة الجميلة في البيت؛ فأنت تمتلك الكثير من الحركة الزائدة في التنقل من غرفة إلى أخرى صاحباً معك كل الفوضى والتكسير تلك الحركة التي صَعَبَ عليّ كيفية التعامل معها.

في ذلك اليوم كُنْتُ قد اشتغلت بكثرة الترتيب والتوضيب والطبخ، فبعد كل عمل أنجزه تأتي أنت وتفسده، كنت دائم الحركة والبحث، واستكشاف الأشياء من باب الفضول لمعرفة ماهيتها.

عندما كُنْتُ في المطبخ أجهز الغداء لوالدك الذي يحضر إلى البيت باكراً؛ وعليّ إنجازته لتقديمه باكراً ليتسنى له الذهاب إلى مجالس القات باكراً أيضاً كنت معرقلاً لي، طلبت منك الخروج من البيت لكي أنعم بالهدوء وأنهى عملي، ما هي إلا نصف ساعة من خروجك، حتى أنهيت عملي وذهبت لكي أستدعيك أنت وأختك (وداد) للدخول إلى البيت وبينما أنا أنزل من الدرج، سمعتُ صوت انفجار كبير، توجهت إلى النافذة الصغيرة على الدرج فلم أر شيئاً، فأسرعت إلى الخارج والتفت يميناً ويساراً، أهرع مع الناس الذين ذهبوا لاستطلاع الأمر، أصل إلى الحشد الكبير من الناس وأنظر إلى ما حدث فلا أتمكن من رؤية شيء.

بعدها شاهدت بين الحشد أختك وداد أسرعت إليها وإذا بها متمسرة مكانها لأهزها من كتفها بكل قوتي أسالها، أين أخوك؟ فتجيب متلعثمة ... أحمد انفجر

أسرعت بالدخول بين الحشد متخطية كل الناس، أدخل وسط الحشد، وأنظر ولا شيء سوى رجل ملقاة هناك قيل إنها لطفل انفجر به لغم، عندها ظلمت أبحث عما يمكن إيجاده، أبحث عن أجزاء الأخرى متأملّة أنها سلمت وما بُتر سوى رجلك، فشاهدت أشلاءك التي تطايرت فتلك يدك بجوارها فروة رأسك، رأسك الذي طالما قبلته، صغيري لا تجعلني أفقد عقلي عليك. أرجوك عُد إلى البيت وكسر ما حولك، لكن عُد!!!



كيف تقوي علاقتك بطفلك

إعداد/ أميرة أبو طالب

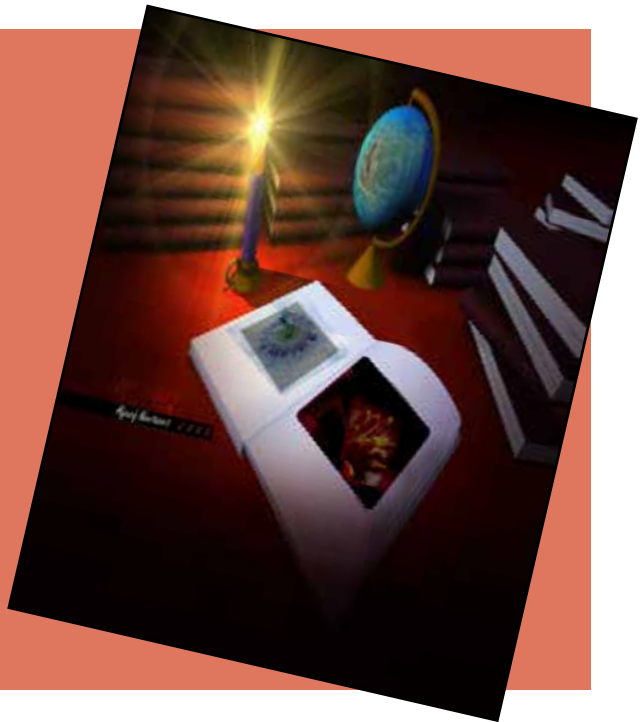


- امدح طفلك أمام الغير.
- لا تجعله ينتقد نفسه.
- قل له إذا سمحت و شكراً .
- ساعده في اتخاذ القرار بنفسه.
- اسأله عن رأيه، وخذ رأيه في بعض الأمور.
- اجعل له ركنا في المنزل لأعماله و اكتب اسمه على إنجازاته.
- علمه أن يصلي معك و اغرس فيه مبادئ الإيمان بالله.
- علمه مهارات إبداء الرأي و التقديم و كيف يتكلم و يعرض أفكاره.
- شجعه على توجيه الأسئلة و احرص على الإجابة عنها.
- في بوعدك له.
- عوّده على قراءة القرآن الكريم كل يوم.
- علمه كيف يرفض و يقول لا عند رؤيته تصرفا خاطئا.

أضف الى معلوماتك

إعداد/ رضية إسماعيل المتوكل

- أفسى درس هو أن يحسن إليك من أسأت إليه.
- من العظماء من يشعر المرء بحضرتة أنه صغير لكن العظيم يحق هو من يشعر الجميع في حضرتة بأنهم عظماء.
- إذا دعيتك قدرتك إلى ظلم الناس فتذكر قدرة الله عليك.
- يهب الله كل طائر رزقه لكنه لا يلقيه له في العش.
- ما تحسر أهل الجنة على شيء كما تحسروا على ساعة لم يذكروا الله تعالى فيها.
- المتفائل إنسان يرى ضوءاً غير موجود و المتشائم أحرق يرى ضوءاً ولا يصدقه.
- العمر عبارة عن مباراة من شوط واحد حيث لا وقتاً إضافياً ولا ضربات جزاء.
- لا تذلل الناس بنفوذك و سلطتك فلو دامت لغيرك ما وصلت إليك.
- احرص على ألا يراك الله حيث نهاك ولا يفترقك حيث أمرك.
- لا تبصق في البئر فقد تشرب منه يوماً.
- الشجرة المثمرة هي التي يهاجمها الناس.
- الدنيا كالماء المالح كلما ازدادت منه شرباً ازدادت عطشاً.
- اقرأ كتاباً جيداً ثلاث مرات أنفع لك من أن تقرأ ثلاثة كتب جديدة.



نعم للعودة إلى المدارس





بقلم / رجاؤ المؤيد

ريشة / زينب النونو



وزهق الباطل

فقد أيد الله أوليائه بالنصر والتأييد ماديا ومعنويا، وأزهق الباطل من أعلى السنة المتبردين والمردة الشياطين الذي أصموا أذانهم عن سماع الحق حين سمعوا * **يا قومنا جيبوا داعي الله وأمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم ويجركم من عذاب أليم** (الأحقاف: ٣١)؛ حين لم يعد لتلك الأبواق الناقعة قيمة تذكر ولم ينفذ تلك الوجوه التي ترهقها قفرة مال ولا بنون؛ فقد انتهت المسرحية الهزلية بأخر مشاهدتها التراجيدية بداية من إعلان العدوان على اليمن العزيز ومرورا بمؤتمرات جنيف ودعاوى السلام الخريف يهودي الجنسية أمريكي الصنع خليجي التمويل.

اليوم أدرك اليمنيون قيمة أرضهم ومعنى إنسانيتهم وثمان كرامتهم الذي لا يعادله نبط ولا دولار كما أدركوا أن تلك الشخصية العظيمة محمد بن عبد الله هو بحق القدوة الحسنة والأسوة الطيبة التي تستحق التصفيق بقوة ورفع الشعارات، والسير على خطاه هو اتجاه سليم للنصر وإن اعترضه منعطفات الخونة وفيافي العملاء والمرترقة، فالطريق واضح والعزم باق.

فيا شرفاء اليمن لا يفوتكم هذا اللون البهيج وروائح النصر تعطر المكان وتغمره بهجة وسرورا؛ إما بالنصر أو الشهادة عند لقاء الله؛ قال تعالى: **«كَيْبَلًا تَأْسُوا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ وَاللَّهُ يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ»** (الحديد: ٢٤)

لقد أدرك العالم أن قتل الأطفال بدعة والعجائز أبداع، وأن الاحتفال بسيد البشرية حق فكما أن لكم حرية عدم الاحتفال بالمولد النبوي لنا حق الاحتفال به بل متى شئنا؛ وقد شاهدتم ذلك الصخب والترف والبهجة الذي استقبل بها النصاري عيد الكرميس استبشارا بنبيهم منقذا ومخلصا؛ فكيف بنا وبنينا هو الخاتم وديننا ناسخ الشرائع بعده، لكنهم لن يتركونا وشأننا نمارس طقوس ديننا كما يفعلون وكما نشاركهم احتفالاتهم بالتبريك تارة وبعدم التدخل تارة أخرى وصارت الأخيرة اليوم أكبر خدمة يمكن تقديمها؛ **«تلك آيات الله نتلوها عليك بالحق فبأي حديث بعد الله وآياته يؤمنون»** (الجمانية: ٦).

والله من وراء القصد



قریبا لن ننساکم



الريادة في نشر الأحداث وتنمية الفكر والثقافة بمصداقية وموضوعية

نشر أعمال فكرية وثقافية تراعي قواعد النشر من حيث جودة الموضوع ورصانة الطرح ودقة النتائج والموضوع والارتقاء بالوعي ومخاطبة كل فئات المجتمع وأحزابه مع مراعاة أخلاقيات المهنة وتعزيز الهوية الوطنية وتميز الموارد والخدمات بوسائل حديثة

- رفع مستوى الوعي الثقافي لدى أفراد المجتمع اليمني.
- المحافظة على الهوية الوطنية وتعزيز مقوماتها.
- تشجيع نشر أعمال الفكر ودعم المهوبين لاسيما المرأة.
- إتاحة الفرصة لتبادل الآراء وإبراز دور المرأة.
- متابعة أهم المستجدات على الساحة سياسياً وثقافياً واجتماعياً.
- مراعاة تقديم كافة الخدمات وفق معايير الجودة والكفاءة والشفافية.
- مواجهة الثقافات المغلوطة وتصويب الفكر المخالف للمسيرة القرآنية.
- القضاء على التطرف والإرهاب باتباع كتاب الله عز وجل.
- إحياء الفكر الإسلامي لا سيما الزيدي وتاريخ أئمة أهل البيت.